



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL

INGLÉS B2

LENGUA EXTRANJERA			
SEMESTRE:	Quinto semestre	HORAS TEÓRICAS	2
CRÉDITOS	6	HORAS PRÁCTICAS	3
TIPO DE CURSO	OBLIGATORIO / DE TRATAMIENTO ESPECIAL	TOTAL DE HORAS:	5
ELABORÓ	María Enriqueta Bárcenas Zúñiga María Teresa Velasco Orta Mario Gabriel Muñoz Gutiérrez Jorge Ignacio Gutiérrez Vázquez Silvia Cristina Manzur Quiroga Francisco Javier Zavala Piceno Virginia de los Ángeles Chávez Jorge Roberto Trujillo Cabrera Martínez Elena Anayelli Rivera Martínez		
ACTIVIDADES INTEGRADORAS	María Guadalupe Azucena Miriam Betzabé Cruz Castañeda Hernández Sánchez		

PLANTEL

Vo.Bo.	VALIDACIÓN	VIGENCIA	SEMESTRE 2015-B
NOMBRE, FIRMA Y SELLO DEL SUBDIRECTOR ACADÉMICO	NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE H. CONSEJO ACADÉMICO		

Vo.Bo:	VALIDACIÓN:
NOMBRE, FIRMA Y SELLO DEL SUBDIRECTOR ACADÉMICO	NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE H. CONSEJO ACADÉMICO





PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Expresar de manera oral y escrita sus necesidades sociales. Utilizar diversas estrategias lingüística-comunicativas que le permitan al estudiante resolver situaciones vinculadas a su entorno social, académico, familiar y laboral. Fortalecer los rasgos del trabajo cooperativo en el aula y sensibilizar al alumno en torno a la problemática social.





MÓDULO I CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Identificación, selección y valoración de información de los ámbitos profesional, académico y laboral de interés personal			SESIONES PREVIAS:	15	
PROPÓSITO DEL MÓDULO	Interpreta información en ámbitos académicos, laborales y profesionales. Describe de manera oral y escrita sus expectativas de vida.					
TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS
<p>Identificación oral y escrita de rasgos característicos de profesiones, ocupaciones y ámbitos laborales</p> <p>Selección, descripción y comparación de características de instituciones educativas y contextos académicos: modalidades, planes, duración,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea elementos morfosintácticos, tales como: verbos modales, tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales. • Expresar intereses personales, académicos o 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa en intercambios sociales muy breves con ayuda de su interlocutor. Emplea expresiones y frases para describir con términos sencillos y concretos rasgos y actividades académicas, ocupacionales y profesionales en forma oral y escrita. • Enlaza frases de forma sencilla para describir y comparar modalidades educativas, duración, costos en diferentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitud positiva ante el aprendizaje, la nueva lengua y cultura. <p>Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase.</p>	<p>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</p> <p>Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua</p>	<p>BÁSICAS:</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>EXTENDIDAS:</p> <p>9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar</p>



<p>laborales actuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar hechos o dar información acerca del futuro laboral, académico o personal. • Utilizar pronombres personales, posesivos y demostrativos. <p>Vocabulario: ocupaciones, costumbres, aficiones, intereses, experiencias académicas.</p>	<p>contextos educativos.</p> <p>Utiliza un número limitado de mecanismos para organizar y dar unidad a lo que lee y escribe para lo que habla o escribe.</p>				<p>información.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p>
---	--	--	--	--	---

ACTIVIDAD INTEGRADORA I:

1. VAMOS AL CINE – TRÍOS	VALORACIÓN	
	INSTRUMENTOS	CRITERIO
<ul style="list-style-type: none"> • 5 % Poster que incluya: <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de la película - Protagonistas - Género - Director - Nominaciones • 10 % Redacción de la sinopsis de una película incluyendo su opinión. <p>10 % Diálogo en tríos de la compra de los boletos para entrar al cine.</p>	<p>Matriz de valoración o Rúbrica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Datos de identificación de la actividad. • Limpieza, orden, organización y estructura. • Ideas y diseño propios. • Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. • Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas. • Manejo de la tecnología. • Criterios de desempeño definidos en la rúbrica.



MÓDULO I

MÓDULO I TEMA 0

COMPETENCIAS GENÉRICAS

7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICA

10 Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información

TEMA: 0

SESIONES PREVISTAS:

Presentación del curso y valoración diagnóstica.

3 (2 sesiones presenciales y 1 sesión en ambiente virtual)

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA "SOLO")

- Conoce el contenido del curso y la forma en que se evaluará la unidad de aprendizaje, en función de las evidencias de desempeño del portafolio de evidencias y actividades integradoras.
- Identifica su nivel de conocimiento de la lengua con referencia al marco establecido para el modelo curricular CBU 2009 de la UAEMéx, a través de la evaluación diagnóstica.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
	Presentación del programa y de las normas del curso, así como del material de apoyo a utilizar en la unidad de aprendizaje.					
	Encuadre del curso y criterios de evaluación. Instrumento de evaluación diseñado a través del Test Bank (Solutions Pre-Intermediate 2nd. Ed.).					
		Realiza la evaluación	Evaluación diagnóstica del nivel	X	X	X



		diagnóstica con el propósito de: -Identificar su nivel de dominio de la lengua inglesa.	del idioma inglés.			
	Realimentación de la evaluación diagnóstica.					
	-Canalizar a los alumnos en condiciones de rezago al Centro de Auto Acceso. -Canalizar a los alumnos destacados para presentar su examen de acreditación del idioma ante la instancia correspondiente (DAL / Facultad de Lenguas UAEMéx).					

RECURSOS: Computadora con conexión a internet (para el caso de formulario hecho en Googledocs) / instrumento impreso. **Test Bank Solutions Pre-Intermediate 2nd. Edition.**

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de auto acceso.



MÓDULO I TEMA 1 (4A)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 1:

Identificación oral y escrita de temas de interés personal.

SESIONES PREVISTAS:

2

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Describe temáticas y situaciones que le son de interés en su vida cotidiana, a través de vocabulario y expresiones de uso común.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Adjetivos –ed / -ing	Anota en el pizarrón las palabras <i>films, movies, cinema, novels, books, magazines</i> . Pregunta por el vocabulario general y acciones que comúnmente se asocian a estas palabras.				X	X
		Proporcionan respuestas y anotan las participaciones de sus compañeros.	Cuaderno de notas.		X	X



<p>Los dirige a la página 30 en su material de apoyo (WBp30) y les pide que lean las instrucciones de la actividad 1. (WB p30a1) Verifica la comprensión haciendo preguntas como: <i>What can you see in the pictures?</i> <i>What are the pictures about?</i> <i>What is your favourite picture? Why?</i></p>					
<p>(WB p30a1) Dirige la participación para responder a la actividad 1. Realiza preguntas adicionales para consolidar el contexto de uso de este vocabulario. <i>What action film excited you the most?</i></p>					
	<p>Responden al ejercicio 1 en su material de apoyo. (WBp30a1)</p>	WBp30		X	X
<p>(WBp30a2) Pregunta por el significado de las palabras del ejercicio 2. (WBp30a2) De aquellas que no conozcan su significado, inicia el juego de ahorcado, o puede decirles por ejemplo: <i>In Spanish, the word starts with "t" and ends in "o"...</i> <i>What other things could you connect the word "dull" with?</i></p>					
<p>Da indicaciones para realizar la actividad 2.</p>					
	<p>Responden al ejercicio 1 en su material de apoyo. (WBp30a2)</p>	WBp30		X	X
<p>Para efectos de revisar los tiempos simples en el presente, construye una pregunta tomando la información del ejemplo 1 del ejercicio 2. <i>What you do when a film is gripping?</i> <i>Can you stop watching a film if it is gripping?</i> <i>Why can't you stop watching a film if it is gripping?</i></p>					
	<p>Participan en la dinámica de las preguntas y respuestas.</p>	WBp30		X	X





	Llevan un registro en su cuaderno de notas.				
(WBp30a3) Explica por qué los adjetivos tienen la característica de formarse con la terminación <i>-ed</i> y la terminación <i>-ing</i> . Da indicaciones para resolver, a través de un concurso, el ejercicio 3.					
	Resuelven el ejercicio en su material de apoyo. (WB p30a3)	WBp30		X	X
(WBp30a3) Revisión de los tiempos simples (presente y pasado) a través de la construcción de preguntas relacionadas con el ejercicio 3. <i>When did you last see a frightening film?</i> <i>Are you frightened right now?</i>					
	Participan en la dinámica de las preguntas y respuestas. Llevan un registro en su cuaderno de notas.	WBp30		X	x
Describe la actividad de producción escrita.					
	Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p. 30)	WBp30		X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate Workbook p. 30, iTools Unit 4 Teachers' Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 4, Computadora con conexión a internet, cuaderno de notas, multimedia.

AMBIENTES/ESCENARIOS: , Salón de clases, ambiente virtual, aula digital, centro de auto acceso.



MÓDULO I TEMA 2 (4B 4C 4D)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 2:

Selección, descripción, y comparación de características de objetos y circunstancias que rodean su entorno inmediato.

SESIONES PREVISTAS:

4

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Compara objetos y situaciones para seleccionar la opción que más convenga a sus intereses.

Asocia los elementos culturales de la lengua inglesa a través de distintos textos.

Extrae la idea general de una conversación.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Adjetivos / Comparativos y Superlativos	<p>Pide que recuerden y observen el patrón que se presenta al formar el comparativo y superlativo de los adjetivos.</p> <p>Da indicaciones para realizar el ejercicio 1 (WBp31a1)</p> <p>En un diagrama explica las terminaciones de los comparativos y</p>					



<p>superlativos y la partícula <i>more than / less than / the most / the least</i>.</p> <p><i>Realiza preguntas como:</i> <i>Where do the comparatives and superlatives come from?</i> O <i>How do we form the comparatives and superlatives?</i></p> <p>Respuesta esperada: <i>They come from adjectives.</i> <i>They are adjectives.</i></p>					
	Completan el ejercicio 1 (WBp31a1)	WBp31		X	X
(WBp31a2) Escribe el ejemplo del ejercicio 2 en el pizarrón. Solicita que se escriba una oración similar pero con lugares en México o la ciudad en la que viven.					
	Realizan el ejercicio (WBp31a2)	WBp31		X	X
(WBp31a3) Escribe en el pizarrón una pregunta similar a la del ejemplo en el ejercicio 3, haciendo referencia a lugares en México.					
	Realizan el ejercicio (WBp31a3)	WBp31		X	X
(WBp31a4) Lee las instrucciones del ejercicio 4. Escribe un ejemplo relacionado con lugares en México.					
	Realizan el ejercicio (WBp31a4)	WBp31		X	X
WBp31a5: Explica la importancia del contexto para poder comprender una lectura.					
	Realizan el ejercicio (WBp31a5)	WBp31		X	X





Cultura (eventos artísticos o culturales)	Describe la actividad de producción escrita. Solicita a distintos alumnos pasar al pizarrón a escribir las respuestas.				
		Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p. 31)	WBp31		
	(WBp32a1) Indica que realicen la lectura del ejercicio 1, explica que no es necesario que se detengan en los espacios, que no son necesarios para comprender de qué trata el texto. Pregunta si conocen algún tipo de evento similar en México. Realiza preguntas de comprensión como: <i>What do you think 6000 refers to?</i> <i>What does 25 refer to?</i> Pide que realicen una segunda lectura, buscando la palabra que ocupa el espacio. Solicita las respuestas y da realimentación.				
		Responden la actividad (WBp32a1)	WBp32		X
	(WBp32a2) En la actividad 2 realiza la lectura en voz alta o pide a distintos alumnos que cada uno lea un párrafo. Revisan vocabulario nuevo. Solicita que respondan a la pregunta en las instrucciones del ejercicio.				
	Responden la actividad (WBp32a2)	WBp32		X	
	(WBp32a3) Explica que el ejercicio 3 es una extensión de la lectura anterior.				



	Solicita que numeren las líneas del texto, y a través de leer nuevamente el texto hagan una búsqueda específica de la información que hace falta en cada oración, y subrayen la línea en la que se encuentra la respuesta.					
		Responden la actividad (WBp32a3)	WBp32		X	X
	(WBp32a4) Solicita que lean las oraciones en el ejercicio 4 y pide que predigan la respuesta. Explica que va a reproducir la cinta, pero que deben cerrar sus libros, solamente van a escuchar. Reproduce nuevamente la cinta, pausa, y hace pequeñas preguntas de comprensión.					
		Contestan el ejercicio de comprensión auditiva. (WBp32a4)	WBp32		X	X
	Explica que van a hacer una búsqueda en internet con los siguientes criterios: <i>Golden Globe Winners</i> Les pide realicen la lectura de los resultados de la búsqueda para asociarlos al ejercicio Challenge! Workbook p. 32.					
		Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p. 32) Captura de pantallas con los resultados de las búsquedas.	WBp32		X	X
Adjetivos / (not) as ... as, too, enough, not enough	Explica el uso de la forma <i>as ... as / not as ... as</i> . Al explicar, emplea ejemplos relacionados con el contexto inmediato de los estudiantes, así como el empleo de esta forma al hacer preguntas.					



