



Universidad Autónoma del Estado de México

Facultad de Ciencias de la Conducta



**“ANÁLISIS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA
Y DEPORTE. REVISIÓN EN DIVERSAS UNIVERSIDADES EN MÉXICO”**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN CULTURA FÍSICA Y DEPORTE

PRESENTA:

ITSI TERI GONZALEZ TREJO

NÚMERO DE CUENTA: **1622781**

ASESORA:

MTRA. KÁRILYN BRUNETT ZARZA

TOLUCA, MÉXICO, NOVIEMBRE DE 2022.

Índice	
Resumen	9
Presentación.....	11
Introducción	13
Capítulo 1. Antecedentes de la Cultura Física y Deporte	14
1.1 Concepto de Cultura Física y Deporte.....	14
1.1.1 <i>Deporte Contemporáneo</i>	17
1.2 Historia en el contexto mundial.....	18
1.3 Historia en el contexto nacional	20
1.4 La Cultura Física y Deporte en el Estado de México	23
1.5 Tendencias de la Cultura Física y Deporte.....	25
1.6 Terminología básica	28
Capítulo 2. Indicadores Educativos en Educación Superior	33
2.1 Perfil de egreso	35
2.2 Áreas de conocimiento	38
2.3 Áreas de formación.....	40
2.4 Plan de estudios	41
2.5 Programas de estudio.....	46
2.6 Objetivo educativo	48
Metodología.....	52
Procedimiento de trabajo.....	54
Análisis de resultados.....	58
Instituciones o universidades que imparten licenciaturas afines en México	58
Licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México	66
<i>Instituciones o universidades que imparten específicamente la licenciatura en Cultura Física y Deporte</i>	67

Análisis de las áreas de conocimiento, áreas de formación, objetivos y perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México	70
<i>Áreas de conocimiento de licenciaturas en Cultura Física y Deporte.....</i>	<i>70</i>
<i>Clasificación de áreas de formación de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>	<i>73</i>
<i>Objetivos de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte.....</i>	<i>78</i>
<i>Perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>	<i>83</i>
Conclusiones	89
Sugerencias.....	91
Referencias	93
Anexos.....	97

Índice de figuras, gráficas y tablas

Tabla 1. <i>Instituciones y universidades que imparten licenciaturas afines</i>	58
Tabla 2. <i>Matrícula total de las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte</i>	60
Figura 1. <i>Matrícula total de estudiantes por estado y diferenciada por sexo</i>	61
Tabla 3. <i>Nivel de población estudiantil de acuerdo con la población por estado</i>	62
Tabla 4. <i>Matrícula de acuerdo con sectores educativos</i>	62
Figura 2. <i>Matrícula total de hombres y mujeres</i>	63
Tabla 5. <i>Índice de titulación de los 10 estados con matrícula más alta</i>	63
Tabla 6. <i>Matrícula del sector particular</i>	64
Tabla 7. <i>Matrícula del sector público</i>	65
Figura 3. <i>Matrícula de estudiantes en el sector particular y público</i>	66
Figura 4. <i>Matrícula de los sectores particulares y públicos</i>	66
Tabla 8. <i>Licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>	67
Tabla 9. <i>Áreas de conocimiento de licenciaturas en CFYD</i>	71
Figura 5. <i>Nivel de participación de áreas del conocimiento</i>	73
Tabla 10. <i>Conocimiento del campo laboral de las áreas de formación de las licenciaturas en CFD</i>	73
Tabla 11. <i>Nivel de participación en las áreas de formación de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>	75
Tabla 12. <i>Disciplinas centrales de la Cultura Física y Deporte</i>	75
Tabla 13. <i>Disciplinas auxiliares de la Cultura Física y Deporte</i>	77
Tabla 14. <i>Objetivos de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>	78
Figura 6. <i>Nube de palabras considerando los 20 objetivos de las licenciaturas en CFD</i>	82

Tabla 15 Conocimiento del perfil de egreso de licenciaturas en Cultura Física y Deporte

..... 83

Resumen

La presente investigación realiza un análisis del perfil de egreso de licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte mediante la revisión en diversas universidades en México. Así mismo se analizan indicadores educativos, lo cual permite que se identifiquen ciertas características que guardan los profesionales de la Cultura Física y Deporte.

El estudio utiliza un método documental que permitió un análisis a partir de información cuantitativa y cualitativa para caracterizar lo que se ha planteado como perfil de egreso de licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte.

La identificación de las licenciaturas se realizó a través del Anuario de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) del ciclo escolar 2020-2021, dichas licenciaturas tienen el objetivo de formar profesionales en el área de la Cultura Física y Deporte.

Se encontró que durante el ciclo escolar 2020-2021, 102 instituciones o universidades imparten programas afines a la Cultura Física y Deporte, en las cuales se encontraron 109 licenciaturas con temáticas como: Cultura Deportiva para el Alto Desempeño, Entrenamiento Deportivo y Deportes, Actividad Física y Deporte, Actividad Física para la Salud, Ciencias del Deporte, Físico Constructivismo y Fitness, entre otras. De esos programas, 41 corresponde a licenciaturas específicas en Cultura Física y Deporte.

La matrícula de estudiantes inscritos en programas a fines a la Cultura Física y Deporte en el ciclo escolar que se estudió es de 21 630. En términos generales se encontró que el 70% son hombres y 30% mujeres. Los 10 estados de la República Mexicana con más matrícula son Jalisco, Puebla, Nuevo León, Sonora, Baja California, Estado de México, Chihuahua, Ciudad de México, Michoacán y Morelos.

La eficiencia terminal es superior en mujeres que, en hombres, es decir tienen una mayor probabilidad de egresar las estudiantes que los varones. Los datos analizados demuestran que la proporción de estudiantes mujeres y hombres es: 30.3% y 69.7% respectivamente y el egreso tiene un comportamiento de 38.4% (mujeres) y 61.6% (hombres) es decir las mujeres tuvieron una eficiencia terminal mayor.

Las licenciaturas afines a la Cultura Física y al Deporte son programas que en la República Mexicana se imparten por instituciones o universidades tanto públicas como particulares (privadas). Durante el ciclo escolar 2020-2021, se encontró que 7522 (35%) estudiantes están inscritos en instituciones del sector particular y 14108 (65%) en el público.

Como indicadores de índole más cualitativo se hizo un análisis sobre las áreas de conocimiento, de formación y los objetivos específicamente de las licenciaturas de Cultura Física y Deporte en México. Se plantearon de manera general las áreas de conocimiento de las licenciaturas afines a Cultura Física y Deporte, mismas que se establecieron de acuerdo con el nivel de participación de cada área en el plan de estudio de las licenciaturas; se clasificaron las áreas de formación a través del campo laboral que establecen las instituciones, y por último se presentaron los objetivos de las licenciaturas específicas de Cultura Física y Deporte haciendo resaltar palabras que más se consideran al plantear el mismo. Entre los hallazgos más interesantes se encuentra que las áreas de conocimiento del cultur físico son la biomédica, lo teórico-deportivo seguido de la administración-gestión del área social y en menor medida la formación pedagógica.

Presentación

En el primer capítulo se describen los antecedentes de la Cultura Física y Deporte, permite conocer cómo se emplea este término y cómo ha evolucionado hasta nuestros días. El segundo capítulo se realiza una descripción de los indicadores educativos en educación superior, como lo son: perfil de egreso, áreas de conocimiento, áreas de formación, plan de estudios, programas de estudios y el objetivo educativo; aspectos que cobran relevancia al identificar características de egreso de los profesionales de la Cultura Física.

En el tercer capítulo se establece la metodología dando a conocer el tipo de estudio que abarca la investigación documental, siendo un estudio descriptivo en donde se permite describir algunos fenómenos o situaciones que se quieren detallar y dar a conocer, al igual que se conoce el objetivo general: analizar el perfil de egreso de licenciaturas afines a la Cultura Física en México a partir de indicadores educativos.

Para lograr ello se realiza una búsqueda e identificación de licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte a través del ANUIES del ciclo escolar 2020-2021, posterior se revisan páginas web a las que se puede acceder de cada institución o universidad que imparten una licenciatura afín. Estableciendo categorías como: perfil de egreso, área de formación, área de conocimiento y objetivo.

A continuación, se observa un apartado donde se enuncian los resultados y su análisis. En el cual se muestran las instituciones o universidades que imparten licenciaturas afines en México, haciendo un listado de todos los estados de la República Mexicana que las imparten.

Posterior, se establecen las 41 instituciones que imparten específicamente la licenciatura de Cultura Física y Deporte, dando a conocer en qué estado y que sector educativo la ofertan.

Se presentan las áreas de conocimiento que se toman en cuenta en las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte siendo estas: administración y/o gestión deportiva, biomédica, pedagógica, social y teórico-deportivo. Se clasifica el área

de formación: entrenamiento, gestión, docencia y salud, que la mayoría así las ofertan; y se visualizan los objetivos que algunas licenciaturas permiten conocer a través de su sitio web.

Finalmente se presenta un apartado de conclusiones y sugerencias que se obtienen a partir de este estudio.

Introducción

La Universidad Autónoma del Estado de México en 2013 implementó la licenciatura en Cultura Física y Deporte la cual tiene como objetivo: formar integralmente licenciados en Cultura Física y Deporte capaces de desempeñarse en las esferas de la salud, la educación física, el entrenamiento, la gestión deportiva, así como en la investigación de la actividad física; con sólidos conocimientos, habilidades y un alto sentido de responsabilidad.

Como egresada de la licenciatura he notado que, entre los estudiantes aún en término del proceso de formación no tienen con total claridad lo que debe enfrentar la Cultura Física y Deporte en ámbitos similares a este.

Por tal motivo me interesó estudiar el tema del Perfil de Egreso de los estudiantes de ésta y otras licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte.

Realizar una caracterización de las carreras relacionadas con la Cultura Física y el Deporte en México permite cumplir con el objetivo de analizar el perfil de egreso en licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte en la medida en que haya estudios como el presente y estos sean conocidos, se pretende que la comprensión de su perfil de egreso apoye a los estudiantes a tener una mejor visualización sobre lo que se espera de ellos en su labor como profesionales y lograr una mejor eficiencia en los programas académicos.

Esto es importante porque sería un referente para los estudiantes de la licenciatura de Cultura Física y Deporte de la Universidad Autónoma del Estado de México sobre lo que se espera al ser empleados en alguna institución, ya que se está profesionalizando en los ámbitos de la actividad física para la salud, educación física, deporte, administración y gestión deportiva; con el fin de crear estilos de vida propicios para mejorar la salud y favorecer su desarrollo humano y social.

Capítulo 1. Antecedentes de la Cultura Física y Deporte

En este capítulo se recuperan algunas definiciones de la Cultura Física, se realiza una revisión histórica acerca de la evolución del término, se presentan algunas tendencias de la Cultura Física y Deporte y, finalmente, se describen algunos términos relacionados a esta disciplina.

La Cultura Física y Deporte son indispensables dentro del desarrollo integral de cada individuo, ya que es un valioso instrumento de promoción a la salud; que también contribuye en lo social, psicológico y físico de acuerdo con actividades físicas de su interés. Desde épocas anteriores culturas mesoamericanas desarrollaron diferentes actividades físicas como el juego con pelota que lo relacionaron con lo religioso, lo indispensable que era para lo estético de su cuerpo, y la competencia.

El término Cultura Física es poco comprendido en México, esto puede ser debido a su reciente incorporación en los documentos oficiales. Fue en el 2003 que se promulgó en la Ley General de Cultura Física y Deporte (LGCDF), que sustituyó a la Ley General de Deporte creada en 1994; en ella se pone énfasis en la importancia de inculcar el hábito de la actividad física en todos los niveles de enseñanza y en la vida cotidiana de la población en general.

Los antecedentes del deporte se remontan a la antigüedad con las primeras actividades que se realizaron, catalogándolas posteriormente como físicas, lúdicas o agonísticas. Puede ser conceptualizado como el conocimiento racional sistematizado sobre la sucesión de acontecimientos vinculados con el origen y desarrollo de la motricidad humana y, en ello, atiende al desarrollo integral y armónico del ser humano que se encuentran conectados según un determinado orden o sentido (Hernández y Recoder, 2015).

1.1 Concepto de Cultura Física y Deporte

A lo largo del tiempo la Cultura Física y Deporte se han definido de diferentes formas se toma como primera aproximación una de Morín (2008) que define la cultura como el “conjunto de saberes, saber hacer, normas, interdicciones, estrategias, creencias, ideas, valores, mitos, que se transmite de generación en generación,

controla la existencia de la sociedad y mantiene la complejidad sociológica y social”.
(p.54)

Una primera definición la plantea el autor cubano O´Farril (2001) quien entiende la Cultura Física como una ciencia que rige leyes generales y dirección del desarrollo en el perfeccionamiento físico del ser humano por medio de ejercicios físicos. Ya que se busca atender básicamente la necesidad de la salud corporal por medio de ejercicio físico y su perfeccionamiento.

Por su parte, Cevallos (2016) indica que la Cultura Física es la parte de la Cultura que representa el conjunto de experiencias y logros obtenidos de la creación y aplicación de principios, fundamentos, condiciones, metodologías orientadas a la ejercitación del ser humano en materia de actividad física.

En el Plan de Desarrollo para el Deporte Universitario (1999) en Colombia, la cultura física se define como:

El proceso de desarrollo, mejoramiento y estabilización de las capacidades, aptitudes, actitudes y deseos motrices de los individuos por medio de la práctica de las actividades deportivas y recreativas y del correcto aprovechamiento del tiempo libre, que permitan consolidar la forma de ser, sentir pensar y actuar, basadas en el movimiento como un proceso de acción participativa y dinámica que facilite entender la vida como una vivencia de posibilidades, de disfrute, de la creatividad, de socialización. (p.53)

La Dirección General de Cultura Física y Deporte del Estado de México (2014) denomina a la Cultura Física como las maneras y hábitos de cuidado corporal, mediante la realización de actividades como deportes o ejercicios recreativos, alejando al sedentarismo y sus consecuencias, persiguiendo una búsqueda de plenitud y bienestar integral.

La definición más reciente se encontró en la Ley General de Cultura Física y Deporte de México (2022) define a la Cultura Física como: “conjunto de bienes, conocimientos, ideas, valores y elementos materiales que el hombre ha producido con relación al movimiento y uso de su cuerpo”.

Con estas conceptualizaciones se puede notar que la Cultura Física va más allá de una creación material y espiritual del individuo en distintos campos afines a esta, como lo es la educación física, deporte, recreación y ciencias aplicadas a la actividad física.

La palabra deporte, por su parte también cuenta con diferentes acepciones a continuación se describen algunas. Para Parlebás (1993) el deporte aparece como una actividad competitiva, reglada e institucionalizada, lo que lo caracteriza es lo agonístico en un marco institucional de reglas fijas, lo cual permite distinguirlo de los juegos.

Barón Pierre de Coubertin (por Giménez, 2003) define al deporte como “iniciativa, perseverancia, intensidad, búsqueda del perfeccionamiento, menosprecio del peligro”.

Hernández y Recoder (2015) indican que etimológicamente la palabra “deporte” proviene del latín “*de-portare*” (de: alejamiento / portare: llevar), que significa “dejarse llevar”, aludiendo a la idea de alejarse de lo que es cotidiano u ordinario, haciendo énfasis a divertirse, entretenerse y recrearse.

Por otro lado, Cevallos (2016) define el deporte como “toda actividad que se caracteriza por tener un requerimiento físico o conjunto de actividades físicas que el ser humano realiza con intención lúdica o deportiva en las cuales se deben seguir reglas ya establecidas”.

Asimismo, la Ley General de Cultural Física y Deporte del Estado México (2022) conceptualiza al deporte como “Actividad física, organizada y reglamentada, que tiene por finalidad preservar y mejorar la salud física y mental, el desarrollo social, ético e intelectual, con el logro de resultados en competiciones”.

Con dichas aportaciones se puede construir una definición del deporte como competencia para el logro de objetivos en forma de juego que utiliza la eficiencia física a través de una participación organizada que exige grandes esfuerzos psicofísicos aplicando tácticas y estrategias, respetando normas específicas que cada disciplina abarca y que tengan por finalidad preservar y mejorar la salud física, mental y social; ya sea que estén a cargo de instituciones que rigen a nivel regional, nacional e internacional.

Al tratar de conciliar las dos definiciones tanto la de Cultura Física como la de Deporte, se puede decir que lo que tienen en común es la Actividad Física sin embargo la Cultura Física se puede manifestar como maneras y hábitos que cada individuo que va a practicar una actividad física y el Deporte tiene un enfoque más de competición.

1.1.1 Deporte Contemporáneo

Según Hernández y Recoder (2015) algunos rasgos característicos en torno al deporte contemporáneo que permiten explicar su situación actual de manera enunciativa y no limitativa serían los siguientes:

1. El deporte se vincula en forma relevante con el ambiente y la tecnología.
2. Se ha enfatizado un aspecto económico y comercial desarrollándose a pasos agigantados el marketing y negocios deportivos.
3. El deporte se ha vuelto mediático, vinculado naturalmente a medios de comunicación.
4. Se ha presentado en forma gradual la intervención del Estado en el deporte, reconociéndose entre otras cosas en los textos constitucionales el Derecho a la Cultura Física y Deporte como Derecho Humano.
5. Interés por el desarrollo de Juegos Olímpicos de la Modernidad y en general por los mega eventos deportivos (campeonatos del mundo del fútbol, de rugby, basquetbol, tenis, etc.)
6. Se ha consolidado un taller sapiencial en torno al deporte en el mundo y en México, que implica naturalmente el justo desarrollo de Ciencias aplicadas al Deporte, con visión multidisciplinaria y multifuncional.
7. El deporte sirve de distracción y entretenimiento ante lo cotidiano, convirtiéndose en algunos casos en una necesidad para encontrar armonía ante la dinámica y modo de vida de las sociedades contemporáneas y como factor esencial para el óptimo desarrollo del ocio.
8. El deporte de manera general se encuentra en un proceso de “profesionalización y espectáculo”, que lo puede hacer atractivo pero que lo aleja en ocasiones de su propia esencia que es la formación integral del individuo y la formación de valores positivos entre las personas para su mejor desarrollo y convivencia en la sociedad.

Siendo así, se observa que la cultura física y el deporte están en gran desarrollo de la vida humana, ya sea que se practique o no, como se mencionó se hace relevante en la tecnología y con el simple hecho de tener interés en visualizar alguna disciplina

deportiva de nuestro gusto comienza a generarse un aspecto de desarrollo que puede terminar en una remuneración económica.

Está bien establecido que la Cultura Física y Deporte comienzan a tener y crecimiento, pero aún no se logra hacer entender la esencia y diferencia que debe impactar en la sociedad.

1.2 Historia en el contexto mundial

Conviene hablar sobre la evolución del deporte ya que a lo largo de la historia de la humanidad ha habido diferentes formas de entender la activación física y su relación con el cuerpo. Hernández y Recoder (2015) en el libro Historia de la actividad física y el deporte, realizan una descripción amplia de la evolución, aquí se presentará una síntesis del texto que abarca la evolución desde las Culturas de la Antigüedad hasta 1894 fecha en que se llevaron a cabo los primeros juegos olímpicos de la época moderna.

Las Culturas más antiguas como la mesopotámica, egipcia y cretense; las actividades físicas se enfocaban a la carrera, lucha, natación, equitación, boxeo, esgrima, tiro con arco, entre algunas otras. Hubo particularidades, por ejemplo, para la cultura egipcia el cuerpo fue altamente valorado y se pensaba que era importante conservarlo atlético para cuando la gente muriera y accediera a la otra vida. En Creta tuvo un gran auge la tauromaquia y en Mesopotamia las carreras de caballos generaron incluso tratados.

En el caso de las culturas asiáticas India y China, se encuentran narraciones en los Vedas (textos sagrados de la India) en donde se habla de la práctica del buceo, natación y boxeo. En el caso de China se sabe que se realizaban luchas más parecidas a una danza que a una actividad violenta.

Un poco más reciente, pero aún antes de Cristo, en la Grecia antigua las actividades físicas que se realizaron tienen un sentido educativo y gran impacto sociocultural, así como religioso. Como se sabe, Grecia fue cuna de los Juegos olímpicos y la realización de éstos tenía más bien un aspecto religioso, ya que rinden culto a Zeus.

En Esparta otra ciudad antigua, la obsesión por prepararse físicamente alcanzaba a las mujeres y niños al ser incorporados a edad temprana al servicio militar; entre los XV Juegos Olímpicos (720 a.C.) y los L Juegos Olímpicos (576 a.C.) los atletas espartanos ganaron gran cantidad de veces en relación con otras polis griegas. Por su parte, los romanos a diferencia de los griegos preferían ser muy espectadores, realizaron prácticas como carrera, lucha, carrera de caballos y de carros, boxeo, natación y juegos de pelota, celebración de juegos y festivales por razones políticas, no por ideales deportivos.

En la Edad Media (Siglo V d.C. – Siglo XV d.C.) como en tantos otros temas, el desarrollo de la actividad física y deporte fue limitado, entre otras razones porque el culto al cuerpo en ocasiones era mal visto por aspectos religiosos. Por lo tanto, la actividad física y el deporte se practicaban sólo para la supervivencia y preparación para la guerra.

Con la llegada del Renacimiento (S. XV) el deporte se orientó principalmente hacia el mundo griego clásico y se reivindica la actividad física en forma de juego, apareciendo los primeros libros o tratados relacionados con práctica físico-deportiva. Ciertas actividades se vincularon con el desarrollo de temas higiénicos y de salud. Entre los siglos XVIII y XX aparecieron ciertos autores muy influyentes con el tema de actividad física, educación física y deporte; por ejemplo, Rousseau, Pestalozzi, Froebel, Montessori, Dewey, Cagigal y Parlebás.

En el mismo texto de Hernández y Recoder (2015) se menciona que a lo largo del siglo XIX se realizan escuelas y métodos vinculados a los ejercicios corporales; se desatan principalmente sobre bases científicas, anatómicas y fisiológicas. Tomaron popularidad los movimientos gimnásticos, en ritmo y expresión.

Es en 1896 cuando se retoman los Juegos Olímpicos de la Modernidad, el Barón Pierre de Coubertin, pedagogo e historiador francés se interesó vivamente por el movimiento deportivo en Inglaterra y Estados Unidos y con la firme creencia de que la competencia deportiva elevada a nivel mundial abriría caminos para el entendimiento entre hombres y naciones, se dedicó a revivir la tradición olímpica y atraerse la atención de pueblos para la realización de la magna competencia.