<p>(WBp33a1) Revisa las instrucciones con los estudiantes para realizar la actividad 1..</p> <p>Como una extensión de la actividad 1, construye preguntas con la información del ejercicio.</p>					
	<p>Contestan la actividad. (WBp33a1) y construyen distintas preguntas.</p>	WBp33		X	X
<p>Explica el uso de la partícula <i>too</i> y <i>enough</i>, a través de la contextualización de ejemplos relacionados con la vida del estudiante, construye preguntas también.</p> <p>Revisa vocabulario del ejercicio 2 (WBp33a2) y 3 (WBp33a3).</p> <p>Ejemplifica como relacionar las palabras del ejercicio 2 y 3 a la situación personal y entorno del estudiante.</p> <p>Escribe en el pizarrón una oración afirmativa, negativa e interrogativa.</p>					
	<p>Contestan las actividades 2, 3 y 4. (WBp33a2a3a4)</p>	WBp33		X	X
<p>Escribe en el pizarrón la respuesta del primer dicho de la actividad Challenge! WBp33:</p> <p><i>He's as cold as ice.</i></p> <p>Pregunta por la intención del dicho y si conocen a alguien así.</p> <p><i>Who in this classroom do you think is as cold as ice?</i></p>					



	Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p. 33)	WBp33		X	X
--	---	-------	--	---	---

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 4 p. 31, 32, 33, iTools Unit 4 Teachers’s Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 4, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, ambiente virtual, centro de autoacceso.



MÓDULO I TEMA 3 (4E 4F 4G)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 3:

Temas culturales y de entretenimiento.

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Desarrolla estrategias de comprensión lectora, a través de artículos relacionados con el medio del espectáculo y el entretenimiento.

Emplea estrategias de comprensión auditiva para extraer detalles en una conversación.

Asocia vocabulario a través de expresiones de uso cotidiano relacionados con los espectáculos y el entretenimiento.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Espectáculos y entretenimiento. (<i>would like to / wouldn't like to</i>)	Explica las distintas estrategias de lectura y su empleo en los ejercicios WBp34a1 y WBp34a2. Para el segundo texto (WBp34a2) solicita que como parte de la estrategia, numeren las líneas del texto y antes de dar las respuestas en el ejercicio 3 (WBp34a3) las subrayen en el texto.					
		Dan respuestas a las actividades WBp34a1, WBp34a2 y WBp34a3.			X	X



<p>Escribe en el pizarrón la primera respuesta del ejercicio de la actividad Challenge! WBp33: <i>I would like to be a stunt artista because they are very popular.</i></p>					
	<p>Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p.34)</p>	WBp34		X	X
<p>Realiza preguntas a los estudiantes para contestar la actividad WBp35a1. Ejemplifica con preguntas relacionadas al vocabulario de este ejercicio. <i>Do your parents use credit cards?</i> <i>What do they usually buy with a credit card?</i> <i>How often do they use their credit cards?</i></p>					
	<p>Responden el ejercicio, construyen y responden a preguntas similares realizadas por el profesor (WBp35a1).</p>	WBp35		X	X
<p>WBp35a2 (listening 16): Explica que para este ejercicio se emplea la estrategia de predecir lo que se narrará en el audio. Escribe un ejemplo de lo que podrían escuchar: <i>Can I see the booking date for our dinner on Saturday?</i> <i>What film would you like to see?</i> Reproduce el audio haciendo pausas.</p>					
	<p>Realizan ejemplos adicionales de preguntas. Contestan el ejercicio. (WBp35a2)</p>	WBp35		X	X
<p>WBp35a3 (listening 17): Explica que se emplea la estrategia de escuchar para obtener información específica. Reproduce el audio y lo detiene en</p>					



	donde se tiene la primera respuesta.					
		Contestan el ejercicio. (WBp35a3)	WBp35		X	X
	Lee y explica las instrucciones de las actividades WBp35a4 y WBp35a5.					
		Realizan los ejercicios (WBp35a4 y WBp35a5)	WBp35		X	X
Reading and Writing	WBp36a1a2: Explica que las lecturas están relacionadas con las estrategias de: Identificación del tema Separar opiniones de hechos.					
		Realizan las actividades WBp36a1a2.	WBp36		X	X
	WBp36a3: Comprensión de la idea principal del texto y reconocimiento de la estructura del texto (<i>parts of speech</i>).					
		Respuestas al WBp36a3.	WBp36		X	X
	WBp35a5 (Writing guide): Ejemplifica como iniciar la actividad.					
	Realizan la actividad WBp35a5 y entregan la lista de cotejo.	WBp36		X	X	

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 4 p. 34, 35, 36, iTools Unit 4 Teachers' Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 4, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.



MÓDULO I TEMA 4 (4 SELF-CHECK / GET READY FOR YOUR EXAM)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:
4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 4:	SESIONES PREVISTAS:
Estrategias de aprendizaje autónomo, autoevaluación y preparándose para la evaluación de dominio de la lengua.	3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Desarrollar estrategias para la resolución de una evaluación de logro en el dominio de la lengua inglesa.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
<i>Self Check / Get ready for your exam</i>	WBp37: Da indicaciones para resolver el test de autoevaluación. Dispondrán de 35 a 40 minutos para resolverlo. Especifica que al concluir el test deberán llenar la tabla de indicador de logro <i>I can</i> .					
		WBp37 self check y tabla de indicador de logro <i>I can</i> .	WBp37		X	X
	WBp38 Listening and Reading: Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del					



	examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		Realizan los ejercicios. WBp38 Listening and Reading	WBp38		X	X
<i>Get ready for your exam</i>	WBp39 Grammar (Use of English), Speaking and Writing: Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		WBp39 Grammar (Use of English), Speaking and Writing	WBp39		X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 4 p. 37, 38, 39, iTools Unit 4 Teachers’s Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 4, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.

MÓDULO I – PROCESO DE EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS

MÓDULO I EVALUACIÓN

PRODUCTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Evaluación diagnóstica	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5	X					X	Clave de respuestas.
Cuaderno de notas	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X				X	Lista de cotejo.
WorkBook página 30	CDB C 10, 11	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.



	CDE C 9								
WorkBook páginas 31-33	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 34-36	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 37-39	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.

AVANCES EN LA ELABORACIÓN LA ACTIVIDAD INTEGRADORA EN EL TEMA	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Redacción de la sinópsis y opinión (primer avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	x			Rúbrica
Diálogo o juego de roles (segundo avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	x			Rúbrica
Poster (entrega final)	CDB C 10, 11 CDE C 9	2	4.4 4.5	3	5	x			Rúbrica



ACTIVIDAD INTEGRADORA I

1. VAMOS AL CINE – TRÍOS

- **5 % Poster que incluya:**
 - **Nombre de la película**
 - **Protagonistas**
 - **Género**
 - **Director**
 - **Nominaciones**
- **10 % Redacción de la sinopsis de una película incluyendo su opinión.**
- **15 % Diálogo en tríos de la compra de los boletos para entrar al cine.**

Rúbrica de actividad integradora del módulo I inglés B2

INSTRUCCIONES: Diálogo sobre la compra de boletos para entrar al cine.

Valoración	5 (DESTACADO)	4 (COMPETENTE)	2 (BÁSICO)	1 (INSATISFACTORIO)	0 (SIN ELEMENTOS PARA EVALUAR)	Total
Uso del lenguaje	Emplea siempre en forma adecuada las reglas del lenguaje es decir, no comete errores gramaticales.	En el transcurso de la actividad se pueden identificar algunos errores aislados en el uso del lenguaje.	Comete varios errores gramaticales que afectan la comprensión.	En la totalidad del trabajo se pueden identificar errores gramaticales lo cual impide la comprensión.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Volumen, entonación y pronunciación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son buenos en la totalidad de la presentación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son buenos en la mayor parte de la presentación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son deficientes en la mayor parte de la presentación dificultando la comprensión del mensaje.	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son deficientes durante toda la presentación impidiendo la comprensión del mensaje.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Fluidez	El intercambio de información es de manera fluida, logrando una comunicación efectiva	El intercambio de información es de manera fluida, con algunas (2-3) pausas que no impiden que se logre la comunicación efectiva	Hay pausas y titubeos largos durante el intercambio de la información	La comunicación se ve afectada por olvido de los diálogos.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Uso de material visual	Durante la presentación emplean material visual atractivo que aporta originalidad e interés a la misma.	Hacen uso de material visual atractivo durante casi toda la presentación.	Utilizan poco material visual durante su presentación.	No hacen uso de material visual durante la presentación.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Participación activa de todos los integrantes	Todos los integrantes intervienen equitativamente en la presentación.	La mayor parte del tiempo las intervenciones de los integrantes son equilibradas.	Existe desequilibrio en las intervenciones de los integrantes la mayor parte del tiempo.	Durante toda la presentación hubo desigualdad en las intervenciones de los integrantes.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	



MÓDULO II CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	Identificación, interpretación y valoración de información relativa a la formación ciudadana			SESIONES PREVISTAS:	15	
PROPÓSITO DEL MÓDULO	Interpreta el discurso asociado con la cultura vial. Decodifica los mensajes y reglas del entorno público. Aplica distintos recursos lingüísticos para expresar derechos y obligaciones.					
TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS
<p>Identificación e interpretación de signos lingüísticos y semióticos, y de señalamientos asociados a la cultura vial.</p> <p>Interpretación, formulación y valoración de mensajes y reglas en lugares públicos.</p> <p>Identificación, interpretación y valoración de conductas relativas a la responsabilidad social: valores, derechos y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea elementos morfosintácticos, tales como: verbos modales, tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales. • Expresar obligaciones, reglas, normas, requisitos y prohibiciones a través del uso 	<p>Utiliza un número limitado de mecanismos para organizar y dar unidad a lo que lee y escribe para lo que habla o escribe.</p> <p>Interactúa en intercambios sociales muy breves con ayuda de su interlocutor.</p> <p>Se comunica a través de intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas acerca de formación ciudadana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitud positiva ante el aprendizaje, la lengua extranjera y cultura. • Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase. • Reconoce los errores como parte integral del proceso de aprendizaje. • Aprecia la 	<p>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</p>	<p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p>



<p>de verbos modales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulario: lugares públicos (locales, nacionales, mundiales), académicos y laborales. <p>Preposiciones de tiempo y de lugar (e.g. at, in, on).</p>	<p>Es capaz de enlazar una serie de elementos breves, diferenciados y sencillos para formar una secuencia lineal de ideas relacionadas entre sí.</p>	<p>diferencia como riqueza.</p> <p>Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua</p>			
--	--	--	--	--	--

ACTIVIDAD INTEGRADORA II:

2. DE COMPRAS - TRÍOS	INSTRUMENTOS	VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> 5% Diagrama acerca de un mercado o centro comercial famoso que incluya los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> Nombre del mercado o centro comercial Ubicación Tipo de tiendas Artículos inusuales que se puedan encontrar en el lugar 10 % Dialogo de la compra de un artículo. Tomando en cuenta las siguientes categorías: libros, ropa, tecnología, entretenimiento, deportes, comida y juguetes. 10 Carta de queja acerca del artículo comprado. 	<p>Matriz de valoración o Rúbrica.</p>	<p>CRITERIO</p> <ul style="list-style-type: none"> Datos de identificación de la actividad. Limpieza, orden, organización y estructura. Ideas y diseño propios. Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas. Manejo de la tecnología. Criterios de desempeño definidos en la rúbrica.



MÓDULO II TEMA 1 (5A)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 1:

Comprando lo que necesito.