En 1892 Coubertin lanzó la idea de restablecer los Juegos, pero su restablecimiento se efectuó hasta 1894 en París, fijando así la primera sede: Atenas.

Este breve resumen del texto de Hernández y Recoder (2015) da una idea sobre las diferentes etapas por las que ha pasado el deporte y la relación que este ha tenido con la cultura, la política, la estética, la militarización, el juego, lo religioso. A continuación, se presenta una revisión también histórica pero ahora en el contexto nacional.

1.3 Historia en el contexto nacional

En México la evolución sobre el papel de la Cultura Física y Deporte ha tenido sus peculiaridades, a continuación, se presenta un resumen de Hernández y Recoder, (2015) sobre el contexto nacional a lo largo de momentos históricos importantes en México que van desde la época precortesiana hasta el 2004, año en que se promulgó una nueva ley bajo la denominación de Ley General de Cultura Física y Deporte, mediante la cual la CONADE se convierte en organismo público descentralizado y le atribuye la responsabilidad de integrar el programa nacional en materia de Cultura Física y Deporte.

En la época precortesiana (1000 a.C. – 1521 d.C.) el implemento de la pelota es el mecanismo de juego más antiguo del mundo y el cual ha dado el nacimiento a un mayor número de actividades deportivas. La pelota en el México antiguo se elaboró con una especie de resina que se extraía del *ulcuhuatl* o “árbol de hule”, el cual solo crecía en tierras calidas y húmedas.

Con respecto al juego de pelota según Blanco (1997) citado por Hernández y Recoder (2015) menciona lo siguiente:

Los juegos de pelota constituyen uno de los rasgos culturales más representativos de México, donde se desarrolla la batalla entre el infra mundo y el supra mundo, entre la oscuridad y la luz.

El juego más conocido de pelota es de tipo tolteca, sus principales centros deportivos formaron el eje Tula/Chichén Itzá/Tenochtitlán, fue el apogeo de su cultura cuando los toltecas erigieron sus campos con dicha arquitecturas más grandiosa añadieron una serie de innovaciones que hicieron variar la técnica del juego: las paredes que

delimitaron el *tlachtli* se convirtieron en verticales al suelo eliminando el talud y los trabancos; en los muros laterales sobre la línea-eje central del campo se colocó un elemento nuevo, los anillos de piedra, revistieron los *tlachco* con todo el lujo posible sobre sus paredes esculpieron frisos, en pabellones adosados a los campos pintaron murales con escena alegórica (Hernández y Recoder, 2015, p. 44-45).

En la época colonial (1521-1821) existió bastante vocación por el juego ante el estilo de vida social, se dio cierta marginación en relación con dicha actividad para algunos sectores de la población, como es el caso de pueblos indígenas para quienes existían algunas prohibiciones en los juegos. Existieron juegos de pelota y de gallos, caza y cerería, caballos, suertes del toreo, entre otros (Hernández y Recoder, 2015).

En la época de la Independencia de México (1821 en adelante) destacaron actividades físicas y deportes, destinadas para las clases altas y castas dominantes del territorio nacional, y son: el tiro con arco, la esgrima y equitación. Se encontraron también pruebas de actividades recreativas y juegos tradicionales (Hernández y Recoder, 2015).

Durante la Revolución Mexicana una de las partes primordiales en el perfeccionamiento del deporte fue la educación física, tomando liderazgo en espacios esenciales en el desarrollo de este *deportere* en áreas educativas, organizativas, de gestión y dirección.

Se creó la Escuela Magistral de Esgrima y Gimnasia, primera institución formadora del profesional, que, sin ser de educación física, puede decirse que le antecede por su labor instructora en disciplinas físico-militares. (Hernández y Recoder, 2015).

En la década de los 20's José Vasconcelos (durante el Maximato), titular de la Secretaría de Educación Pública, implementó proyectos de Educación Física, uno de ellos y más importante el "Curso Elemental de Educación Física" de un año, que tenía la idea de tener a corto tiempo el personal docente preparado que fungiera como profesor en las escuelas públicas que se construyeron en este periodo.

En el Cardenismo, a raíz de la expropiación petrolera y apoyo a los proyectos de educación social en materia de educación física, nace la Escuela Normal de Educación Física a inicios de 1936. Se ubicó en el deportivo Venustiano Carranza; se obtuvieron el terreno y las instalaciones que hoy se localizan en la puerta 4 de la Ciudad Deportiva,

posterior se reseña el proceso de ubicación en sus nuevas instalaciones (Chávez 2012, citado por Hernández y Recoder 2015).

Del 68 al 86, México fue sede de 3 eventos importantes y relevancia a nivel internacional: Juegos Olímpicos del 68, Mundial de Fútbol México 70 y el Mundial de Fútbol México 86.

A finales de 1984 surge la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos que implicó la profesionalización del entrenamiento deportivo, siendo una escuela de nivel superior originada de la necesidad de contar con el personal calificado con conocimientos en el área deportiva.

El Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública en relación con la Juventud y Deporte (2006) menciona que en 1933 se integró el Consejo Nacional de Cultura Física con el propósito de crear a su vez, la Confederación Deportiva Mexicana (CODEME); esta confederación se constituyó como una asociación civil con el propósito de agrupar y normar a las federaciones y asociaciones deportivas que se habían integrado a partir de 1924.

Sin embargo, los esfuerzos gubernamentales por difundir una cultura física estuvieron limitados a la organización de grandes eventos (juegos nacionales, desfiles deportivos, tablas monumentales, etc.), careciendo de una política para estimular la practica masiva del deporte en la población (Hernández y Recoder, 2015).

En 1951 se instituyó el Instituto Nacional de la Juventud Mexicana (INJM), organismo que por primera vez integro las políticas de juventud y deporte y que, a partir de entonces, han mantenido una vinculación permanente. Entre 1951 y 1976 se funda el Instituto Nacional del Deporte (INDE), la acción del gobierno en materia de promoción de la cultura física se limitó a mantener la ENEF (Hernández y Recoder, 2015).

El primer antecedente que se encontró sobre la Licenciatura de Cultura Física y Deporte en México fue el de la Universidad de Guadalajara con el programa educativo de Cultura física y Deportes, el cual fue fundado en 1982 y se integró con la reforma universitaria en 1994 en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud de la Universidad de Guadalajara. Su plan de estudios tiene 8 orientaciones: actividad física y estilos de vida saludable, terapia física y rehabilitación deportiva, educación física, entrenamiento deportivo, gestión de la actividad física y deporte, recreación físico-

deportiva, baile y danza, entrenamiento personalizado (Universidad de Guadalajara, 2022).

El INDE se creó como organismo descentralizado con el propósito de articular actividades deportivas de los distintos organismos públicos y privados. Según el Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública (2006) citado por Hernández y Recoder (2015) en 1988 se creó la Comisión Nacional del Deporte (CONADE), órgano desconcentrado de la SEP cuenta entre otras facultades, la de ser rector de políticas nacionales en materia deportiva y cultura física, con atribuciones de formular, proponer y ejecutar.

El mismo Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública mencionó que se promulgó la Ley de Estímulo y Fomento de Deporte en 1990 que constituyó como la primera en materia deportiva en nuestro país y estableció bases jurídicas del Sistema Nacional del Deporte, situando a la CONADE como su entidad rectora. Una nueva ley fue promulgada en el 2000 como Ley general de Deporte, aquí se estipularon las bases para la articulación de los tres órdenes de gobierno a fin de integrar el Sistema Nacional del Deporte; indicando también la promoción de actividades deportivas especiales para la población que padece alguna discapacidad, la población de la tercera edad, así como el apoyo a los deportes autóctonos.

En el 2004 se promulgó una nueva ley bajo la denominación de Ley General de Cultura Física y Deporte, mediante la cual la CONADE se convierte en organismo público descentralizado y le atribuye la responsabilidad de integrar el programa nacional en materia de cultura física y deporte.

De esta manera y con base en lo expuesto por Hernández y Recoder (2016), se presenta esta evolución sobre la concepción y la importancia que se le ha dado al deporte en México. A continuación, se presenta un contexto meramente estatal.

1.4 La Cultura Física y Deporte en el Estado de México

En el Estado de México, la instancia encargada del manejo del deporte fue la Dirección de Cultura Física y Recreación, creada a través de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado de México en el año de 1976, para promover, impulsar y organizar la cultura física y la recreación en todas sus manifestaciones.

En septiembre de 1981 la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de México, creó la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social; que emite en 1984 como órgano encargado de fomentar la práctica del deporte y elevar el nivel competitivo de los deportistas, así como fomentar cursos de capacitación y actualización técnica para entrenadores e instructores.

El 17 de enero de 1997 se creó el Instituto Mexiquense del Deporte (IMD) encargado de fomentar la práctica deportiva, apoyar el deporte; captar, capacitar y apoyar a deportistas que sobresalen que preservan, mantienen y rehabilitan los espacios deportivos; dando oportunidad de formar y capacitar entrenadores, árbitros y profesores.

El 19 de enero de 2000 por Decreto del Ejecutivo del Estado, se creó el Organismo Público Descentralizado de Carácter Estatal denominado Instituto Mexiquense de Cultura Física y Deporte (IMCUFIDE) con fin de planear, organizar, coordinar, promover, ejecutar y evaluar las políticas, programas y acciones necesarias para el desarrollo de la cultura física y deporte en el Estado de México.

El 13 de diciembre de 2001 el Instituto Mexiquense de Cultura Física y Deporte se constituye como un organismo público descentralizado que tiene por objeto planear, organizar, coordinar, promover, ejecutar y evaluar las políticas, programas y acciones necesarias para desarrollar la cultura física y el deporte en la entidad. Por lo que el Decreto que había creado el Instituto Mexiquense de Cultura Física y Deporte en el 2000 fue anulado por disposiciones del Código Administrativo del Estado de México.

En diciembre de 2007 la Secretaría de Finanzas autorizó el cambio de denominación de Unidad de Planeación e Informática por Unidad de Información, Planeación, Programación y Evaluación, ya que se encargaba de realizar, integrar, dar seguimiento y evaluar los planes y programas para lograr los objetivos que contiene el Plan de Desarrollo del Estado de México relacionados con la cultura física y deporte.

El 17 de diciembre de 2014 se creó la Secretaría de Cultura y Deporte, cuyo objeto es vincular a la sociedad con el quehacer cultural, así como planear, organizar, coordinar, promover, ejecutar y evaluar las políticas, programas y acciones necesarias para desarrollar la cultura, cultura física y el deporte en el Estado de México. (DGCFD, 2022)

El 29 de septiembre de 2020 se crea la Secretaría de Cultura y Turismo, cuyo objetivo es vincular la sociedad con el quehacer cultural, turístico y artesanal de la entidad, así como planear, organizar, coordinar, promover, ejecutar y evaluar las políticas, programas y acciones necesarias para desarrollar la cultura, cultura física, deporte, fomento al turismo y desarrollo artesanal.

1.5 Tendencias de la Cultura Física y Deporte

El cambio que se fue presentando en los saberes, creencias y comportamientos de los grupos sociales en el ámbito de la educación física, el deporte y la cultura, abrieron camino a las necesidades que cada uno presentó; ciertas veces para una práctica deportiva las formas hasta de comportarse varían en cada uno de ellos, pues no todos tienen la misma libertad para hacerse presentes en cualquier disciplina. Por lo que se trata de englobar contextos en los que se produce la manifestación de la cultura física y deporte en su desarrollo.

Como tal, las nuevas tendencias son aquellas prácticas no convencionales que surgen en auge y que congregan a una creciente comunidad, quienes participan individual y colectivamente cada vez más, no solo en la construcción del contexto social sino en la generación de prácticas alternativas y re significantes.

La mayoría de las tendencias se difunden gracias a la globalización, los medios de comunicación y entornos digitales. La necesidad que se ha presentado de lograr que el individuo logre llevar una actividad física a la práctica se ha manifestado desde siempre, como una tendencia intuitiva a jugar en la naturaleza. Las formas de juego y de ocupación del ocio han sufrido variaciones. No solo se debe tratar de incrementos cuantitativos en cuanto al volumen de población practicante, sino también a unos profundos cambios cualitativos que afectan a las características sociológicas de dicha población.

La transformación se produce en un propio sistema deportivo y tiene mucho que ver con el cambio demográfico, ya que es indudable el acceso masivo y heterogéneo de población a la práctica deportiva; pues cada espacio demográfico tiene maneras, costumbres, ideas, límites, etc., de enfrentarse a la participación deportiva; lo que conlleva a que grupos de la sociedad aporten no solo en su presencia física sino

también en sus diferentes formas de entender y sentir las prácticas físico-deportivas, pues no todos pasan el mismo proceso de llevar a la práctica una actividad física, en ello también se ve reflejado los espacios y materiales con los que se pueden acompañar para dicha práctica.

Se puede señalar como características más importantes en la práctica de actividades el medio no habitual, lo cual facilita el cambio en la forma de actuar, aumentando el enriquecimiento vivencial y la obtención de nuevas emociones y sensaciones; al igual que, se va a favorecer una interrelación entre iguales debido al carácter cooperativo que suelen tener ciertas prácticas (Palomares, 2005).

Las nuevas tendencias presionan el ecosistema social del deporte y como lo indica Sánchez (2001) la transformación de la sociedad tiene su reflejo en el deporte, que irá modificando su naturaleza y sus formas para adaptarse y dar respuesta a las expectativas generadas por el surgir de nuevos valores sociales.

Hay que tener en cuenta que las ciencias sociales abarcan los comportamientos de las sociedades y sus relaciones, en cambio las ciencias biológicas integran la biología de los seres vivos; de esta manera se puede decir que la cultura física es abordada desde la interdisciplinariedad con el fin de profundizar en el conocimiento de acciones físicas del ser humano.

Bunge (1978) citado por Díaz, Sánchez y Hoyos (2021) menciona que para hablar de ciencia en deporte se deben entender desde el proceso histórico y práctico, ya que se abarcan situaciones primordiales como: describir fenómenos (conocer los elementos del deporte), explicar (saber el comportamiento del deporte), controlar (regular la aparición del deporte) y predecir (indicar las condiciones que se construyen ante acontecimientos).

Matveiev (1977) mencionó que, dentro del proceso histórico y los ámbitos de desarrollo, se debe tener en cuenta que se funda en la solución de la preparación del deportista.

Por otro lado, Verkhoshansky (2002) propone tendencias que fundamentan el desarrollo de la actual teoría y metodología del entrenamiento deportivo, lo cual va a permitir visibilizar la evolución histórica:

1. El pedagógico: ¿qué hay que hacer en los entrenamientos? ¿Cómo hay que hacerlo y cuándo? Lo cual indica la periodización del entrenamiento.
2. Teórico-pedagógico: incluye materiales didácticos en donde se trata de aclarar problemas de preparación y formación de deportistas con mayor riqueza de contenidos y corrección, mecanismos fisiológicos que forman la esencia del proceso y progreso.
3. Científico-aplicada: se centra en el estudio en profundidad de factores, mecanismos y condiciones que inciden en el desarrollo en todas las manifestaciones de su aspecto competitivo. Se fundamenta en los avances de la biología, la fisiología de la actividad muscular, la anatomía funcional, la morfología funcional, la biomecánica, la bioenergética del deporte, la medicina deportiva, la psicofisiología y la psicomotricidad del hombre (Díaz, Sánchez y Hoyos, 2021).

Y no solo se ve reflejado en lo teórico-práctico, sino también en el profesional de Cultura Física y Deporte a encaminarnos en dichas actividades prácticas en cada disciplina. Pues la formación en dicho perfil no solo se puede tomar como el simple hecho de asistir a la escuela y recibir conocimientos, sino abarcar campos que contribuyen al desarrollo de las personas.

Según Max (1986, p.26) en “los procesos de formación se generan diversidad de necesidades que están directamente relacionadas con las dimensiones del ser humano que pueden ser entendidas como un sistema en el que se interrelacionan e interactúan”. Ya que estas necesidades están principalmente ligadas a la salud corporal y el ocio.

Se debe abarcar al ser humano en todas sus dimensiones es por eso, que lo que se debe promover estilos de vida saludable que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las personas como atributos de salud individual percibidos y valorados, sensación de bienestar, el mantener buenas funciones físicas, emocionales, intelectuales en un contexto social.

Los planes de estudio que las Instituciones de Educación Superior en relación con licenciaturas en Educación Física, Recreación, Cultura Física y Deporte, siguen tendencias convencionales donde predominan las prácticas tradicionales, pero ante la

demanda de las nuevas prácticas físicas y culturales se hace necesario dinamizar los mismos para dar respuesta con calidad y pertinencia a la cultura alterna (Cardona, Arcila & Marín, 2021). El currículum colombiano del Programa Profesional en Deporte no escapa a esta tradición y privilegia el modelo de asignaturas, lo que obstaculiza el ingreso formal de las nuevas tendencias que cuenten con contenido, prácticas de aprendizaje y modelos pedagógicos transdisciplinarios y flexibles.

Las urbes en el tema del deporte requieren atender la demanda relacionada con nuevas tendencias deportivas como *crossfit*, *street workout*, *últimate*, *rugby subacuático*, *kayak*, *raftin*, *downhill urbanbike*, *parkour*, *BMX*, entre otras modalidades. (Cardona, Arcila & Marín, 2021)

Por tanto, están determinadas dichas profesiones por las características sociales, culturales, tecnológicas y políticas del contexto, y en la reforma actual que cada una de ellas conlleva.

1.6 Terminología básica

De acuerdo con la información obtenida la Cultura Física y Deporte abarcan distintas disciplinas, áreas, campos, etc., como son la educación física, actividad física, recreación, entre otras. Se debe tener en cuenta que cada una de ellas engloba distintas maneras de desarrollarse en cada ámbito.

Por ello se decidió definir los siguientes términos para que exista claridad de lo que abarca cada área relacionada a la Cultura Física y Deporte según varios autores citados.

En 2010 Mirallas definió los siguientes términos relacionados con la Cultura Física y Deporte:

- Acción deportiva: movimiento deportivo, acción técnica, técnico-táctica o táctica.
- Actividad física: cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos, que se requieren para las tareas cotidianas de la persona.
- Aptitud física: disposición genética y aprendida, que permite realizar una actividad física eficiente sin fatiga excesiva.
- Competición deportiva: enfrentamiento individual o colectivo en un contexto de igualdad de oportunidades, organizado de acuerdo con un reglamento.

- Educación física: pedagogía de las conductas motoras y psicomotoras de las personas, cuya finalidad es la educación integral a través de la motricidad y psicomotricidad humanas.
- Ejercicio físico: movimiento corporal efectuado racionalmente de forma planificada estructurada y sistematizada con el objetivo de mantener y mejorar cualidades físicas.
- Entrenamiento deportivo: conjunto de ejercicios físicos, técnicos, tácticos, psicológicos, reglamentarios y morales destinados a proporcionar al deportista una preparación adecuada.

Las siguientes definiciones se implementaron por Rivera (2013):

- Actividad deportiva: conjunto de acciones relacionadas con la práctica metódica del ejercicio físico, que tiene como finalidad superar una meta o vencer a un adversario en competencia sujeta a reglas establecidas.
- Aptitud: capacidad de un individuo para determinada función o actividad sean estas de orden intelectual, artístico, mecánico, etc.
- Aptitud física: está representada por las posibilidades del atleta, para determinado deporte. Suficiencia, habilidad, idoneidad con respecto a su constitución y naturaleza corpórea.
- Campeonato: certamen o contienda en que se disputa el primer puesto en ciertos juegos o deportes.
- Capacidad motriz: rasgo o actitud de un individuo, que está relacionada con el nivel de ejecución de una variedad de habilidades motrices por ser un componente de la estructura de esas habilidades.
- Competir: disputa entre dos o más personas, las cuales aspiran expresamente una cosa.
- Educación física: expresión del cuerpo que tiene relación con la mente. Desarrollo y refinamiento de patrones fundamentales y destrezas motoras.
- Ejercicio formativo: ejercicio que tiene la función de educar el carácter de las personas, principalmente a la formación corporal.
- Entrenador: persona que adiestra, enseña, ejercita o prepara a otra.

- **Habilidad:** acción compleja e intencional, que envuelve toda una cadena de mecanismos sensoriales, de procesamiento central y motor.
- **Método:** camino a seguir para obtener con mayor eficacia, en el menor tiempo posible.
- **Movimiento:** reacción provocada en la contracción del tejido muscular excitado por una corriente nerviosa.
- **Patrón motor:** organización de una serie de comandos motores que son enviados al sistema muscular.
- **Recreación:** fenómeno social que responde a una necesidad espiritual del individuo y que cumple la función de encaminar a dicha persona a ocupar sus momentos libres en algo distinto a sus actividades cotidianas.

Hernández y Recoder (2015) nos conceptualizan los siguientes términos:

- **Deporte:** actividad física competitiva y organizada institucionalizada y reglamentada, que tiende al desarrollo armónico e integral del ser humano.
- **Actividad física:** facultad del ser humano de realizar actos motores, puede ser de diversos tipos, a saber: recreativa (lúdica), de rehabilitación (capacitativa), competitiva (deporte), laboral (trabajo) y formativa (educativa)
- **Competencia:** contienda, disputa o confrontación entre dos o más personas, de una persona consigo misma o de una o más personas con elementos naturales o artificiales.
- **Organización:** institucional (sujeción a instituciones, entidades que se estructuran orgánicamente) y reglamentaria (sujeción a reglas, fórmulas que nos indican el camino para llegar a un fin).

Campos (2018) establece los siguientes términos:

- **Competencia:** concurso de actividades físicas para determinar un ganador. Es la esencia del deporte y se caracteriza por la existencia de reglas establecidas en cada disciplina.
- **Cultura Física:** fenómeno social y cultural entendido como el acopio de conocimientos adquiridos por el ser humano a través de la práctica de la educación física y recreación, incluyendo las manifestaciones alrededor de la actividad física.