SESIONES PREVISTAS:

2

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Interactúa en situaciones que le son de interés en su vida cotidiana, a través de vocabulario y expresiones de uso común, para la compra de artículos o servicios que necesita.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Public places and gifts vocabulary	<p>Escribe en el pizarrón o muestra visuales que contengan imágenes de diferentes tipos de objetos. Perfumes, earrings, cds, candies, flowers, etc.</p> <p>Pregunta por el vocabulario general, así como los lugares en donde se pueden adquirir y acciones que comúnmente se asocian a estas palabras.</p>					
		Proporcionan respuestas y	Cuaderno de		X	X



	Escriben en su cuaderno el vocabulario nuevo	notas.			
Los dirige a la página 40 en su material de apoyo (WBp40) y les pide que lean las instrucciones de la actividad 1. (WB p40a1)					
Verifica la comprensión haciendo preguntas como: <i>What objects do you know?</i> <i>Where can you get them?</i> <i>Who is a gift for?</i>					
(WB p40a1) Dirige la participación para responder a la actividad 1. Realiza preguntas adicionales para consolidar el contexto de uso de este vocabulario. <i>What can I buy my mother for her birthday?</i>					
	Participan en la dinámica de las preguntas y respuestas				
(WB p40a1) Construye preguntas tomando la información del ejemplo 1 del ejercicio 1. <i>Where can I get some magazines?</i> <i>Where can I buy some food?</i>					
	Participan en la dinámica de las preguntas y respuestas. Llevan un registro en su cuaderno de notas.	WBp40		X	X
	Responden al ejercicio 1 en su material de apoyo. (WB p40a1)	WB40		X	X
(WB p40a2) (Listening 19) Explica que van a escuchar una grabación para obtener información de lugares en donde se venden diversos productos					
	(WB p40a2) (Listening 19) Responden al ejercicio 2 en su material de apoyo. (WB p40a2)	WBp40		X	X



(WBp40a3) Escribe en el pizarrón algunos ejemplos y da indicaciones para resolver el ejercicio 3.					
	Resuelven el ejercicio en su material de apoyo. (WB p40a3)	WBp40		X	X
(WBp40a3) Revisión de los tiempos simples (presente y pasado) a través de la construcción de preguntas relacionadas con el ejercicio 3. <i>Where did you buy that MP3 player?</i> <i>How much do you want to spend?</i>					
	Participan en la dinámica de las preguntas y respuestas. Llevan un registro en su cuaderno de notas.	WBp40		X	X
(WBp40a4) (Listening 20) Explica que van a escuchar una grabación para obtener información de precios de diversos productos					
	Resuelven la actividad (WBp40a4) (Listening 20).			X	X
(WBp40a5) (Reading and Vocabulary) Menciona que se hará una revisión de los verbos en tiempo pasado y del vocabulario practicado en las 4 actividades anteriores.					
	Resuelven la actividad (WBp40a5) (Reading and Vocabulary).				
(WBp40) (Listening 21) Menciona que van a escuchar una grabación con el propósito de obtener información que deberán escribir Les explica que antes de iniciar la actividad van a trabajar con oraciones o frases que el profesor les va a dictar.					
	Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p.40)	WBp40		X	X



(Listening 21)

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate Workbook p. 40, iTools Unit 5 Teachers's Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 5, Computadora con conexión a internet, cuaderno de notas, multimedia.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, ambiente virtual, aula digital, centro de auto acceso.





MÓDULO II TEMA 2 (5B 5C 5D)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 2:

Mi vida y mis experiencias.

SESIONES PREVISTAS:

4

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Habla de experiencias pasadas y cuando ocurrieron.

Asocia los elementos culturales de la lengua inglesa a través de distintos textos.

Extrae la idea general de una conversación.

Describe los eventos ocurridos recientemente y circunstancias que rodearon a su entorno inmediato.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
El Tiempo Presente Perfecto	<p>Pide que recuerden y observen el patrón que se presenta al formar el tiempo presente perfecto.</p> <p>(WBp41a1) Da indicaciones para realizar el ejercicio 1</p> <p>Explica la diferencia entre las formas del pasado y el pasado participio de los</p>					



<p>verbos. Así como de los verbos regulares e irregulares</p> <p><i>Realiza preguntas como:</i> <i>Have you eaten sushi?</i> Have you visited Paris? Respuesta esperada: <i>Yes, I have eaten sushi</i> <i>No, I haven't visited Paris</i></p>					
	Completan el ejercicio 1 (WBp41b1)	WBp41		X	X
<p>(WBp41a2) Escribe el ejemplo del ejercicio 2 en el pizarrón. Utilizando diferentes pronombres personales.</p> <p>Solicita que se escriban algunas oraciones de actividades que hayan realizado recientemente con sus amigos o familiares.</p>					
	Realizan el ejercicio (WBp41b2)	WBp41		X	X
<p>Escribe en el pizarrón una tarjeta postal corta similar a la del ejemplo en el ejercicio 3 (WBp41a3), haciendo referencia a las actividades que hayan sido realizadas recientemente.</p>					
	Realizan el ejercicio (WBp41b3)	WBp41		X	X
<p>(WBp41a4) (Listening 22) Indica que va a reproducir una grabación para obtener información de la misma.</p> <p>Lee las instrucciones del ejercicio 4. (WBp41a4)</p>					
	Realizan el ejercicio (WBp41b4)	WBp41		X	X



Cultura (eventos artísticos o culturales)	(WBp41a5): Describe la actividad de producción escrita. Explica la importancia de la forma interrogativa del presente perfecto Solicita a distintos alumnos pasar al pizarrón a escribir varias preguntas. Y pide a los demás contestarlas					
		Realizan el ejercicio (WBp41b5)	WBp41		X	X
	Ejemplifica con experiencias personales la necesidad de expresar el tiempo en que una acción ha sido realizada. Solicita a distintos alumnos pasar al pizarrón a escribir varias preguntas. Y pide a los demás contestarlas					
		Realizan el ejercicio (WBp41b6,b7)	WBp41		X	X
	Escribe un ejemplo de una postcard en la que menciona experiencias recientes					
		Realizan la actividad Challenge! Workbook p. 41	Postcard		X	X
	Indica que realicen la actividad del ejercicio 1 (WBp42c1) Revision: (Student 's book page 46) como revisión de lo aprendido. Pregunta si conocen algún lugar similar en México. Realiza preguntas de comprensión como: <i>What special place do you know?</i> <i>Why is this place special for?</i> Pide que vean la foto que se encuentra		Responden a la actividad Revision: (Student 's book page 46)			



<p>en la lectura y realiza preguntas detonadoras para lograr una descripción del lugar.</p> <p>Antes de comenzar la lectura, sugiere que enumeren las líneas en los párrafos</p> <p>Pide que realicen una lectura, buscando la información que les solicita</p> <p>Realiza la lectura en voz alta o pide a distintos alumnos que cada uno lea un párrafo</p> <p>Explica que las actividades (WBp42c2, c3,c4,c5) son una extensión de la lectura anterior.</p> <p>Solicita que en parejas respondan la actividad (WBp42c4)</p>	<p>Contestan a la actividad (WBp42,c2)</p> <p>Describen el lugar</p>				
	<p>Responden las actividades (WBp42c2, c3,c4,c5)</p> <p>Indican en que líneas se encuentra la evidencia de las repuestas</p>	WBp42 Descripción		X	X
<p>Les pide realicen la lectura de los resultados de la búsqueda para asociarlos al ejercicio Challenge! Workbook p. 42.</p>	<p>Realiza un intercambio de ideas y contesta el Challenge</p> <p>Lee en voz alta lo que escribió en el ejercicio</p>				
	<p>Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p. 42) Captura de pantallas con los resultados de las búsquedas.</p>	WBp42		X	X





Los Tiempos Presente perfecto y Pasado simple	<p>Explica el uso y las diferencias del Presente perfecto y el Pasado simple. Al explicar, emplea ejemplos relacionados con el contexto inmediato de los estudiantes, así como el empleo de esta forma al hacer preguntas.</p> <p>Revisa las instrucciones con los estudiantes para realizar la actividad 1. (WBp43d1).</p> <p>Como una extensión de la actividad 1, construye preguntas con la información del ejercicio.</p>					
		Contestan la actividad 1. (WBp43d1) y construyen distintas preguntas.	WBp43		X	X
	<p>Explica el uso del tiempo pasado simple y <i>presente perfecto</i>, a través de la contextualización de ejemplos relacionados con la vida del estudiante, construye preguntas también.</p> <p>Revisa vocabulario y estructuras del ejercicio 1 (WBp43a1)</p> <p>Ejemplifica como relacionar las estructuras del ejercicio 1 a la situación personal y entorno del estudiante.</p>					
		Contestan la actividad 2(WBp43d2)	WBp43		X	X
	<p>Escribe en el pizarrón las respuestas de la actividad 2 WBp43: Hace énfasis en la diferencia del pasado simple y presente perfecto</p>					
	Realiza la actividad 3(WBp43d3)	WBp43		X	X	



<p>Escribe las respuestas de la actividad 3 y solicita que den algunos ejemplos relacionados con su situación personal o de alguien que conozcan</p> <p>Con el fin de verificar la comprensión de los temas en cuestión. Pide que se realice la actividad 4(WBp43d4)</p> <p>Hace al menos 3 preguntas relacionadas a dicha actividad.</p> <p>Escribe un par de ejemplos, en los que existan errores en el uso de las estructuras de los tiempos.</p> <p>Pide que sean los alumnos quienes descubran dichos errores y da retroalimentación en caso de ser necesario.</p> <p>Lee junto con los alumnos las instrucciones de la actividad 5 (WBp43d4)</p>	<p>Verifican que hayan contestado de manera correcta y reflexionan el porque</p> <p>Contestan en los espacios utilizando la forma correcta del pasado simple y presente perfecto que se encuentran combinados en la actividad</p> <p>Contestan a las preguntas y verifican que las respuestas estén correctas</p> <p>Leen las actividades 1 a 4 nuevamente reflexionando en el uso correcto de cada tiempo</p> <p>Realizan la actividad 5(WBp43d5) Localizan los errores y dicen de manera oral la forma correcta en que deben de estar o pasan a escribir las respuestas en el pizarrón</p>	WBp43			
--	---	-------	--	--	--



Revisa que las respuestas estén correctas

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 5 p. 41, 42, 43, iTools Unit 5 Teachers’s Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 5, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales. Pintarrón.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, ambiente virtual, centro de autoacceso.

MÓDULO II TEMA 3 (5E 5F 5G)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 3:

Temas culturales y de entretenimiento.

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Desarrolla estrategias de comprensión lectora, a través de artículos o folletos que contengan información de lugares turísticos

Emplea estrategias de comprensión auditiva para extraer detalles en una conversación.

Asocia vocabulario a través de expresiones de uso cotidiano relacionados con lugares turísticos.



SUBTEMA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

CONDUCIDAS POR EL DOCENTE

REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES

PRODUCTOS

ÉNFASIS DEL PRODUCTO

D | P | A





Reading	<p>Indica que realicen la actividad del ejercicio 1 (WBp44e1) Revision: (Student 's book page 48) como revisión de lo aprendido</p> <p>Lee el vocabulario nuevo relacionado con subastas y compra venta de artículos en línea.</p>					
		<p>Contestan la actividad 1 (WBp44e1) Revision: (Student 's book page 48)</p>	WBp44		X	X
	<p>Indica que en la actividad 2 (WBp44e2) Deberán de trabajar en parejas. y que como parte de la estrategia de lectura, primero deben de predecir y después asegurarse cuál es el mejor título para el artículo.</p> <p>Solicita que le dicten las repuestas de la actividad 2. (WBp44 e2)</p>					
		<p>Utilizan el vocabulario recién visto Verifican las respuestas de las actividades 1 y 2(WBp44e2)</p>	WBp44		X	X
	<p>Para la actividad 3 (WBp44e3) pide que como parte de la estrategia, trabajen en parejas y que lean cuidadosamente buscando palabras claves que les ayuden a resolver las preguntas.</p> <p>Solicita que como parte de la estrategia numeren las líneas del texto antes de dar las respuestas en el ejercicio 3 (WBp44a3) y que las subrayen en el mismo. Para que les sirva de evidencia al momento de contestar.</p>					



		En parejas analizan, leen y contestan la actividad 3(WBp44e3)			X	X
	<p>Solicita que para la actividad 4 (WBp44e4) piensen en algunos productos que les gustaría comprar y vender en una subasta en línea y las razones para hacerlo.</p> <p>Ejemplifica con algunos productos que son de uso común (celulares, computadoras etc.)</p> <p>Escribe en el pizarrón las respuestas de la actividad 4(WBp44e4) las cuales serán dictadas por los alumnos.</p>					
		<p>Contestan la actividad 4(WBp44e4) Mencionando en que línea se encuentra la repuesta</p> <p>Contestan la actividad 4(WBp44e4) y comparten sus respuestas con el grupo</p>	WBp44		X	X
Buying clothes	Da las indicaciones para realizar la actividad Challenge! WBp44					
		Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p.44)	WBp44		X	X
	<p>Realiza preguntas a los estudiantes para contestar la actividad (WBp45f1).</p> <p>Ejemplifica con preguntas y expresiones la manera en que deben de expresar una queja y solicitar devoluciones de dinero o productos.</p> <p><i>There is a problem with this device.</i> <i>Can I help you sir?</i> <i>I want a refund.</i></p>					