- Deporte: referido a la actividad física que se práctica como juego o como competición. Incluye procesos de entrenamiento para establecer y mejorar el rendimiento.
- Educación física: toda actividad en la que se enseña y aprende intencionalmente por medio del movimiento. Únicamente se debe de hablar de educación física si al realizar la actividad se visualizan cambios o mejoramiento de capacidades, habilidades, destrezas, afectos o motivaciones y conocimientos.
- Ejercicio físico: conjunto de acciones motoras musculoesqueléticas que sirven para desarrollar diferentes capacidades físicas y producen consumo de energía.
- Entrenamiento: realización de ejercicios para elevar la cantidad y calidad del rendimiento deportivo.
- Habilidad motriz: potencial de la persona, adquirido por aprendizaje para lograr un resultado preestablecido con el mínimo gasto de energía y tiempo.
- Juego: actividad lúdica en la que rigen reglas específicas fuera de la seriedad de la vida normal. Cada tipo de juego define su propia idea del juego, número de participantes, espacios, reglas, implementos, movimientos y acciones permitidas.
- Juego deportivo: actividad en equipos que se caracteriza por la interacción entre los jugadores en el intento de vencer al equipo oponente.
- Juego predeportivo: actividad lúdica con una duración más extensa que la del juego pequeño; tiene reglas algo complicadas, pero no tan severas como las del deporte.
- Método: medio o recurso didáctico a través del cual se conduce los procesos de aprendizaje e interaprendizaje con el fin de alcanzar cambios deseables en la conducta y físico del individuo.
- Movimiento corporal: acción del cuerpo en forma total o segmentada.
- Recreación:
 - referido a actividades en las que se aplican movimientos aprendidos en lo individual o grupal para recuperar fuerza perdida, para liberar energías estancadas o para disfrutar de la actividad física.
 - uso del tiempo en actividades terapéuticas del cuerpo y de la mente, implica una participación activa del sujeto.

Se debe comprender que todo término se enfoca a hechos diferentes, con mucha relación a las demás, pero siempre existe algo que lo va a hacer propio y único. Hasta la fecha se siguen confundiendo estos conceptos, incluso en las personas que se dedican al ámbito deportivo, interesadas en estudiar alguna licenciatura relacionada a la Cultura Física y Deporte; ya que en un principio tienen los términos en el mismo concepto, ya en el proceso de desarrollo de formación es como van notando la diferencia.

Dado que el objetivo del presente estudio es: analizar el perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física en México a partir de indicadores educativos y en virtud de que en este capítulo se ha definido a la Cultura Física y al Deporte y se ha logrado mostrar su evolución, así como su conceptualización actual en el país, queda ahora exponer algunos indicadores educativos más representativos sobre la trayectoria de los estudiantes de esta licenciatura. En ese sentido el siguiente capítulo abordará esa temática.

Capítulo 2. Indicadores Educativos en Educación Superior

En este capítulo se exponen los indicadores que permiten medir acciones educativas en términos de alcanzar las metas establecidas, sobre todo, identificar la situación actual de la institución, tal como el perfil de egreso, áreas de conocimiento, áreas de formación, etc.

Los indicadores educativos se generaron en México de manera sistemática, desde el ciclo escolar 1976-1977, y los definieron como instrumentos que nos permiten medir y conocer la tendencia o desviación de las acciones educativas, con respecto a una meta o unidad de medida esperada o establecida, así como plantear previsiones sobre la evolución futura de fenómenos educativos (SEP, 2019).

La utilización de indicadores nos permite integrar una visión completa del fenómeno en cuestión que será posible comunicar a personas que toman decisiones o autoridades educativas respecto al estado real de la situación. Es decir, que la persona encargada de dicho instituto o universidad debe dar a conocer, si le es posible, a través de indicadores educativos la situación en la que se encuentra la institución, si está ha tenido un buen desarrollo o alcanzado sus objetivos del proceso educativo que ofrece.

Los indicadores educativos son pragmáticos y se pueden definir por su utilidad o uso que cada uno brinde. Jaeger (1978) señala que deben ser denominados indicadores todas las variables que:

1. Representen un estatus agregado o un cambio de cualquier grupo de personas, objetos, instituciones o elementos que se encuentren bajo estudio.
2. Esenciales para informar sobre ese estatus o su cambio para comprender condiciones.

Con esto se considera que deben permitir describir y evaluar fenómenos, principalmente de forma cuantitativa.

Ogawa y Collom (2005) sintetiza las diferentes posiciones respecto de los indicadores señalando que hay cinco componentes esenciales al momento de definir indicadores educativos: descripción, evaluación, monitoreo, juicios de valor y relevancia política. Ninguno es excluyente, uno lleva al otro. Deben proveer información en contexto, permitir el análisis de tendencias y proyectar situaciones futuras; tienen que

transmitir algo sobre un sistema informando algunos de sus aspectos pues también marcan tendencias.

En un alcance educativo señalan que los indicadores educativos son datos que los sistemas escolares emplean para definirse, describirse, analizarse, legitimarse y monitorearse (Lozano, 2001). Igual se señala que es una medida estadística que da cuenta de algún tema y registra una posible variación a través del tiempo.

Para que una medida estadística pueda constituirse en indicador educativo debe ser comparable, estas comparaciones pueden ser a través del tiempo para un mismo o con otros sistemas educativos; describiendo aspectos esenciales de la escolarización que permiten el monitoreo y evaluación de escuelas, programas y estudiantes.

Por otro lado, Morduchowicz (2018) dice que:

Los indicadores educativos son expresiones sintéticas y, por lo tanto, reflejan parcialmente una realidad compleja. Son la punta del iceberg de algún fenómeno del cual muestran sus aspectos observables y nos comunican sobre el desempeño de aquello que se está describiendo. Pueden reflejar más de un fenómeno, más aún, puede tener distintos significados según el analista y el contexto en el cual el hecho tiene lugar. (p. 49)

Se destaca que los indicadores educativos deben ser una propuesta de interpretación de la realidad que se quiere conocer, aportando de forma principalmente cuantitativa que tienen componentes cualitativos; deben interpretarse solo como referencias macro que van a manifestar diferencias, las que se deben explorar con la incorporación de elementos cualitativos que puedan no solo aportar para la explicación sino también para la comprensión del fenómeno en toda su magnitud y complejidad.

Según Morduchowicz (2006) en general los indicadores deben ser:

- a) Fácilmente mensurables. Nos va a permitir que el indicador sea cuantitativo.
- b) Claros, específicos y con marco temporal. Saber a qué se refiere el objetivo del indicador, la unidad de medición que se utilizará, tener un calendario o cronograma de seguimiento, determinar la línea de base o punto de referencia para la comparación, lugar o zona que se monitoreará.
- c) Deben poseer con información cuantitativa que la vincule directamente a ese indicador. Reflejar información que se quiere brindar.

También se pueden clasificar conforme a la información que suministran:

- a) Descriptivos: cumplen la función de presentar el estado de situación en cada momento de la ejecución (inicial, durante la puesta en marcha y al final de un periodo definido).
- b) Explicativos: aquellos que aparte de describir, permiten identificar los factores que determinan su estado de situación.
- c) Simples: aquellos observables que surgen de la cuantificación de las características o atributos que se quieren describir.
- d) Elaborados o contruidos: funciones de más de una variable, surgen de la aplicación de algún tipo de algoritmo, se proponen relaciones matemáticas entre ellas.
- e) Sincrónicos: observados o calculados para el estudio de una situación o actividad en un momento determinado.
- f) Diacrónicos: los conforman los indicadores que manifiestan la evolución en el tiempo de un fenómeno (Morduchowicz, 2006).

Morduchowicz (2006) menciona que conforme al tipo de los indicadores se distinguen según su pertinencia y utilidad para el monitoreo y evaluación, permiten ver un vínculo entre medios y fines; los cuales son:

- a) De insumos: miden los medios o recursos empleados para la satisfacción de las necesidades, y así alcanzar objetivos.
- b) De acceso: señalan las características de usuarios potenciales de servicios y determinan la accesibilidad de servicios ofrecidos.
- c) De producto y resultado: miden el impacto de un particular conjunto de políticas, se distinguen objetivos inmediatos (reflejan cambios en el acceso, uso o satisfacción de beneficiarios) y mediatos (objetivos trascendentes, como mejorar la productividad, salud, incrementar ingresos de las personas, etc.)

2.1 Perfil de egreso

De acuerdo con la información abarcada sobre los indicadores educativos, se establecieron en esta investigación los que facilitan la revisión bibliográfica en los siguientes párrafos.

En el perfil de egreso se deben alcanzar un grupo de competencias que hacen del egresado un profesional capaz de resolver problemas e innovar en un ámbito definido de la vida productiva de su país, del mundo en general.

El perfil de egreso es un conjunto de rasgos, capacidades, habilidades, conocimientos y competencias que, aunados a ciertas actitudes, permiten que la persona sea acreditada legalmente por una institución educativa, a fin de que sea reconocida dentro de la sociedad como un profesional (UPNFM, 2015). Las actitudes se refieren a temas como el emprendimiento, la ética profesional, responsabilidad, compromiso o solidaridad.

El perfil académico profesional permite que a alguien se le pueda encomendar tareas para las que se le supone capacitado y competente con un grado de eficiencia razonable, y que se traduce positivamente en el cumplimiento de tareas propias y típicas de la profesión.

Los rasgos del perfil son un referente principal para la elaboración del plan de estudios y también para que las comunidades educativas dispongan de criterios para valorar el avance del plan y programas, la eficacia del proceso de enseñanza y de materiales de estudio, el desempeño, así como de las demás actividades y prácticas realizadas en cada institución. Todos los rasgos están relacionados, se promueven y no corresponden de manera exclusiva a una asignatura o actividad específica (SEP, 2019).

Según Pérez (2012) citado por García y Treviño (2020) entre las capacidades que engloba el perfil de egreso está el autoaprendizaje, análisis, síntesis, cuestionamiento, razonamiento, deducción; mientras que por conocimientos y habilidades se hace referencia al área conocimiento de la cual forma parte su carrera. Vale puntualizar que las actitudes por lo común se refieren a temas como el emprendimiento, la ética profesional, responsabilidad, compromiso o solidaridad.

Evaluar las capacidades no es tarea fácil ya que se necesita comprobar que dicha competencia fue desarrollada de forma satisfactoria por el alumno, conforme a criterios y lineamientos establecidos en los planes educativos; se tiene que identificar la aptitud que requieren desarrollar los alumnos, con el objetivo de planificar la forma en que se deberá impartir una clase para tal efecto, a fin de que de que la competencia se desarrolle.

Por otro lado, evaluar las competencias requiere de evidencia entendiendo que todas ellas están diseñadas para que los estudiantes apliquen las distintas aptitudes, dentro de una amplia variedad de contextos y circunstancias; esto con el fin de aplicar habilidades que tienen de forma creativa y se adapten a requerimientos de actividad o tarea.

Hay competencias generales que aplican en todas las áreas de la enseñanza universitaria o superior, todo depende de la carrera y la especialidad de la que se trate; y cada una de estas tiene que ver con el carácter formativo con el que él alumno deba enfrentar su proceso de enseñanza ya que de ahí depende su desglose en el campo formativo que espera en el perfil de egreso. No son establecidas al azar, sino que responden al diseño de la carrera de acuerdo con las necesidades laborales vigentes. Los conocimientos y capacidades que debe incluir cada materia son analizados con mucho rigor, a fin de garantizar que los programas académicos ofrecidos cumplan con criterios de calidad y pertinencia social necesarios.

El Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (2017) mencionó que todo es un proceso que se realiza de manera conjunta entre diferentes organismos; es decir, es multidisciplinario. El primero es la facultad, que propone sus planes académicos, estos no solo se evalúan de forma interna, sino que se someten a una evaluación externa por parte de algún organismo acreditador que debe estar reconocido y autorizado por el COPAES (Consejo para la Acreditación de la Educación Superior) instancia capacitada y autorizada por el gobierno federal a través de la Secretaría de Educación Pública, para otorgar reconocimiento formal a otras organizaciones especializadas en cada área del conocimiento, cuyo fin sea acreditar programas educativos académicos de educación superior (García y Treviño, 2020).

La eficiencia de lograr los programas para un correcto desarrollo del perfil de egreso de educación profesional siempre depende más del estudiante que de las instituciones, pues de nada sirve asistir a una escuela que tenga excelentes maestros, programas e infraestructuras si el estudiante no aprovecha las oportunidades y no se compromete.

Lo ideal es que los estudiantes investiguen en su escuela o facultad cuál es el perfil de egreso esperado, con el fin de trabajar para lograrlo tanto como le sea posible.

Se debe recabar la información que esté disponible al respecto, a fin de que el estudiante conozca las herramientas profesionales con las que contará al graduarse, ya que esto es un paso necesario para la elaboración de su plan de vida profesional.

2.2 Áreas de conocimiento

El conocimiento es esencial, se construye mediante el intercambio de experiencias e ideas entre los miembros de la sociedad a través de las distintas formas de actividad. El poder gestionar el conocimiento es un tema de interés para académicos y profesionales quienes reconocen su impacto positivo sobre el rendimiento de todo tipo de organizaciones, clasificaciones o agrupaciones; ya que presentan condiciones particulares que se van considerando en cada disciplina.

Dependiendo del país en el que se esté la manera de clasificar las áreas de conocimiento será igual o muy parecida. En España el conocimiento humano se agrupa en las siguientes áreas del conocimiento: Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura. En Colombia las áreas de conocimiento son ocho: a) Agronomía, Veterinaria y afines, b) Bellas Artes, c) Ciencias de la Educación, d) Ciencias de la Salud, e) Ciencias Sociales y Humanas, f) Economía, Administración, Contaduría y afines, g) Ingeniería, Arquitectura, Urbanismo y afines, y h) Matemáticas y Ciencias Naturales. Estas áreas se organizan a su vez en núcleos básicos del conocimiento o clasificaciones de un área del conocimiento en sus campos, disciplinas o profesiones esenciales. (Ministerio de Educación Nacional, 2012).

Sin embargo, en México el conocimiento se clasifica en: Arte, Arquitectura y Diseño, Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Ciencias de la Salud, Ciencias Económico Administrativas, Ciencias Exactas e Ingenierías y Ciencias Sociales y Humanidades.

La Agencia del Estado en España (2001) establece el área de conocimiento como campos del saber caracterizados por la homogeneidad de su objeto de conocimiento, una común tradición histórica y la existencia de comunidades de profesores e investigadores.

Según Abarca citado por Ramírez (2009) el conocimiento es el proceso progresivo y gradual desarrollado por el hombre para aprender su mundo y realizarse como individuo, es estudiado por la epistemología que se le define como “teoría del

conocimiento”; etimológicamente su raíz deriva del griego “episteme”-ciencia. Su definición formal es el estudio crítico del desarrollo, métodos y resultados de las ciencias o campo del saber que trata del estudio del conocimiento humano desde el punto de vista científico.

La teoría del conocimiento plantea tres grandes cuestiones:

1. La posibilidad de conocer. ¿Qué posibilidad tiene el hombre para conocer?
2. La naturaleza del conocimiento. ¿Cuál es la esencia del conocimiento?
3. Los medios para obtener conocimiento. Implica conceptualizar de qué se vale el hombre para iniciar y desarrollar conocimiento.

Por lo que se logra caracterizar el conocimiento de la siguiente manera:

- Conocimiento empírico o vulgar: el hombre por observación natural comienza a ubicarse en la realidad, apoyado en el conocer que le da la experiencia de sus sentidos y guiado únicamente por su curiosidad.
- Conocimiento filosófico: Conforme el hombre avanza, busca conocer la naturaleza de las cosas y para entender mejor su entorno, y a él mismo, se cuestiona cada hecho aprendido en la etapa del conocimiento empírico. Este cambio propicia una nueva forma de alcanzar el conocimiento, a la que denomina filosofía, otro tipo de conocer que se caracteriza por ser: crítico, metafísico, cuestionador, incondicionado y universal.
- Conocimiento científico: El hombre sigue su avance y para mejor comprender su circunstancia explora una manera nueva de conocer. A esta perspectiva la llama investigación; su objetivo: explicar cada cosa o hecho que sucede en su alrededor para determinar los principios o leyes que gobiernan su mundo y acciones (Ramírez, 2009).

Por ello se logra establecer el conocimiento en áreas, de acuerdo con la orientación que cada individuo va a decidir explorar y desarrollar en un proceso formativo que tiene que fundamentar conforme a las diferentes formas de concebir la realidad y su evolución acorde a las circunstancias sociales predominantes.

El área de conocimiento es una agrupación que se hace de los programas académicos teniendo en cuenta cierta afinidad en los contenidos, en los campos específicos del conocimiento, en los campos de acción de la educación superior cuyos

propósitos de formación conduzcan a la investigación o desempeño de ocupaciones, profesiones y disciplinas.

El área del conocimiento se determina como un campo, materia o disciplina en el que se suele organizar el conocimiento compartido, que se distingue de los otros por sus características:

- Objeto de estudio: ¿Qué estudia? ¿Con qué fines?
- Metodología de estudio: ¿Cómo se investiga? ¿Cómo se verifica? ¿Qué formas de conocimiento se utilizan?
- Comunidad de investigadores: Convencionales
- Tradición histórica: Hitos de investigación
- Cuerpo de conocimiento: Terminología, conceptos, preguntas, problemas, explicaciones, teorías, aplicaciones, paradigmas. (González, 2015)

Con esto se determina que van a proporcionar apoyo académico a las carreras a través de asignaturas institucionales, áreas que pueden ser transversales para el aprendizaje con la finalidad de promover su formación con valores que no solo quede fundamentada en conocimientos teóricos, sino en el respeto por el ser humano donde afirmen el compromiso con la sociedad y su entorno de tal forma que sus decisiones contribuyan al perfil de egreso que se haya desarrollado.

2.3 Áreas de formación

Las áreas de formación se proponen considerando contenidos de distintas disciplinas y conocimientos para ser abordados de manera integral, transdisciplinar e interdisciplinar según sea necesario para la formación de los y las estudiantes en el estudio de los temas indispensables y en la comprensión de los temas generadores. Cada área cobra direccionalidad, continuidad y coherencia en el recorrido como un eje de aprendizaje que garantiza sinceridad y profundización, considerando el período de vida, el contexto y las intencionalidades pedagógicas de cada docente en cada año de estudio.

Se puede definir al área de formación como un conjunto de conocimientos que, por su afinidad conceptual, teórica y metodológica, conforman una porción claramente

identificable de los contenidos de un plan de estudios en una carrera tecnológica, técnica superior o de grado. Pueden identificarse con áreas de conocimientos disciplinares, áreas temáticas, experiencias de formación, etc. (Romero, 2016)

En las áreas se estudian los problemas, es decir la oferta de conocimiento, la organización, el acceso y de manda de la información y es en ellas que se desarrollan las competencias disciplinarias y profesionales.

2.4 Plan de estudios

Se deriva de la expresión latina: *ratio studiorum*, que significa organización racional de los estudios (Furlán, 1996). Prácticamente es un documento guía que prescribe las finalidades, contenidos y acciones que son necesarios para llevar a cabo por parte del docente y el alumno para desarrollar un currículum.

En los planes de estudio existen concepciones que sustentan las respectivas propuestas curriculares, así como la concepción del profesional que se desea formar y su papel de la sociedad.

Entre las tantas definiciones del plan de estudio o currículum, se cuenta con las siguientes:

- Las experiencias de aprendizaje y las actividades que proporciona la escuela y la sociedad a fin de educar (Salía Bao 1988).
- Toda la enseñanza planificada y proporcionada a los alumnos (Hawes 1979).
- Un marco establecido para mejorar y organizar la variedad y cantidad de experiencias de los estudiantes en el contexto de la escuela y fuera de ella (Skilbeck 1984).

El plan de estudio es un área de estudio muy amplia, no sólo abarca el contenido sino también los métodos de enseñanza y de aprendizaje. Asimismo, abarca metas y objetivos que se propone alcanzar, así como la manera en que su efectividad puede ser medida; todo está relacionado con el trabajo de curso realizado dentro del programa establecido en cada institución.

También es sinónimo de currículum, que a su vez deriva del vocablo latín *currículum* que significa pista de carreras; es decir, la trayectoria que se debe seguir. Esta palabra también da origen a la palabra “corriente”, que significa el curso a lo largo del cual fluye

el agua o la electricidad. Comprende todas las actividades que los estudiantes llevan a cabo, especialmente aquellas que deben realizar para terminar el curso, incluyendo las de fuera del aula, en el campo o durante cierto periodo de tiempo libre que les proporcione la institución.

Existen muchas definiciones sobre un plan de estudios o currículo, Taba (1962) citado por Oviedo, Garduño y López (2020) señala “un currículo debe comprender lo siguiente: una declaración de finalidades y objetivos específicos, una selección y organización del contenido, ciertas normas de enseñanza y aprendizaje, y un programa de evaluación de resultados” (p. 4).

El plan de estudios no es una estructura fija y sapiente que alberga el contenido organizado del aprendizaje. Se trata de un instrumento dinámico y refleja las metas y experiencias educativas a ser alcanzadas y proporcionadas, para lograr un objetivo. Dado que van cambiando con el tiempo, también lo harán las opiniones sobre cuales sean las mejores experiencias para lograr ese objetivo.

El plan de estudios cambiará y se desarrollará a medida que la sociedad cambia y se desarrolla. Se pueden identificar tres factores que tienen una incidencia sobre el proceso de elaboración del plan de estudios:

1. La ideología sobre la educación que los redactores del plan de estudios tienen, incluyendo la tendencia actual a globalizar el plan de estudios.
2. La naturaleza de las personas involucradas en el proceso de elaboración del plan de estudios.
3. El tipo de programa educativo para el cual se elabora el plan de estudios (Rogers y Taylor, 1999).

Pueden estar organizados por asignaturas, áreas de conocimiento o módulos, cualquiera de las opciones implícitamente tiene una concepción de hombre, ciencia, conocimiento, práctica, vinculación escuela-sociedad, aprendizaje y enseñanza, práctica profesional, etc.

Deben tener una fundamentación derivada del currículum formal, de la cual emana la organización de todos los elementos que lo integran, tales como:

- Descripción de la finalidad de la carrera o del nivel educativo.
- Tiempo de duración de las carreras.

- La organización por trimestres, semestres, cuatrimestres o anuales.
- La estructuración por asignaturas, áreas o módulos.
- Especificación de objetivos generales y específicos de cada materia, área o módulo.
- Número de horas de teoría y de práctica de cada materia, área o módulo.
- Materias obligatorias, optativas y total de créditos.
- Especificaciones sobre el servicio social y prácticas profesionales.
- Opciones y requisitos de titulación y otros.

Por otro lado, Oviedo et al. (2020) mencionan que el diseño y construcción de un plan de estudio consiste principalmente en la distribución de una serie de unidades académicas en el tiempo y sus relaciones para lograr un objetivo general que corresponda a un determinado perfil profesional de sus egresados.

El diseño de un plan de estudios es un proceso verificable, sistemático y continuo de toma de decisiones en el que debe hacerse una selección entre una serie de alternativas: para el perfil profesional deseado, las competencias a lograr, objetivos educativos, recursos de toda la índole, su organización y estructura, actividades y formas de evaluación.