<p><i>Da instrucciones para la realización de la actividad (WBp45f1).</i></p>					
	<p>Responden el ejercicio, construyen y responden en parejas a preguntas similares realizadas por el profesor (WBp45f1).</p>	WBp45		X	X
<p>(WBp45f2) (Listening 23)</p> <p>Explica la importancia de practicar la comprensión auditiva y de solicitar buenos productos y/o servicios.</p> <p>Indica que la estrategia es obtener información específica para completar las actividades 2 y 3 que van ligadas</p> <p>Escribe en el pizarrón las respuestas correctas para verificar la comprensión de la actividad.</p>					
	<p>Contestan las actividades 2 y 3 (WBp45f2) (WBp45f3)</p>	WBp45			
<p>Ejemplifica algunos problemas comunes relacionados con diferentes dispositivos electrónicos. Utiliza el vocabulario de la actividad 4(WBp45f4)</p> <p>Indica que trabajen en parejas para hacer las actividades 4 y 5 en las que se utiliza el mismo vocabulario</p>					



<p>Monitorea el trabajo en parejas y da retroalimentación en caso de ser necesario</p> <p>Verifica que las respuestas estén correctas parejas y da retroalimentación en caso de ser necesario</p>					
	<p>Realizan las actividades 4 y 5 (WBp45f4) (WBp45f5)</p> <p>Dictan las respuestas o pasan a escribirlas al pizarrón.</p>	WBp45		X	X
<p>Indica la importancia del orden correcto de las palabras para expresar el mensaje que se quiere transmitir. Da indicaciones para la realización de la actividad 6 (WBp45f6)</p> <p>Escribe en el pizarrón las repuestas de la actividad 6 (WBp45f6)</p>					
	<p>Escribe los ejercicios de la actividad 6 (WBp45f6) en el orden correcto. Dictan las respuestas a sus compañeros</p>	WBp45		X	X
<p>Explica la importancia de interactuar en un dialogo. Los remite nuevamente a la actividad 2(WBp45f2) (Listening 23).</p> <p>Les pide que trabajen en parejas Y les solicita que en basados en la misma. Realicen la actividad 7</p> <p>Pide que algunas parejas digan su dialogo al grupo. Da retroalimentación en caso de ser necesario.</p>					
	<p>En parejas completan la actividad 7</p>	WBp45		X	X



		(WBp45f7) utilizan lo aprendido en las actividades 2, 5 y 6. las cuales están relacionadas				
	Da las indicaciones para realizar la actividad Challenge! WBp45					
		Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p.45)	WBp45		X	X
	WBp46g1,46g2 (Writing guide): Ejemplifica como iniciar la actividad en la que realizan una carta formal para expresar una inconformidad WBp46g1g2: Explica que las lecturas están relacionadas con las estrategias de: Identificación del tema Separar opiniones de hechos.					
Writing		Realizan las actividades (WBp46g1 g2)				
			WBp46		X	X
	WBp46g3: Comprensión de la idea principal del texto y reconocimiento de la estructura del texto (<i>parts of speech</i>).	Realizan la actividad (WBp46g3) identifican las partes de una carta informal				
		Responden a la actividad (WBp46g3)	WBp46		X	X
	WBp46g4 Introduce vocabulario coloquial nuevo. Ejemplifica su aplicación					
Reading and Writing		Contestan la actividad (WBp46g4)	WBp46		X	X
	Explica y ejemplifica la diferencia entre una carta formal e informal y el lenguaje que se emplea en cada una de ellas. Escribe las repuestas en el pizarrón					



	Writing task Explica la manera en que se realizara					
		Realizan la actividad (WBp46g5) Realizan la actividad writing task (WBp46g6) y entregan la lista de cotejo.	WBp46		X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 5 p. 44, 45, 46, iTools Unit 5 Teachers's Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 5, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales. workbook

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.



MÓDULO II TEMA (5 SELF-CHECK / GET READY FOR YOUR EXAM)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:
<p>4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p>	<p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	<p>9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>

TEMA 5:	SESIONES PREVISTAS:
Estrategias de aprendizaje autónomo, autoevaluación y preparándose para la evaluación de dominio de la lengua.	3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)
Compara objetos y situaciones para seleccionar la opción que más convenga a sus intereses.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
<i>Self Check / Get ready for your exam</i>	WBp47: Da indicaciones para resolver el test de autoevaluación. Dispondrán de 35 a 40 minutos para resolverlo. Especifica que al concluir el test deberán llenar la tabla de indicador de logro <i>I can</i> .					
		WBp47 self check y tabla de indicador de logro <i>I can</i> .	WBp47		X	X
	WBp48 Reading: Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del					



	examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		Realizan los ejercicios. WBp48 Reading	WBp48		X	X
<i>Get ready for your exam</i>	WBp49 Grammar (Use of English), Speaking and Writing: Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
	WBp49 Listening and Reading: Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.	WBp49 Grammar (Use of English), Speaking and Writing	WBp49		X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 5 p. 47, 48, 49, iTools Unit 5 Teachers’s Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 5, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.



MÓDULO II – PROCESO DE EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS

MÓDULO II EVALUACIÓN

PRODUCTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
WorkBook página 40	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5	X				X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 41-43	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 44-46	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 47-49	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.

AVANCES EN LA ELABORACIÓN LA ACTIVIDAD INTEGRADORA EN EL TEMA	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Diálogo de la compra del artículo (primer avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	x			Rúbrica
Carta de queja del artículo comprado (segundo avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	x			Rúbrica
Diagrama del lugar (entrega final)	CDB C 10, 11 CDE C 9	2	4.4 4.5	3	5	x			Rúbrica



ACTIVIDAD INTEGRADORA II

2. DE COMPRAS - TRÍOS

- **5% Diagrama acerca de un mercado o centro comercial famoso que incluya los siguientes aspectos:**
 - **Nombre del mercado o centro comercial**
 - **Ubicación**
 - **Tipo de tiendas**
 - **Artículos inusuales que se puedan encontrar en el lugar**
- **10 % Dialogo de la compra de un artículo. Tomando en cuenta las siguientes categorías: libros, ropa, tecnología, entretenimiento, deportes, comida y juguetes.**
- **10 % Carta de queja acerca del artículo comprado.**

Rúbrica de actividad integradora del módulo II inglés B2

INSTRUCCIONES: Carta de queja de un artículo comprado.

Valoración	5 (DESTACADO)	4 (COMPETENTE)	2 (BÁSICO)	1 (INSATISFACTORIO)	0 (SIN ELEMENTOS PARA EVALUAR)	Total
Organización	Tema bien desarrollado. Inicio, desarrollo y conclusión claros. Párrafos bien delimitados.	Tema claro y bien desarrollado. Plan estructurado con principio, desarrollo y final.	El tema es claro, sin embargo, el desarrollo es incompleto y las ideas son confusas. Demuestra poca comprensión del propósito del texto a escribir.	Falta de un punto de vista claro, se enfoca en la estructura solamente. No cumple con el formato.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Cohesión y coherencia	Incluye una idea bien estructurada con hechos relevantes, detalles y explicaciones.	Mantiene el mismo punto de vista y se enfoca en la estructura del texto.	Mantiene un punto de vista inconsistente y sólo se enfoca en la estructura del texto.	Falta la idea central pero contiene pocos hechos, detalles y explicaciones a lo largo del texto.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Ortografía y puntuación	Errores mínimos de ortografía y muy buen uso de signos de puntuación.	Muy pocos errores de ortografía (3-5) con buen uso de signos de puntuación.	Algunos errores de ortografía (6-8) con uso casi nulo de signos de puntuación.	Gran cantidad de errores gramaticales y uso nulo de signos de puntuación.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Gramática y vocabulario	Uso efectivo de gran variedad de estructuras gramaticales y vocabulario. Contiene pocos o incluso ningún error en gramática y vocabulario, los errores no interfieren en la comprensión del texto.	Incluye una variedad de estructuras gramaticales. Contiene algunos errores en gramática y vocabulario (3-5.)	Poca variedad de estructuras gramaticales, contiene (6-8) errores de gramática y vocabulario.	Desentendimiento de la estructura gramatical, lo que interfiere en la comprensión del texto.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Cumplimiento del propósito	Tema desarrollado en su totalidad. Cumple con el propósito de la carta.	Falta uno o dos elementos considerados para la elaboración de la carta (fecha, a quién va dirigido, que tipo de queja, qué tipo de solución se espera)	Cumplimiento parcial de los elementos considerados en la carta	Demuestra no haber entendido que escribir.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	



	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
ELEMENTOS PARA EL EXAMEN PARCIAL	15%	25%	10%	50%

	PORCENTAJE
ACTIVIDAD INTEGRADORA 1 [VAMOS AL CINE]	25%
ACTIVIDAD INTEGRADORA 2 [DE COMPRAS]	25%



MÓDULO III CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Identificación, interpretación y valoración de información relativa a la formación ciudadana.	SESIONES PREVISTAS:	15
PROPÓSITO DEL MÓDULO	Interpreta señalamientos viales y reglas de tránsito. Describe conductas sociales apropiadas acordes al contexto en el que se desempeña. Distingue y formula lineamientos y reglas en lugares públicos.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS
		RECEPTIVO	PRODUCTIVO				
Identificación, interpretación y descripción de hábitos, códigos particulares, características, modas y formas de vida de tribus urbanas.	<ul style="list-style-type: none"> Emplea elementos morfosintácticos, tales como: verbos modales, tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales. Descripción 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende de manera oral y escrita, frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con grupos sociales. Comprende la idea principal de algunos programas de radio y televisión que abordan problemáticas sociales, cuando el discurso es 	<ul style="list-style-type: none"> Se comunica a través de intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas acerca de problemáticas sociales. Enlaza frases de forma sencilla para describir y comparar características, modas y formas de vida de tribus urbanas. Interactúa a 	<ul style="list-style-type: none"> Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase. Aprecia la diferencia como riqueza. Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias al aprendizaje de la nueva lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos y utilizando representaciones diversas (lingüísticas, matemáticas o gráficas), tanto en el idioma español como en otra lengua. Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia. Utiliza códigos, 	<p>BÁSICAS: 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. M3</p> <p>3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes</p>





descripción y valoración de causas y efectos de una problemática local.

<p>de formas de vida comunes en el pasado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de la forma de vida presente y de las problemáticas sociales actuales. • Predicciones sobre los cambios que sufrirá la sociedad actual en el futuro. • Conectores: causa- efecto, comparación-contraste, secuencia. • Vocabulario: fechas, años, expresiones de tiempo. 	<p>relativamente lento y claro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende de manera oral y escrita a nivel general y específico rasgos característicos de las tribus urbanas. • Identifica e interpreta cognados. Encuentra información específica y predecible en textos sencillos en páginas web. Comprensión general y específica, ubicando elementos de cohesión y coherencia, en la descripción de fenómenos sociales, en textos relativamente cortos, lenguaje sencillo y de temas familiares. 	<p>través de diálogos en los cuales se intercambia información sobre formas de vida de tribus urbanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un número limitado de mecanismos para organizar y dar unidad a lo que lee y escribe para lo que habla o escribe. • Produce textos sencillos y coherentes sobre temas relacionados con una problemática social, con propósitos informativos, descriptivos y argumentativos, justificando brevemente sus opiniones. • Es capaz de enlazar una serie de elementos breves, diferenciados y sencillos para formar una secuencia lineal de ideas relacionadas 		<p>técnicas y medios para expresarse con sensibilidad a través de diferentes manifestaciones artísticas, aplicando las bases y elementos de su adecuada percepción y apreciación</p>	<p>general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>EXTENDIDAS: 9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>	<p>para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema</p>
---	---	--	--	--	---	---





		entre sí.				
--	--	-----------	--	--	--	--

ACTIVIDAD INTEGRADORA III:

3. INVENTOS ÚTILES -TRÍOS

- 5 % Mapa conceptual acerca de aparatos electrónicos y electrodomésticos respondiendo la siguiente pregunta: 'What can you do with these devices?
Camcorder, MP3 player, Smartphone, Tablet, Games console, Cooker, Toaster, Dishwasher, Washing machine, Vacuum cleaner, Fridge, Microwave, Oven.
- 10 % Redacción de un cuestionario acerca de los efectos del uso de las redes sociales en los jóvenes. (5-10 preguntas)
- 10% Grabación de un mensaje dando instrucciones acerca del uso de un aparato electrónico o electrodoméstico.