Debe ser verificable con fundamento en la evaluación de los antecedentes y las consecuencias de cada decisión, así como la justificación de esta con base en criterios establecidos. Sistemático porque cada decisión se relaciona con todas las demás, y además su interdependencia con los ciclos educativos que le anteceden.

El diseño de un plan de estudios consta de varias etapas, según Glazman (1980) citado por Oviedo et al. (2020):

- Diagnóstico de necesidades sociales y de un mercado laboral.
- Definición del perfil profesional deseado.
- Determinación de las competencias y los objetivos generales.
- Estructuración de las competencias y objetivos de las unidades de aprendizaje.
- Evaluación de este.

La estructuración de un plan de estudios es una fase muy importante en la que se busca que integre una serie de contenidos y comportamientos en torno al objetivo

general de la carrera para alcanzar el nivel de competencias definidas en su perfil profesional.

La estructuración de las unidades de aprendizaje que constituyen el plan de estudios se fundamenta en sus competencias y objetivos particulares y específicos, con base en las disciplinas y los principios psicológicos regidos por el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los procesos de estructuración se dividen en dos grandes apartados generales:

1. Jerarquización de las competencias y objetivos de aprendizaje particulares.

La jerarquización es la ponderación del peso específico o importancia que pueda tener una unidad de aprendizaje dentro del plan de estudio. Se podrían derivar algunas categorías para clasificar las unidades de aprendizaje tales como: esenciales (las que dan la esencia a la carrera), fundamentales, obligatorias, básicas, optativas, electivas y otras.

2. Ordenamiento de las competencias y objetivos particulares en dos dimensiones.

Ordenamiento de las competencias y objetivos particulares en dos dimensiones. De las competencias y objetivos particulares en la dimensión vertical corresponde a la colocación de las unidades de aprendizaje en periodos sucesivos, definiéndolas como antecedentes y consecuentes. En la dimensión horizontal se consideran a las unidades de aprendizaje cursadas en el mismo periodo.

El ordenamiento en las dos dimensiones da origen al concepto de transversalidad de los aprendizajes y esta favorece el desarrollo de las competencias. La transversalidad en sus dos dimensiones fomenta el trabajo coordinado entre academias afines y no afines y grupos colegiados (Oviedo, Garduño y López, 2020).

La transversalidad horizontal evita duplicidad de contenidos entre asignaturas que se cursan en el mismo periodo y estimula el diseño de actividades en las que se comparte aprendizajes en diversas asignaturas complementarias. La transversalidad vertical establece la seriación de asignaturas en diferentes niveles en un continuo articulado y no únicamente sumativo entre asignaturas de la misma disciplina o entre campos de diferentes disciplinas. Las relaciones y el carácter de antecedentes y

consecuentes se determinan por la evaluación del plan vigente (si es que existe) o el propuesto, los campos disciplinares de las asignaturas o unidades académicas, las competencias particulares y los objetivos de aprendizaje.

Según Oviedo et al. (2020) los requisitos que debe cumplir la estructuración del plan de estudios son:

- La continuidad, aquí se busca facilitar el aprendizaje a través de un orden de las asignaturas que permitan los aprendizajes significativos y la adquisición de habilidades para el logro de competencias establecidas. Si una competencia adquirida en una asignatura fuera necesaria para la adquisición de otras competencias en otras asignaturas, aquella deberá cursarse antes indicando por fuerza de orden en el que aparecerán en el plan de estudios. Para aquellas asignaturas que no sean necesarias para otras podrán impartirse independientemente de cualquier secuencia.

La secuencia debe representar una progresión de lo menos complejo a lo más complejo en un todo consistente, ya que implica la necesidad de conocimientos, comportamientos, habilidades y competencias antecedentes como fundamento de los posteriores.

- La integración, hace que el plan de estudio se presente como un todo coherente a partir del orden de las unidades de aprendizaje. La búsqueda de hilos integradores en líneas curriculares fincados en las relaciones disciplinares dentro de un marco del saber, favorece la integración del plan de estudios.
- La transferencia, es la eficacia de un objetivo de aprendizaje para lograr otros. En la transversalidad horizontal los aprendizajes logrados en una asignatura pudieran coadyuvar en la adquisición de conocimientos de otra asignatura cursada en el mismo periodo. En la transversalidad vertical se revela de manera similar en que algunas asignaturas cursadas en un periodo previo apoyen para la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias que se adquieran en asignaturas posteriores en el orden del plan de estudios.

La estructuración se fundamenta en las disciplinas que abarca el plan de estudio y en una clasificación o taxonomía que permite el análisis de los comportamientos y

competencias de lo más sencillo a lo más complejo, con base en criterios lógico-psicológicos de clasificación.

Naranjo (2011) citado por Oviedo et al. (2020) afirma “en el siglo XX se crearon nuevas disciplinas, en las décadas de los 70’s y 80’s surge una explosión de nuevas y diversas disciplinas enfocadas a estudios más específicos. Aparecen términos como interdisciplinario, multidisciplinario, pluridisciplinar y transdisciplinar” (p.9).

Tanto las disciplinas como las taxonomías sirven de fundamento para indicar las interrelaciones entre los objetivos de aprendizaje y competencias de las asignaturas que son la base del diseño de la estructura del plan de estudio. En general, la estructura se presenta en un diagrama que muestra los niveles, los periodos y los créditos de las asignaturas que constituyen el plan de estudios.

La metodología para la estructuración del plan de estudios es prácticamente la misma en las tres modalidades, presencial, semipresencial y a distancia, las diferencias están principalmente en el diseño didáctico y en los materiales que se tienen que elaborar para cada asignatura.

2.5 Programas de estudio

La organización y planificación de cada asignatura, área o módulo constituyen los programas de estudio, que son la herramienta fundamental de trabajo de los docentes y obviamente la finalidad e intencionalidad, así como la forma de operarlos se derivan tanto de la fundamentación de los planes de estudio. Es conveniente conocer las características y número de estudiantes, recursos con los que se cuenta, horario, tipo de unidad didáctica (curso, seminario, taller, laboratorio, práctica clínica o social y otras). Los programas de estudio de una Institución de Educación Superior describen hasta cierto punto la organización y planificación de cada asignatura escolar.

Pansza (1986) mencionó que:

Un programa de estudio es una formulación hipotética de los aprendizajes, que se pretenden lograr en una unidad didáctica de las que componen el plan de estudios, documento éste que marca las líneas generales que orientan la formulación de los programas de las unidades que lo componen (p.4).

Como sostiene Juchimán (2016) citado por Pérez, Méndez, Pérez, P., y García (2017) los programas de estudio “constituyen la planeación del acto educativo y tienen como finalidad sistematizar el proceso de aprendizaje, a través de la organización lógica del contenido. Son pensados en función de lo mínimo que se debe cumplir en un curso.” (p.22)

Los programas de estudio son documentos en los que se establecen propósitos educativos, enfoques metodológicos, orientaciones para la planeación y criterios de evaluación, además de los contenidos que se abordarán, los aprendizajes que se espera los alumnos logren (SEP, 2009); por lo tanto, un programa de estudio no debería ser visto ni utilizado como un simple temario, pues como señala Pansza (1986) “el temario no puede ser la herramienta de trabajo de profesores y alumnos ya que deja fuera la razón misma del trabajo que realizan o sea el proceso de enseñanza aprendizaje”.

Es recomendable que en las instituciones educativas exista una presentación unificada de los programas. Según Murillo (s.f.) en general pueden organizarse de la siguiente manera:

- Datos generales: programa académico, nombre de asignatura, nivel educativo, modalidad y ciclo en el que se cursa.
- Introducción o justificación del curso.
- Objetivos o propósito terminales: refiere al objetivo o propósito general de la asignatura, así como las competencias a nivel conceptual, procedimental y actitudinal que debe alcanzar el estudiante.
- Horas y créditos: Se indica el número de horas conducidas, horas independientes, el total de horas del ciclo y los créditos totales.
- Contenidos y estrategias: Dentro del programa se describe el proceso formativo del estudiante, por ello se indican los temas a cursar por asignatura, el propósito de cada unidad.
- Metodología de la asignatura: incluye las estrategias docentes, actividades de aprendizaje y de evaluación que van a potenciar el desarrollo de las competencias.
- Bibliografía básica y complementaria.

- Criterios de evaluación y acreditación.

Todos los elementos que conforman el programa de asignatura deben presentar coherencia y alineamiento pedagógico y disciplinar. Enseguida se desarrollará cada una de las unidades que componen el total del curso, de la manera siguiente:

- Descripción de la unidad.
- Objetivos.
- Contenidos.
- Actividades de aprendizaje.
- Evaluación.
- Bibliografía.

Los programas se redactan para ser entregados a los alumnos al inicio de un curso, para su análisis y discusión, para aclarar dudas y realizar algunos ajustes basados en sus necesidades y expectativas. Es conveniente tener en cuenta un programa de estudio son componentes acoplados para evitar componentes aislados y desvinculados. Se debe hacer énfasis en la importancia que tiene la relación entre los objetivos del plan de estudios, perfil de egreso y programas de estudio.

Es posible conseguirlo si los programas de estudio han sido elaborados, considerando para cada elemento integrador, los aspectos sintácticos y semánticos sugeridos en la escasa literatura especializada y su interrelación simultánea con otros elementos; entonces se tendrán programas educativos correctamente estructurados y articulados con posibilidades de desarrollar las competencias y metas curriculares enunciadas en el perfil de egreso, lo cual impacta de manera favorable en la consecución de los objetivos del plan de estudios.

Ayudan a organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar, proponiendo un ordenamiento de los objetivos de aprendizaje determinados en bases curriculares. Constituyen una orientación acerca de cómo secuencias los objetivos de aprendizaje, cómo combinarlos, y cuánto tiempo destinar a cada uno.

2.6 Objetivo educativo

Los objetivos orientan la planificación y las actividades para lograr metas, mientras las competencias tienen un rango más allá de la planificación y delimitan el

tipo de estudiante y egresado que se desea formar, engloban todas las dimensiones de la persona, tratan de formar ciudadanos críticos y estudiantes competentes, pueden desarrollarse en materias distintas.

El uso del término objetivos hace referencia a formulaciones de carácter didáctico que expresan en forma clara y precisa los cambios de conducta que se han de operar en el alumno como efecto del proceso enseñanza-aprendizaje (Salcedo, 2011).

Un objetivo educativo es el comportamiento esperado en el alumno como consecuencia de determinadas actividades didácticas y docentes, debe ser susceptible de observación y evaluación. Señalan cambios a promover y son descritos como:

- Adquisición y desarrollo de habilidades y aptitudes.
- Adquisición de información, desarrollo de nuevas relaciones conceptuales.
- Cambios de puntos de vista, hábitos, actitudes relacionadas con los valores (objetivos formativos).

Estos cambios ocurren a los alumnos a partir de actividades que se realizan en el proceso educativo, así los objetivos indican cómo se van a manifestar y qué pautas buscar para saber si se han logrado. (Argudín, 2007).

Establecer los objetivos nos va a permitir:

- Guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Encausan las expectativas de los alumnos.
- Ayudan a elegir los temas del programa.
- Facilitan la selección de métodos y técnicas didácticas.
- Sirven de base para las evaluaciones.
- Ayudan a que clarifiquen las metas que quiere alcanzar.