VALORACIÓN

INSTRUMENTOS

Matriz de valoración
o Rúbrica

CRITERIO

- Datos de identificación de la actividad.
- Limpieza, orden, organización y estructura.
- Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua.
- Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas.
- Manejo de la tecnología.
- Ideas y diseño propios.
- Criterios de desempeño definidos en la rúbrica.



MÓDULO III

MÓDULO III TEMA 1 (6A)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 1:

Gadgets que empleo en mi vida cotidiana.

SESIONES PREVISTAS:

2

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA "SOLO")

Describe las características de los dispositivos electrónicos que utiliza en su vida diaria así como la utilidad que le proporciona cada uno de ellos para realizar sus actividades.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
	Realiza una serie de preguntas dirigidas para contextualizar el tema. <ol style="list-style-type: none"> <i>What kind of gadgets do you use in your everyday life?</i> <i>What gadgets do you think are very useful?</i> <i>What is your favourite gadget?</i> 	Los alumnos realizan una lluvia de ideas en el		Lluvia de ideas	X	



	pizarrón tomando en cuenta sus respuestas.				
(WBp50a1) El docente da las instrucciones para realizar el ejercicio WBp50a1.					
	Contestan el ejercicio WBp50a1.	WBp50a1.		X	
Da indicaciones para realizar la actividad WBp50a2 y muestra el ejemplo 1.					
	Realizan el ejercicio WB50a2.	WBp50a2.		X	
(WBp50a2) Utiliza el vocabulario del ejercicio 2 y muestra ejemplos del uso de phrasal verbs con los verbos pick, put, switch, take y turn. <i>Ej. I turn off my cellphone when I start a lesson.</i>					
(WBp50a3 Listening 25) Contextualiza el ejercicio proponiendo la estrategia de predecir lo que esperan escuchar. Reproduce el audio para que los alumnos comprueben si lo que predijeron se escucha en las conversaciones. Reproduce el audio por segunda vez y hace pausas para que anoten los dispositivos que escuchan en las conversaciones. Reproduce el audio por tercera vez y responden a la pregunta original en las instrucciones del ejercicio. Como una extensión de la práctica de comprensión, pueden hacerse preguntas adicionales relacionadas con las conversaciones:					



	<p>How old do you think the guys are? How many gadgets does Tamsin mention? What extra information did you get from their conversation?</p>				
		Contestan el ejercicio WBp50a3 (listening 25)	WBp50a3		X X
	(WBp50a4 Listening 25) Reproduce nuevamente el audio para que los alumnos contesten el ejercicio WBp50a4.				
		Contestan el ejercicio WBp50a4 y WBp50a5.	WBp50a4.		X X
	<p>Explica lo que son los <i>phrasal verbs</i>. Se apoya con una lluvia de ideas para diagnosticar cuáles conocen, anotándolos en el pizarrón.</p> <p>Explica el significado en contexto de los que van a aprender en el ejercicio WBp50a5Da indicaciones para contestar el ejercicio WBp50a6.</p>				
		Resuelven el ejercicio WBp50a5.	WBp50a5.		X X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate Workbook p. 50, iTools Unit 6 Teachers’s Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 6, Computadora con conexión a internet, cuaderno de notas, multimedia.

AMBIENTES/ESCENARIOS: , Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de auto acceso.



MÓDULO III TEMA 2 (6B 6C 6D)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 2:

Predicciones en mi entorno personal, familiar y social.

SESIONES PREVISTAS:

5

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA "SOLO")

Realiza predicciones relacionadas con su entorno inmediato.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Predicciones y planes. (Will y be going to).	(WBp51b1) Realiza preguntas dirigidas para contextualizar el tema. Ej. 1. Who do you think will win the next World Cup? 2. Do you think it is going to rain this afternoon? 3. Will Mexico be a safer place in 2030? El docente explica el uso de futuro Will y Be going to para planes y					



predicciones en el entorno inmediato.					
	Contestan el ejercicio WBp51b1.	WBp51b1		X	X
(WBp51b2) Ejemplifica el ejercicio 1 de WBp51b2 y retomando el uso de will.					
	Realizan los ejercicios WBp51b2 y WBp51b3.	WBp51b2 y WBp51b3.		X	X
(Challenge! WB p. 51) Enlista ejemplos de planes que tiene para el fin de semana para poder ejemplificar el uso de Be going to en el futuro. Ej. 1. I am going to have a meeting on Saturday morning in Mexico City. Explica la actividad de Challenge Workbook p. 51 en la que describiran diferentes aspectos de su próximo fin de semana.					
	Describen planes y predicciones sobre el próximo fin de semana Workbook p. 51 Challenge!	WB p 51.		X	X
(WBp52c1 y WBp52c2). Para contextualizar el ejercicio realiza preguntas dirigidas sobre el uso de los celulares en el futuro y el como será su diseño y utilidad: Ej. 1. Will we use mobile phones in 2050? 2. How do you think mobile phones will be in 2050? Explica las instrucciones de WBp52c1 explicando el vocabulario para utilizar en dicho ejercicio y posteriormente indica las instrucciones para realizar el					



ejercicio de WBp52c2.					
	Realizan los ejercicios de WBp52c1 y WBp52c2.	WBp52c1 y WBp52c2		X	X
(WBp52c3) Explica las instrucciones de la lectura WBp52c3 para aplicar estrategias de lectura; reading for gist y scanning. Pregunta What can we do with 3G phones? Para predecir respuestas de la pregunta del texto. Revisan vocabulario nuevo. Solicita las respuestas y da retroalimentación.					
	Responden la actividad WBp52c3.	WBp52c3		X	
Pregunta a los estudiantes por ejemplos de abreviaciones en español que usamos cuando escribimos por celular. Ej. Grax – Gracias A Dond t vas? – ¿A dónde te vas?					
	Realizan una lluvia de ideas 'Words in our cellphones' sobre las abreviaciones que pueden usar en sus celulares al comunicarse en inglés.		X	X	X
Explica actividad Workbook p. 52 Challenge! En la que escribirán las palabras completas de algunas abreviaciones en inglés al comunicarse por celular.					
	Realizan actividad de Challenge Workbook p. 52.	Workbook p.52 Challenge.		X	X



(WBp53d1) Explica el uso y estructura del Zero conditional para realizar diferentes afirmaciones y hechos generales. Ej. <i>If it rains, the grass gets wet.</i>					
	Realizan el ejercicio WBp53d1.	WBp53d1		X	
(WBp53d2 y WBp53d3.) Explica el uso de los verbos <i>may, might y could</i> para hablar de posibles situaciones en la vida diaria y menciona algunos ejemplos. <i>If I arrive late...</i> - <i>my mom might be angry.</i> - <i>I may not go out on Saturday.</i>					
	Contestan el ejercicio WBp53d2 y WBp53d3.	WBp53d2 y WBp53d3		X	X
(WBp53d4) Amplia el uso de los verbos <i>may, might, y could</i> en situaciones cotidianas usando frases como: <i>I'm not sure, I haven't decided yet, etc.</i>					
	Resuelven ejercicio WBp53d4.	WBp53d4		X	X
Explica el ejercicio Challenge Workbook p. 53 en el que deberán completar las oraciones con situaciones personales. El docente ejemplifica el ejercicio 1 - <i>If I go to bed late...</i> - para contextualizar a los alumnos.					
	Completan las oraciones de challenge workbook p.53.	Workbook p.53 Challenge.		X	



AMBIENTES/ESCENARIOS:	ROM) Unit 6 , Computadora con conexión a internet, cuaderno de notas, multimedia. Salón de clases, entorno virtual, centro de autoacceso.
------------------------------	---

MÓDULO III TEMA 3 (6E 6F 6G)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:
4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 3: Describe predicciones en el ámbito tecnológico y conversaciones casuales en su ámbito inmediato.	SESIONES PREVISTAS: 3
--	---------------------------------

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”) Predice situaciones relacionadas con la tecnología y establece conversaciones casuales.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Predicciones.	El docente realiza preguntas dirigidas para contextualizar a los alumnos sobre el tema de los robots y la tecnología. Ej. 1. What do you know about robots? 2. What can robots do? 3. What would you like robots do?					
		Lluvia de ideas en el pizarrón sobre las respuestas de las preguntas del	Lluvia de ideas.	X		



	docente.				
(WBp54e1 y WBp54e2) Explica las instrucciones del ejercicio WBp54e1 y lo resuelven juntos. Posteriormente menciona que usarán las frases previas para resolver el ejercicio WBp54e2 sobre las predicciones de las habilidades de un robot en el futuro.					
	Contestan el ejercicio WBp54e1 y WBp54e2	WBp54e1 y WBp54e2		X	
(WBp54e3 Reading) Explica el ejercicio de lectura WBp54e3 para completarlo con las palabras que hacen falta. Revisan vocabulario nuevo y solicita las respuestas del ejercicio WBp54e3.					
	Realizan el ejercicio de lectura WBp54e3.	WBp54e3		X	
(WBp54e4, WBp54e5 y WBp54e6, Reading) Como continuación al ejercicio anterior, explica la técnica de scanning para poder identificar información específica y dar respuesta a las preguntas enlistadas. Revisan respuestas y da retroalimentación.					
	Contestan WBp54e4, WBp54e5 y WBp54e6.	WBp54e4, WBp54e5 y WBp54e6		X	X
Contextualiza a los alumnos a través de la pregunta: - What are the most common places to go out nearby?					
	Comentan su opinión sobre la pregunta del docente.				
(WBp55f1 y WBp55f2) Explica las					



instrucciones para contestar los ejercicios WBp55f1 y WBp55f2 sobre los lugares que visitan cuando salen con amigos y familia y el vocabulario que utilizan al establecer una conversación.					
	Responden el ejercicio WBp55f1 y WBp55f2.	WBp55f1 y WBp55f2		X	X
(WBp55f3 y WBp55F5) Pregunta por frases comunes que utilizan para expresar gustos y preferencias. - <i>I like...</i> - <i>I am keen on...</i> <i>I fancy...</i>					
-	Contestan el ejercicio WBp55f3 y WBp55F5.	WBp55f3 y WBp55F5.		X	
(WBp55f4) Comentan y Explica las instrucciones del ejercicio WBp55f4 para comepletarlo con información personal sobre los lugares que visitan los alumnos en su tiempo libre con sus amigos.					
	Contestan el ejercicio WBp55f4.	WBp55f4		X	X
(WBp56g1 Reading) Contextualiza a los alumnos en el tema del uso de cartas formales y los elementos que se deben incluir a la hora de redactar una. Pregunta a los alumnos: - <i>Is it common to write letters nowadays? Why?</i> - <i>When do you write a letter?</i> - <i>What are the elements of a letter?</i>					
	Discuten las preguntas en tríos y toman nota de sus respuestas.				
(WBp56g1) Comentan entre todos, las respuestas de las preguntas y el docente explica las situaciones en las					



que se utiliza una carta formal.					
	Responden el ejercicio WBp56g1.	WBp56g1		X	
(WBp56g2) Explica el significado y uso de las preposiciones: about, from, to y with.					
	Resuelven el ejercicio WBp56g2.	WBp56g2		X	
(WBp56g3) Comentan frases comunes que se usan en la redacción de una carta formal, pueden tomar en cuenta los ejercicios previamente hechos y el docente ejemplifica el ejercicio 1 WBp56g3.					
	Contestan WBp56g3.	WBp56g3		X	
(WBp56g4 Writing) Explica las instrucciones del ejercicio Writing Task WBp56g4 y la organización que debe llevar una carta en cada uno de los párrafos. El texto debe estar redactado en tres párrafos. Hace énfasis a los alumnos tomar en cuenta el check out work en el que se mencionan los elementos que debe llevar su redacción, la extensión, y las frases que debe contener.					
	Realizan el ejercicio de Writing WBp56g4 en su libreta.			X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 6 p. 54, 55, 56, iTools Unit 6 Teachers's Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 6, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.

MÓDULO III TEMA 4 (6 SELF-CHECK / 4 GET READY FOR YOUR EXAM)



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 4:

Estrategias de aprendizaje autónomo, autoevaluación y preparándose para la evaluación de dominio de la lengua.

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Compara y describe diferentes estrategias para realizar compras en línea.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Self Check / Get ready for your exam.	WBp57: Da indicaciones para resolver el crossword durante un lapso de tiempo de 35 a 40 minutos.					
	Especifica que al concluir el test deberá llenar la tabla de indicador de logro <i>I can.</i>					
		WBp57 self check y tabla de indicador de logro <i>I can.</i>	WBp57		X	X
	WBp58 Reading y Grammar (Use of English). Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de la página para familiarizarlos con el contexto del examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las					



	estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		Realizan los ejercicios WBp58 Reading y Grammar (Use of English).	WBp58		X	X
	WBp59 Listening, Writing y Speaking. Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del examen. Los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		WBp59 Listening, Writing y Speaking.	WBp59		X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 6 p. 57, 58, 59, iTools Unit 6 Teachers' Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 6, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, ambiente virtual, centro de autoacceso.



MÓDULO III TEMA 5 (7A)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 5:

Lenguaje corporal.

SESIONES PREVISTAS:

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Identifica las diferencias culturales al saludar en diferentes países.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Saludos y lenguaje corporal.	Contextualiza el tema de la multiculturalidad a través de las preguntas: <i>- How do we greet people in Mexico?</i> <i>- How do you think people greet each other in other countries?</i>					
		Los alumnos discuten en parejas las preguntas del profesor.				X
	(WBp60a1) Comentan entre todos, las respuestas de las preguntas realizadas por el docente y el docente explica las instrucciones del ejercicio WBp60a1.					



	Contestan WBp60a1.	WBp60a1		X	
(WBp60a2) Ejemplifica el ejercicio 1 WBp60a2 para describir lo que realizan las personas en las imágenes usando lenguaje corporal.					
	Contestan WBp60a2.	WBp60a2		X	
(WBp60a3) Realiza el juego de 'Simon says' para practicar frases imperativas y hacer una retroalimentación de las partes del cuerpo y ciertos verbos que se usan con ellas. Ej. 'Simon says...raise your hands' Explica las instrucciones para resolver WBp60a3 utilizando vocabulario de los ejercicios WBp60a1 y WBp60a2.					
	Contestan WBp60a3.			X	

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit 7 p. 60, iTools Unit 7 Teachers's Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 7, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, ambiente virtual, centro de autoacceso.



MÓDULO III – PROCESO DE EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS

MÓDULO III EVALUACIÓN

PRODUCTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
WorkBook página 50	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5	X				X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 51-53	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 54-56	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 57-59	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 60	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.

AVANCES EN LA ELABORACIÓN LA ACTIVIDAD INTEGRADORA EN EL TEMA	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Redacción del cuestionario (primer avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	x			Lista de cotejo
Grabación del mensaje (segundo avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	x			Rúbrica
Mapa conceptual (entrega final)	CDB C 10, 11 CDE C 9	2	4.4 4.5	3	5	x			Rúbrica



ACTIVIDAD INTEGRADORA III

3. INVENTOS ÚTILES -TRÍOS

- 5 % Mapa conceptual acerca de aparatos electrónicos y electrodomésticos respondiendo la siguiente pregunta: 'What can you do with these devices?
Camcorder, MP3 player, Smartphone, Tablet, Games console, Cooker, Toaster, Dishwasher, Washing machine, Vacuum cleaner, Fridge, Microwave, Oven.
- 10 % Redacción de un cuestionario acerca de los efectos del uso de las redes sociales en los jóvenes. (5-10 preguntas)
- 10% Grabación de un mensaje dando instrucciones acerca del uso de un aparato electrónico o electrodoméstico.

Rúbrica de actividad integradora del módulo III inglés B2

INSTRUCCIONES: Grabación en la contestadora de un mensaje dando instrucciones acerca del uso de un aparato electrónico o electrodoméstico.

Valoración	5 (DESTACADO)	4 (COMPETENTE)	2 (BÁSICO)	1 (INSATISFACTORIO)	0 (SIN ELEMENTOS PARA EVALUAR)	Total
Uso del lenguaje	Emplea siempre en forma adecuada las reglas del lenguaje es decir, no comete errores gramaticales.	En el transcurso de la actividad se pueden identificar algunos errores aislados en el uso del lenguaje.	Comete varios errores gramaticales que afectan la comprensión.	En la totalidad del trabajo se pueden identificar errores gramaticales lo cual impide la comprensión.	El estudiante no asistió o no presentó evidencias de desempeño.	
Volumen, entonación y pronunciación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son buenos en la totalidad de la presentación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son buenos en la mayor parte de la presentación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son deficientes en la mayor parte de la presentación dificultando la comprensión del mensaje.	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son deficientes durante toda la presentación impidiendo la comprensión del mensaje.	El estudiante no asistió o no presentó evidencias de desempeño.	
Fluidez	El intercambio de información es de manera fluida, logrando una comunicación efectiva	El intercambio de información es de manera fluida, con algunas (2-3) pausas que no impiden que se logre la comunicación efectiva	Hay pausas y titubeos largos durante el intercambio de la información	La comunicación se ve afectada por olvido de los diálogos.	El estudiante no asistió o no presentó evidencias de desempeño.	
Participación activa de todos los integrantes	Todos los integrantes intervienen equitativamente en la presentación (sólo un integrante del equipo grabará)	La mayor parte del tiempo las intervenciones de los integrantes son equilibradas.	Existe desequilibrio en las intervenciones de los integrantes la mayor parte del tiempo.	Durante toda la presentación hubo desigualdad en las intervenciones de los integrantes.	El estudiante no asistió o no presentó evidencias de desempeño.	



MÓDULO IV CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO IV	Identificación, interpretación y representación de problemas ambientales				SESIONES PREVISTAS:	15	
PROPÓSITO DEL MÓDULO	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diversas herramientas lingüístico-comunicativas para identificar, explicar y valorar una problemática ambiental. Emplea recursos lingüístico-comunicativos, códigos, técnicas y medios para formular y comunicar proyectos de mejora ambiental en su localidad.						
TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES				CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DE EGRESO		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL	COMPETENCIA DE LA DIMENSIÓN	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS
		RECEPTIVO	PRODUCTIVO				
Identificación y descripción de causas y efectos de problemas ambientales de la localidad.	<p>Emplea elementos morfosintácticos, tales como: tiempos verbales simples y compuestos, elementos generales de ordenación y relación de oraciones, puntuación y elementos generales de cohesión y coherencia, así como frases nominales y adverbiales.</p> <p>Describir los cambios globales que se están</p>	<p>Comprende de manera oral y escrita, frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con el clima, desastres naturales y cultura ambiental.</p> <p>Comprende la idea principal de algunos programas de radio y televisión que abordan problemáticas del medio ambiente,</p>	<p>Se comunica a través de intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas acerca de problemas ambientales.</p> <p>Produce textos sencillos y coherentes sobre temas relacionados con el clima, desastres naturales, y cultura ambiental, con propósitos informativos,</p>	<p>Acepta y promueve la lengua extranjera como instrumento de comunicación en clase.</p> <p>Reconoce a los errores como parte integral del proceso de aprendizaje.</p> <p>Reconoce la utilidad de aportar los propios esquemas de conocimiento y experiencias</p>	<p>Busca, identifica y selecciona información proveniente de diversas fuentes y medios, valorándolas de acuerdo a su relevancia, pertinencia, confiabilidad y vigencia.</p> <p>Utiliza códigos, técnicas y medios para expresarse con sensibilidad a través de diferentes manifestaciones artísticas, aplicando las bases y</p>	<p>BÁSICAS:</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos</p> <p>3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</p> <p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera</p>



<p>suscitando debido a los problemas ambientales. Glaciers are disappearing.</p> <p>Describir las causas y los efectos de la problemática ambiental actual a través del presente y pasado perfectos. Jungles have been destroyed.</p> <p>Expresar lo que provoca los problemas ambientales a través de la voz pasiva. Global warming is caused by...</p> <p>Conectores: causa-efecto, comparación-contraste, secuencia.</p> <p>Vocabulario: preposiciones de tiempo, lugar y modo.</p> <p>Utilizar expresiones de</p>	<p>cuando el discurso es relativamente lento y claro.</p> <p>Identifica e interpreta cognados</p>	<p>descriptivos y argumentativos, justificando brevemente sus opiniones.</p> <p>Es capaz de enlazar una serie de elementos breves, diferenciados y sencillos para formar una secuencia lineal de ideas relacionadas entre sí.</p>	<p>al aprendizaje de la nueva lengua.</p> <p>Interactúa a través de diálogos de los cuales se intercambia información sobre problemática ambiental.</p> <p>Enlaza frases de forma sencilla para describir y comparar causas y efectos de</p>	<p>elementos de su adecuada percepción y apreciación.</p>	<p>segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. EXTENDIDAS: 9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes</p>	<p>reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y</p>
--	---	---	--	---	--	---



<p>tiempo para describir problemas ambientales.</p> <p>Hablar acerca de los elementos de la naturaleza.</p> <p>Identificar y utilizar cognados.</p>			<p>problemática ambiental.</p> <p>Utiliza un número limitado de mecanismos para organizar y dar unidad a lo que lee y escribe para lo que hable y escribe.</p>			<p>habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo. 9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</p>
---	--	--	--	--	--	--

ACTIVIDAD INTEGRADORA:

Presentación oral o escrita empleando un audio casero, video, presentación electrónica o periódico mural sobre una problemática ambiental.

VALORACIÓN

INSTRUMENTOS	CRITERIO
Rúbrica	<ul style="list-style-type: none"> • Datos de identificación de la actividad. • Limpieza, orden, organización y estructura. • Uso adecuado de formas gramaticales y léxicas de acuerdo al contexto de comunicación, con un nivel elemental de dominio de la lengua. • Fluidez y pertinencia en la interacción oral y escrita, con errores que no afectan gravemente la comunicación: habilidad para interactuar mediante textos y frases muy cortas pero significativas. • Manejo de la tecnología. • Ideas y diseño propios. • Criterios de desempeño definidos en la rúbrica.



MÓDULO IV

MÓDULO IV TEMA 1 (7B 7C 7D)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:
4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 1:	SESIONES PREVISTAS:
Normas y costumbres en distintas culturas	4

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Participa en temas que involucran expresarse de forma oral y escrita acerca de prohibiciones y necesidades, reglas y costumbres.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Formas de saludar en diferentes países.	(WBp61a1) Pide que observen el patrón que se presenta en el pintarrón con enunciados en donde se expresa necesidades y prohibiciones en su forma afirmativa, negativa y preguntas. . (Analizar y razonar deductivamente) <i>Realiza preguntas como:</i> When do we use must, mustn't or need? How do we form sentences to express necessity, lack of necessity or express prohibition?					



<p>En un diagrama explica las reglas acerca del uso de <i>must</i>, <i>mustn't</i>, <i>needn't</i>.</p> <p>Da indicaciones para realizar el ejercicio 1 (WBp61a1) (Práctica: reconocer y usar formulas y patrones)</p>					
	Realizan el ejercicio (WBp61a1)	WBp61		X	X
(WBp61a2) Muestra un ejemplo del ejercicio 2 en el pizarrón. Solicita que alguien pase y elabore otro enunciado similar. .(practica repetición)					
	Realizan el ejercicio (WBp61a2)	WBp61		X	X
<p>Lee las instrucciones del ejercicio 3. (WBp61a3) pregunta el significado de algunos verbos. . (Identificar el propósito de una actividad)</p> <p>Previo a contestar el ejercicio, escribe preguntas y oraciones utilizando los verbos del ejercicio. (planear y organizar el aprendizaje, ubica nuevas palabras en un contexto)</p> <p>Pide a los alumnos que completen los enunciados con los verbos correctos.</p>					
	Realizan el ejercicio (WBp61a3)	WBp61		X	X
(WBp61a4)Solicita que recuerden el diagrama de la actividad 1, y da instrucciones para que reescriban los enunciados del ejercicio 4 haciendo uso de <i>must</i> , <i>mustn't</i> o <i>needn't</i> .(revisar y repasar)					
	Realizan el ejercicio (WBp61a4)	WBp61		X	X
(Challenge! Workbook p. 61) Solicita que haciendo uso <i>must</i> , <i>mustn't</i> or <i>needn't</i> , produzcan sus propios enunciados por medio de observar los patrones en la construcción de enunciados. (Práctica: reconocer y usar formulas y patrones)					



Como extensión y consolidación, solicita además que escriban preguntas relacionadas con el contexto del ejercicio.					
	Realiza la actividad. (Challenge! Workbook p. 61)	WBp61		X	X
Solicita fechas de celebraciones que se llevan a cabo en México y otras partes del mundo. (Predicting: identifica y reconoce la información) Indica que realicen el ejercicio 1 (WBp62a1), con vocabulario de celebraciones en distintas fechas del año.					
	Contesta el ejercicio (WBp62a1)	WBp62		X	X
Pide a los alumnos que observe el título del texto las fotos y la estructura a fin de hacer predicciones acerca de lo que trata el texto (Predicting) En seguida le solicita que lea rápidamente el texto para confirmar si su predicción fue correcta (Skimming). Solicita que lean un texto de la celebración Valentine´s day y conteste preguntas acerca de esta (Scanning).					
	Contesta preguntas sobre la celebración Valentine´s day Contesta el ejercicio (WBp62a2)	WBp62		X	X
(WBp62a3) (Listening 32)Comenta que van a escuchar información de cuatro jóvenes acerca de la celebración de Valentine´s day. Solicita que lean los enunciados a fin de que relacionen los enunciados con las personas que hablan. Explica que van a escuchar un texto y deben relacionar enunciados y personas. (Bottom up: listening for specifics details).					
	Realiza la actividad (WBp62a3)	WBp62		X	X
(WBp62a4) (Listening 32) Solicita que escuchen nuevamente el audio y elaborar un resumen de este. Pide que observen los patrones en la construcción de enunciados y se aseguren que el párrafo sea coherente. (Drafting):					



		Elabora la actividad (WBp62a4)	WBp62		X	X
	<p>Presenta suficientes ejemplos del primer condicional asociados con su vida diaria y su entorno inmediato; incluye preguntas empleando esta estructura gramatical a fin de que puedan inferir función y estructura de esta pieza de lenguaje. (Provide plentiful, appropriate language input).</p> <p>Pide participación de los alumnos con ejemplos similares.</p> <p>(WBp63a1) solicita que relacionen los enunciados del ejercicio 1 para formar la estructura del primer condicional y que los anoten. (Reconocer y usar formulas y patrones).</p>					
		Escribe los enunciados que se solicitan en la actividad (WBp63a1)	WBp63		X	X
	(WBp63a2) Solicitan que contesten el ejercicio 2 usando la estructura gramatical para formar el First conditional. Consolidan el ejercicio construyendo preguntas. (Reconocer y usar formulas y patrones).					
		Resuelven los ejercicios (WBp63a2)	WBp63		X	X
	(WBp63a3) Solicita que recuerden como se forma el primer condicional y contestar el ejercicio 3. Consolidan el ejercicio (construir preguntas haciendo conexiones entre la información nueva y la anterior)					
		Realiza ejercicio (WBp63a3)	WBp63		X	X
	(WBp63a4) Solicita que observe las imágenes y complete los enunciados del ejercicio 4 utilizando el primer condicional. Consolidan el ejercicio (construir preguntas haciendo conexiones entre la información nueva y la anterior)					
		Contesta ejercicio (WBp63a4)	WBp63		X	X



AMBIENTES/ESCENARIOS: , Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de auto acceso.

MÓDULO IV TEMA 2 (7E7F7G)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:
4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 2:	SESIONES PREVISTAS:
Orígenes de festividades en otros países	2

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Comprende y aprecia el origen de las festividades en otros lugares y culturas.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Tradiciones en diferentes culturas	(WBp64a1) Solicita fechas de celebraciones que se llevan a cabo en México y otras partes del mundo. (brainstorm) Indica que realicen el ejercicio 1, con vocabulario alusivo a AprilFool's Day.					
		Realiza ejercicio (WBp64a1)	WBp63		X	X



Intercambia información sobre atracciones turísticas	(WBp64a2) Solicita que lea un texto y que lo complete con los enunciados que se le presentan (scanning) en el ejercicio 2					
		Completa párrafo con enunciados(WBp64a2)			X	X
	(WBp64a3) Solicita que lean nuevamente el texto del ejercicio anterior y elabore las preguntas del ejercicio 3 (Reading to learn).					
		Realiza ejercicio (WBp64a3)	WBp64		X	X
	(WBp64a4) Solicita que con las preguntas que se le presentan redacte un párrafo acerca AprilFool´s Day, en su país (Completing simple text) Pide que observen los patrones en la construcción de enunciados y se aseguren que el párrafo sea coherente. (Drafting): .					
		Elabora el texto (WBp64a4)	WBp64		X	X
	Pide que observen el patrón que se presenta en el pintarrón con enunciados en donde se expresa consejos y recomendaciones en su forma afirmativa, negativa y preguntas. <i>Realiza preguntas como:</i> When do we use ought to, and should? How do we form sentences to express advices and recommendations?					



<p>(WBp65a1) En un diagrama explica las reglas acerca del uso de <i>ought to</i>, <i>should</i> .(Reconocer y usar formulas y patrones).</p> <p>Da indicaciones para realizar el ejercicio 1 y 2.</p>					
	<p>Resuelven los ejercicios (WBp65a1)</p>	WBp65		X	X
<p>(WBp65a2) Solicita complete preguntas del ejercicio 3 relacionadas con el intercambio de información turística (Completing simple text)</p>					
	<p>Resuelve el ejercicio (WBp65a2)</p>	WBp65		X	X
<p>(WBp65a3) (Listening 34) Para presentar el contexto: comentar que van a escuchar una conversación en una agencia de viajes y solicita que marquen si los enunciados son verdaderos o falsos. (Bottom Up) Listening for specific information.</p> <p>Asigna la actividad del ejercicio 6 para realizarse de tarea, la cual consiste en completar un dialogo entre un turista y un agente de viajes. (Completing simple text) (WBp65a4)</p>					
	<p>Resuelve el ejercicio (WBp65a3)</p>	WBp65		X	X
<p>(WBp66a1) Escribe en el pintarrón la palabra invitación pide que piensen en diferentes eventos para invitar a</p>					





	<p>las personas. (<i>Brainstorm</i>). <i>Presenta formato de redacción de una invitación</i> Pide complete el ejercicio 1. (Practica guiada)</p>					
		Completa el ejercicio (WBp66a1)	WBp66			X X
	<p>(WBp66a2) Solicita que mencionen algunas expresiones comunes para aceptar o rechazar alguna invitación. (Brainstorm). Pide realicen el ejercicio 2.</p>					
		Realiza el ejercicio 2 (WBp66a2)	WBp66			X X
	<p>(WBp66a3) Solicita que haga notas para una invitación en donde respondan a preguntas como: <i>Ocassion, When?, Where?</i> <i>Entertainment plans. (analizar y razonar deductivamente)</i> Pide complete la actividad 4.</p>					
		Realiza el ejercicio 2 (WBp66a3)	WBp66			X X
	<p>(WBp66a4,a5) Indica realicen la actividad 5 y 6 en la cual por medio de una nota se invite a un amigo a una fiesta y pide que le diga si acepta o no la invitación. Muestre el vocabulario y expresiones para aceptar o declinar a una invitación. <i>(construcción de enunciados y párrafos coherentes. (Drafting):</i></p>					
		Realiza el ejercicio 5 y 6 (WBp66a4,a5) y revisa el checklist de la actividad solicitada.	WBp66			X X



RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate Workbook p. 64, 65, 66, iTools Unit 7 Teachers' Resource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit 7, Computadora con conexión a internet, cuaderno de notas, multimedia.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, centro de autoacceso.

MÓDULO IV TEMA 3 (7 SELF CHECK / 5 READY FOR YOUR EXAM)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:

9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 3:

Ceremonias de boda, historias divertidas, y festivales

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA "SOLO")

Puede identificar sus fortalezas y debilidades en cuanto la adquisición de la lengua.
Se prepara para contestar un examen de carácter internacional de la lengua.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Self Check / Get ready for the	WBp67: Da indicaciones para resolver el crossword y el examen en un lapso de tiempo de 35 a 40 minutos. Indica que este ejercicio le permitirá irse					



exam.	preparando para una evaluación internacional de la lengua. Especifica que al concluir el test deberá llenar la tabla de indicador de logro I can.					
		WBp67 Realiza el self check y la tabla de indicador de logro <i>I can.</i>	WBp67		X	X
	Solicita intercambien el examen con otro compañero y califican el examen juntos.					
		Intercambia el examen y checan las respuestas con el apoyo del docente.	WBp67		X	X
	WBp68 <i>Listening and Reading</i> . Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de la página para familiarizarlos con el contexto del examen. Se asegura que los alumnos entienden lo que tienen que hacer y los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		Realizan los ejercicios WBp68 <i>Listening and Reading</i> .	WBp68		X	X
	WBp69 <i>Grammar (Use of English), Speaking y Writing</i> . Revisa de manera general con los estudiantes los contenidos de esta página para familiarizarlos con el contexto del examen. Se asegura que los alumnos entienden lo que tienen que hacer y los guía paso a paso en la realización de las actividades y aplicación de las estrategias sugeridas en cada habilidad.					
		Realizan los ejercicios WBp69 <i>Grammar</i>				



		(Use of English), y Speaking y Writing.	WBp69		X	X
--	--	---	-------	--	---	---

RECURSOS:	Solutions Pre-Intermediate OUP Unit7 p. 67, 68, 69, iToolsUnit7Teachers’sResource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit7 , Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.

MÓDULO IV TEMA 4 (10A 10B)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS:
4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

TEMA 4:	SESIONES PREVISTAS:
Tipos de publicaciones, Voz pasiva (presente y pasado)	3

PROPÓSITO DEL TEMA: (CON BASE EN LA TAXONOMÍA “SOLO”)

Puede identificar y hablar acerca de diferentes publicaciones. Puede describir las diferentes etapas de un proceso con el uso de la voz pasiva.
--



SUBTEMA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

PRODUCTOS

ÉNFASIS DEL PRODUCTO





	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Publicaciones	Introduce al tema, escribe la palabra Reading en el pintarron pide por medio de un (brainstorm) digan y escriban diferentes tipos de cosas que pueden leer.					
		Escribe en su cuaderno de notas el vocabulario o ideas que sus compañeros van diciendo.	Notas en su cuaderno		X	X
	WBp90 Solicita se ubiquen en el ejercicio 1 y trate de identificar el vocabulario con las palabras que escribió en su cuaderno y completa el ejercicio. (Complete simple text)					
		Realiza el ejercicio 1 (WBp90a1)	WBp90		X	X
	WBp90 (<i>Listening 44</i>) Indica que van escuchar extractos de cinco libros debe relacionar el vocabulario del ejercicio 1 con el resumen que se presenta en el audio. Solicita escriba el nombre de la publicación en el espacio. (Bottom Up) Listening for specific information).					
		Realiza el ejercicio 1 (WBp90a2)	WBp90		X	X
La voz pasiva (Presente y pasado simple)	WBp91 Introduce al tema escribe en el pintarron algunos hechos importantes. Pregunta <i>Which do you think is the most surprising? Why they found a particular fact surprising?</i> (preguntas dirigidas)					
		Se involucra en el tema y da respuesta a las preguntas.				
	WBp91 (listening 45) Hace énfasis en la					



<p>importancia de los verbos en pasado participio para poder formular enunciados en voz pasiva en presente y pasado. Además de la importancia del uso del verbo to be. (Discrimina conceptos y ordena reglas)</p> <p>Solicita que escuche un audio y realice la actividad 1 encerrando el pasado participio de los verbos dados.</p>					
	Realiza el ejercicio 1 (WBp91a1)	WBp91		X	X
<p>WBp91 Explica cómo se forma la voz pasiva en presente por medio de algunos ejemplos y pide que realicen el ejercicio 2 haciendo énfasis en el verbo be (am, is, are + past participle) (Practica: reconocer formulas y patrones)</p>					
	Realiza el ejercicio 2 (WBp91a2)	WBp91		X	X
<p>WBp91 Explica como se forma la voz pasiva en pasado por medio de algunos ejemplos y pide que realicen el ejercicio 3 haciendo énfasis en el verbo be en pasado (was,were + past participle) (Practica: reconocer formulas y patrones)</p>					
	Realiza el ejercicio 3 (WBp91a3)	WBp91		X	X
<p>WBp91 Solicita que realice el ejercicio 4 completando un texto donde se combinan los tiempos presente y pasado. .(revisar y repasar)</p>					
	Realiza el ejercicio 4 (WBp91a4)	WBp91		X	X
<p>WBp91 Realiza un resumen del tema y solicita que realicen el ejercicio 5, indicando que frecuentemente se usa la voz pasiva en presente para describir un proceso (establecer conocimiento nuevo con el anterior, hace un resumen</p>					



	y responde a la actividad.					
		Realiza el ejercicio 5 (WBp91a5)	WBp91		X	X

RECURSOS: Solutions Pre-Intermediate OUP Unit10 p. 90, 91, iToolsUnit10Teachers’sResource CD-ROM (TRCD-ROM) Unit10, Computadora con conexión a internet, grabadora, imágenes, cuaderno de notas, multimedia, audiovisuales.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases, entorno virtual, aula digital, centro de autoacceso.

MÓDULO IV – PROCESO DE EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS

MÓDULO IVEVALUACIÓN

PRODUCTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
WorkBook página 61-63	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5	X				X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 64-66	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 67-69	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.
WorkBook páginas 90-91	CDB C 10, 11 CDE C 9	4.4 4.5		X			X		Hojas de respuesta.

AVANCES EN LA ELABORACIÓN LA ACTIVIDAD INTEGRADORA EN EL TEMA	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Cuadro informativo de un crimen inusual (primer avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	X			Lista de cotejo
Diálogo reportando un robo en forma de video (segundo avance)	CDB C 10, 11 CDE C 9	5	4.4 4.5	5	10	X			Rúbrica



Lista de costumbres (entrega final)	CDB C 10, 11 CDE C 9	2	4.4 4.5	3	5	x			Rúbrica
-------------------------------------	-------------------------	---	---------	---	---	---	--	--	---------

ACTIVIDAD INTEGRADORA IV

4. CRÍMENES INUSUALES - TRÍOS

- **5% Lista de costumbres inusuales en diferentes países: 'When in Rome ... you mustn't...'**
- **10% Cuadro con la información de un crimen inusual, que incluya:**
 - ¿Cuál fue el crimen?
 - ¿Quiénes fueron los criminales?
 - ¿Qué hicieron?
 - ¿Qué sucedió?
 - ¿Fueron arrestados?

10% Diálogo reportando un robo en formato de video.

Rúbrica de actividad integradora del módulo IV inglés B2

INSTRUCCIONES: Grabación de un video reportando un robo.

Valoración	5 (DESTACADO)	4 (COMPETENTE)	2 (BÁSICO)	1 (INSATISFACTORIO)	0 (SIN ELEMENTOS PARA EVALUAR)	Total
Uso del lenguaje	Emplea siempre en forma adecuada las reglas del lenguaje es decir, no comete errores gramaticales.	En el transcurso de la actividad se pueden identificar algunos errores aislados en el uso del lenguaje.	Comete varios errores gramaticales que afectan la comprensión.	En la totalidad del trabajo se pueden identificar errores gramaticales lo cual impide la comprensión.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Volumen, entonación y pronunciación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son buenos en la totalidad de la presentación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son buenos en la mayor parte de la presentación	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son deficientes en la mayor parte de la presentación dificultando la comprensión del mensaje.	El volumen del sonido (voz), la entonación y la pronunciación son deficientes durante toda la presentación impidiendo la comprensión del mensaje.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Fluidez	El intercambio de información es de manera fluida, logrando una comunicación efectiva	El intercambio de información es de manera fluida, con algunas (2-3) pausas que no impiden que se logre la comunicación efectiva	Hay pausas y titubeos largos durante el intercambio de la información	La comunicación se ve afectada por olvido de los diálogos.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Escenografía	Durante la presentación emplean material visual atractivo que aporta originalidad e interés al video.	Hacen uso de material visual atractivo durante casi toda la presentación.	Utilizan poco material visual durante su presentación.	No hacen uso de material visual durante la presentación.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	
Participación activa de todos los integrantes	Todos los integrantes intervienen equitativamente en la presentación.	La mayor parte del tiempo las intervenciones de los integrantes son equilibradas.	Existe desequilibrio en las intervenciones de los integrantes la mayor parte del tiempo.	Durante toda la presentación hubo desigualdad en las intervenciones de los integrantes.	El estudiante no asistió o no presentó ninguna evidencia de desempeño.	



	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
ELEMENTOS PARA EL EXAMEN PARCIAL	15%	25%	10%	50%

	PORCENTAJE
ACTIVIDAD INTEGRADORA 3 [INVENTOS ÚTILES]	25%
ACTIVIDAD INTEGRADORA 4 [CRÍMENES INUSUALES]	25%

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN ORDINARIO:

OBJETIVO. Promover el aprendizaje autónomo y reflexivo en el estudiante a partir de la consulta de materiales bibliográficos y mesográficos para el aprendizaje de una segunda lengua en el Centro de Auto Acceso.



Productos - Módulo 1 Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.
Actividades: Test de práctica, resolver ejercicios de uso de los tiempos simples, ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario dentro de un contexto específico que le ayude a comprender y asimilar mejor lo que lee. Funciones y morfosintaxis del tiempo Presente Continuo.

Productos - Módulo 2.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.
Actividades: Test de práctica, funciones y morfosintaxis del tiempo pasado simple y pasado continuo, manejo de las expresiones de tiempo, ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario dentro de un contexto específico que le ayude a comprender y asimilar mejor lo que lee.

Productos - Módulo 3.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.
Actividades: *Future going to (INTENTIONS)* completa los ejemplos con *AM, IS, ARE*. Completar las oraciones con la forma correcta de *GOING TO* para expresar planes. Escribe oraciones sobre lo que la gente va a hacer. Describe tus planes para cuando dejes la escuela. Ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario. Unir las oraciones con el pronombre relativo correcto y completar la descripción de un lugar usando pronombres relativos.

Productos - Módulo 4.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.
Título del material: http://elt.oup.com/student/englishfile/elementary/a_grammar/file07/grammar07_d01?cc=global&selLanguage=en / http://elt.oup.com/student/englishfile/elementary/a_grammar/file07/grammar07_d02?cc=global&selLanguage=en
be going to (predictions) (1) / be going to (predictions) (2).
Actividades: Ingresar al hipervínculo que se les proporciona.
Actividades: Ejercicios de lectura de comprensión y complementación sobre predicciones futuras.
Ejercicios: Serie de enunciados y completar con la respuesta correcta. Ordenar una serie de palabras para formar un enunciado.



ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN EXTRAORDINARIO:

OBJETIVO. Promover el aprendizaje autónomo y reflexivo en el estudiante a partir de la consulta de materiales bibliográficos y mesográficos para el aprendizaje de una segunda lengua en el Centro de Auto Acceso.

Productos - Módulo 1.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Actividades: Test de práctica, resolver ejercicios de uso de los tiempos simples, ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario. Funciones y morfosintaxis del tiempo Presente Continuo.

Productos - Módulo 2.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Actividades: Test de práctica, funciones y morfosintaxis del tiempo pasado simple y pasado continuo, manejo de las expresiones de tiempo, ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario.

Productos - Módulo 3.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Actividades: Future going to (INTENTIONS) completa los ejemplos con AM, IS, ARE. Completar las oraciones con la forma correcta de GOING TO para expresar planes. Escribe oraciones sobre lo que la gente va a hacer. Describe tus planes para cuando dejes la escuela. Ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario. Unir las oraciones con el pronombre relativo correcto y completar la descripción de un lugar usando pronombres relativos.



Productos - Módulo 4.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Título del material:

http://elt.oup.com/student/englishfile/elementary/a_grammar/file07/grammar07_d01?cc=global&selLanguage=en /
http://elt.oup.com/student/englishfile/elementary/a_grammar/file07/grammar07_d02?cc=global&selLanguage=en
be going to (predictions) (1) / be going to (predictions) (2).

Actividades: Ingresar al hipervínculo que se les proporciona.

Actividades: Ejercicios de lectura de comprensión y complementación sobre predicciones futuras.

Ejercicios: Serie de enunciados y completar con la respuesta correcta. Ordenar una serie de palabras para formar un enunciado.

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN A TÍTULO DE SUFICIENCIA:

OBJETIVO. Promover el aprendizaje autónomo y reflexivo en el estudiante a partir de la consulta de materiales bibliográficos y mesográficos para el aprendizaje de una segunda lengua en el Centro de Auto Acceso.

Productos - Módulo 1.

Título del material: Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B.,



Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.
Actividades: Test de práctica, resolver ejercicios de uso de los tiempos simples, ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario. Funciones y morfosintaxis del tiempo Presente Continuo.

Productos - Módulo 2.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Actividades: Test de práctica, funciones y morfosintaxis del tiempo pasado simple y pasado continuo, manejo de las expresiones de tiempo, ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario.

Productos - Módulo 3.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Actividades: *Future going to (INTENTIONS)* completa los ejemplos con *AM, IS, ARE*. Completar las oraciones con la forma correcta de *GOING TO* para expresar planes. Escribe oraciones sobre lo que la gente va a hacer. Describe tus planes para cuando dejes la escuela. Ejercicios de lectura y escritura para la realización de diálogos y adquisición de vocabulario. Unir las oraciones con el pronombre relativo correcto y completar la descripción de un lugar usando pronombres relativos.

Productos - Módulo 4.

Título del material: New English File Elementary, Solutions Elementary S.B. and W.B. 2nd Edition, Solutions Pre-Intermediate 2nd Edition W.B., Challenges, Opportunities Elementary, Energy 1 / 2, Interchange, Reading Keys Introduction, Oxford Grammar Practice, Listen Carefully, Footprint Reading Library Pre-Intermediate, Oxford Essential Dictionary, Up-Beat 1 / 2, Attitude 1 / 2.

Título del material:

http://elt.oup.com/student/englishfile/elementary/a_grammar/file07/grammar07_d01?cc=global&selLanguage=en / http://elt.oup.com/student/englishfile/elementary/a_grammar/file07/grammar07_d02?cc=global&selLanguage=en
be going to (predictions) (1) / be going to (predictions) (2).

Actividades: Ingresar al hipervínculo que se les proporciona.

Actividades: Ejercicios de lectura de comprensión y complementación sobre predicciones futuras.



Ejercicios: Serie de enunciados y completar con la respuesta correcta. Ordenar una serie de palabras para formar un enunciado.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Tim Falla, Paul Davies (2012). 2ed. ISBN 9780194551700 Solutions Pre-Intermediate, Workbook.
Oxford University Press.

COMPLEMENTARIA





Currículo del Bachillerato Universitario 2009. México: UAEMéx: Dirección de Estudios del Nivel Medio Superior.

**Solutions Pre-Intermediate 2ed. Rónán MacGuinness, Amanda Begg, Tim Falla & Paul Davies.
The ALTE Can Do Project. English version. Articles and Can Do statements produced by the members of ALTE 1992-2002**

INTERNET, GUÍAS, MANUALES Y OTROS:

Hot Chalk. Lesson Plans Page. Disponible en <http://lessonplanspage.com/?s=%25>

Gramática, vocabulario y escritura Disponible en <https://www.quill.org/?gclid=CJykjvihzMYCFYgBaQodijUKbQ>

One Stop English. Disponible en <http://www.onestopenglish.com/>

Practica para reading. Disponible en <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/easy-reading>

Puntuación. Uso de comas, puntos, etc. Disponible en <http://www.grammarbook.com/punctuation/commas.asp>

Vocabulario, spelling y mas. Disponible en <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/games>

<http://www.writingcentre.uottawa.ca/hypergrammar/partsp.html>

<http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/730/>

Pearson. Disponible en <http://www.pearson.com>

Cambridge English Language Assesment. Disponible en: <http://www.cambridgeenglish.org/exams/>

Cengage ELT. Disponible en <http://ngl.cengage.com/>

MacMillan ELT. Disponible en <http://www.macmillan.com.mx/>

Oxford University Press. Disponible en: www.oup.com/elt

Pearson ELT. Disponible en <http://www.pearsonelt.com/>

Richmond ELT. Disponible en <http://www.richmond.com.mx/>

Teaching english. Disponible en [http://www.google.com.mx/search?hl=es-](http://www.google.com.mx/search?hl=es-419&q=teaching+english&oq=teaching+&aq=0&aqi=g10&aql=&gs_sm=c&gs_upl=131871142931019181012121012391105310.4.2)

[419&q=teaching+english&oq=teaching+&aq=0&aqi=g10&aql=&gs_sm=c&gs_upl=131871142931019181012121012391105310.4.2](http://www.google.com.mx/search?hl=es-419&q=teaching+english&oq=teaching+&aq=0&aqi=g10&aql=&gs_sm=c&gs_upl=131871142931019181012121012391105310.4.2)

CLAVES

**CÓDIGO DE COLOR
MOMENTOS DE LA SECUENCIA**



APERTURA

DESARROLLO

CIERRE

ÉNFASIS DEL PRODUCTO

D	DECLARATIVO
P	PROCEDIMENTAL
A	ACTITUDINAL

PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

DX	DIAGNÓSTICA
F	FORMATIVA
S	SUMATIVA

QUIÉN EVALÚA

H	HETEROEVALUACIÓN	EL DOCENTE
C	COEVALUACIÓN	ENTRE COMPAÑEROS
A	AUTOEVALUACIÓN	EL ESTUDIANTE