El diseño de los objetivos es una tarea fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, deben estar bien diseñados y precisos, porque son las metas de aprendizaje.

El primer paso para precisar los objetivos es identificar los propósitos que se persiguen en el curso, es decir, qué se quiere conseguir. Los propósitos describen lo que espera de los alumnos al finalizar el curso. Los objetivos se diseñan comenzando por los generales, y a partir de estos se desciende de forma coherente hacia metas más concretas.

Argudín (2007) dice que al diseñar los objetivos es necesario tomar en cuenta el punto de partida y el entorno en que se va a desarrollar la actividad. Es preciso tener presente criterios para que sean adecuados. Deben contener cuatro elementos básicos:

1. Persona.
2. Conducta.
3. Contenido.
4. Condiciones.

Los objetivos educativos se pueden clasificar en tres categorías:

1. Generales: abarcan todo un nivel educativo o señalan las metas generales de un curso, son las líneas generales que orientan el trabajo y la brújula que guía el trabajo de los alumnos.
2. Específicos: concretan características de los cambios que se espera obtener, es importante tener presente que los objetivos específicos deben ser compatibles con los objetivos generales y que se desglosan de estos.
3. Operativos o de conducta: indican con precisión lo que se espera que los alumnos aprendan, se establecen para cada parte o tema que componen la asignatura y deben comunicarse a los alumnos desde el comienzo del curso y recordados conforme éste avanza.

Por otro lado, también deben contar con las siguientes características:

- Explícitos: deben ser puestos por escrito de forma explícita para poder ser analizados y comunicados a los alumnos.
- Precisos: el grado de precisión difiere en función del tema y de la actividad a desarrollar.
- Significativos: deben ser significativos para el alumno, no para el docente, y ser relevantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Definidos en el tiempo.
- Alcanzables.
- Observables.
- Evaluables.

Con la información obtenida se determina que los objetivos educativos deben ser significativos desde un principio, es decir, desde que se conocen por el principiante al

inicio de su proceso de formación. Está claro que se deben basar en las necesidades educativas enmarcando cambios en el desarrollo del alumno, también ir de acuerdo con las limitaciones que se puedan presentar esto en cuestión a tiempo y recursos disponibles.

Metodología

El tipo de estudio realizado para esta investigación fue descriptivo a partir de una investigación documental.

El estudio descriptivo consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan, buscando así especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos o cualquier otro fenómeno que se cometa a un análisis (Hernández, Fernández & Baptista, 2010).

La investigación documental depende fundamentalmente de la información que se recoge o consulta en documentos, entendiéndose este término, en sentido amplio, como todo material de índole permanente, es decir, al que se puede acudir como fuente o referencia en cualquier momento o lugar, sin que se altere su naturaleza o sentido, para que aporte información o rinda cuentas de una realidad o acontecimiento (Cázeres, Christen, Jaramillo, Villaseñor & Zamudio, 2000).

La búsqueda e identificación de las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte que se imparten en México se hará a través del Anuario Estadístico 2021 de la ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior).

Entre la información a obtener del Anuario está: nombre de la universidad, estado de la república, nombre de la licenciatura, matrícula, sexo, número de egresados, y titulados, entre otros.

Posteriormente, se revisarán las páginas web de cada universidad para obtener elementos específicos de los programas de estudio de las licenciaturas como: perfil de egreso, objetivos de la carrera, líneas de acentuación y áreas de conocimiento.

A partir de lo anterior, se responderá a la pregunta de investigación: ¿Cuál es el perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte en instituciones y universidades de México?

a) Pregunta de investigación:

¿Cuál es el perfil de egreso de licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte en México a partir de indicadores educativos?

b) Objetivo general

Analizar el perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física en México a partir de indicadores educativos.

c) Definición de categorías

Categoría general:

- Perfil de egreso:

García y Treviño (2015) en el artículo Las competencias Universitarias y el perfil de egreso mencionan que la U. P. N Francisco Morazán describe el perfil profesional de egreso como un conjunto de rasgos y capacidades que identifican a un profesional determinado al momento de su acreditación como tal, por parte de la institución formadora, y quien tiene la competencia jurídica para certificarlo.

Subcategorías:

- Área de acentuación:

Es una parte del estudio de carrera universitaria que los alumnos eligen su área de interés y cursan más horas de clase con el propósito de obtener un título. Andrade Paco, Josefina, & Nava Ortega, Martha Julia, & Valverde Núñez, Jaime (2009)

- Área de conocimiento:

Es una agrupación que se hace de los programas académicos, teniendo en cuenta cierta afinidad en los contenidos, en los campos específicos del conocimiento, en los campos de acción de la educación superior cuyos propósitos de formación conduzcan a la investigación o al desempeño de ocupaciones, profesiones y disciplinas.

(Educación, 2009)

- Objetivo:

Los objetivos son los propósitos del estudio, expresan el fin que pretende alcanzarse; por tanto, todo el desarrollo del trabajo de investigación se orientará a lograr estos objetivos.

(Torres, 2010)

d) Universo

El universo planteado en esta investigación son los planes de estudios de las licenciaturas en Cultura Física, Deporte y afines en México.

e) Muestra

La muestra estará compuesta por las Licenciaturas que cumplan con los siguientes criterios:

- Que sean licenciaturas de Cultura Física.
- Que las universidades e instituciones tengan página web con la información del programa de estudios.
- Que las Licenciaturas se impartan actualmente en México, en cualquier modalidad.

f) Diseño de la investigación

- Elección del tema
- Delimitación del objeto de estudio.
- Selección del título del proyecto
- Planteamiento del problema.
- Planteamiento de objetivos.
- Redacción del proyecto de investigación.
- Revisión, observaciones y aprobación del proyecto de investigación.
- Construcción del marco teórico referencial.
- Búsqueda de documentos.
- Lectura y selección de información. (recopilación de información)
- Redacción y presentación del apartado de resultados, discusión y conclusiones.
- Integración del documento final.
- Revisión, observaciones y aprobación del borrador de la tesis.
- Presentación de examen recepcional.

Procedimiento de trabajo

Para lograr el objetivo planteado, se proponen los siguientes apartados:

- a) Descripción de las profesiones relacionadas al deporte y a la cultura física en México.

La licenciatura en Cultura Física principalmente se va a orientar en impartir un aprendizaje sobre la adquisición de nuevos conocimientos para poder encontrar soluciones y respuestas a problemáticas sociales, tienen que ver con la calidad de vida

de las personas y la comunidad. De esta forma, busca contribuir al desarrollo integral mediante diversos valores y principios. (González, 2018)

Por ello las licenciaturas relacionadas a la Cultura Física: ciencias del deporte, actividad física y salud, educación física, entrenamiento deportivo, formación y dirección deportiva, recreación, fitness, etc., forman profesionales que comprenden los objetos de estudio, métodos y estrategias para intervenir en diversos niveles de las poblaciones, en las diferentes manifestaciones que puede aportar cada una de estas licenciaturas.

Permiten planificar, desarrollar y controlar el proceso de preparación de deportistas, desde la iniciación de su práctica deportiva hasta el alto rendimiento, así como de quienes deseen integrar la actividad física para la salud en las distintas etapas del ciclo vital y en la promoción de hábitos saludables.

- b) Definición y desarrollo de los aspectos relacionados con la categoría de Perfil de Egreso y lo relacionado al plan de estudios.

La mayoría de las licenciaturas revisadas afines a la Cultura Física, en su perfil de egreso cuentan con:

- Aplicación de los avances tecnológicos para generar herramientas que contribuyan en el ámbito del deporte y la actividad física.
- Diseños y evaluaciones de planes de entrenamiento a partir de la teoría y metodología del entrenamiento deportivo y ciencias aplicadas al deporte, para promover el aprendizaje y maximizar el rendimiento deportivo, con objetividad, responsabilidad y respeto de la integridad física y socioemocional del individuo
- Intereses para implementar técnicas deportivas en diversos sectores sociales y evaluar asertivamente las condiciones sociopolíticas actuales bajo las que se encuentra el mundo del deporte y proponer soluciones.
- Ser líder en la prescripción de la actividad física, ético, emprendedor, analítico, crítico y reflexivo familiarizado con el trabajo inter y multidisciplinario.

Aspectos que se concretaron de acuerdo con la revisión de dicho plan de estudio diferentes universidades e instituciones que más coincidieron.

Se debe desenvolver el profesional de la mejor manera posible para que el objeto de estudio tenga los mejores resultados relacionados principalmente a la calidad de vida

de las personas que buscan tener un mejor nivel o de la comunidad que se ha hecho participe en algunos de los sectores de la población.

Por otro lado, en el plan de estudio se orientan a una clasificación de unidades de aprendizaje muy similares que nos permiten desarrollar adecuadamente el proceso de estudio de cada licenciatura. Por eso es posible poder ubicarlas de la siguiente manera:

- Administración y/o gestión deportiva: encontraremos similitudes con administración de la actividad física y deporte, bases de la administración, comunicación, comportamiento organizacional, medios de comunicación, etc.
 - Biomédica: que puede relacionar las ramas de la medicina deportiva; antropometría, fisiología del ejercicio y humana, morfofisiología, nutrición, prescripción del ejercicio, prevención y readaptación de lesiones, etc.
 - Pedagógica: antecedentes pedagógicos de la cultura física, bases legales y organizativas del sistema educativo, didáctica de la actividad física, evaluación del aprendizaje, etc.,
 - Social: comunicación oral y escrita, desarrollo de habilidades del pensamiento, deontología e identidad, epistemología, legislación deportiva, psicología de la actividad física y deporte, responsabilidad social, etc.
 - Teórico-deportivo: acondicionamiento físico, deportes básicos, deportes de combate, teoría y metodología del entrenamiento deportivo y de la educación física, teorías del juego, etc.
- c) Recopilación de información
- Búsqueda e identificación de las Licenciaturas de Cultura Física y a fines que se imparten en México se hará a través del Anuario Estadístico 2021 de la ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior).
 - Compilar y seleccionar información que permita obtener elementos para analizar la importancia de la licenciatura en Cultura Física y Deporte.
- d) Cumplimiento del objetivo de la investigación
- Establecer las diferencias y similitudes de los perfiles de egresos de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte de México.

- Establecer áreas de conocimiento de licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México a partir de la información proporcionada por las Universidades e Instituciones.
- Identificar las áreas de acentuación de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México.
- Analizar del objetivo general de cada plan de estudios.

Este procedimiento permitirá identificar cómo está orientado el perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte de universidades e instituciones nacionales.

Análisis de resultados

En este apartado se presentarán los resultados obtenidos y se realizará un análisis de este, considerando que la mayoría de los hallazgos se presentan en forma de tabla; así que la descripción conllevará un análisis.

Instituciones o universidades que imparten licenciaturas afines en México

Como primer tema, se considera la identificación de las instituciones o universidades que imparten licenciaturas afines a la Cultura Física y el Deporte en México.

Con la intención de identificar los programas educativos afines a la Cultura Física y Deporte, en la tabla 1 (resultado del anexo 1), se muestra un total de 109 licenciaturas ya sean particulares o públicas que se identificaron en el anuario de ANUIES del ciclo escolar (2020-2021). Como se verá más adelante, en algunos de esos programas se podrá conocer datos específicos de la licenciatura tales como: objetivos de la licenciatura, perfil egreso, campo laboral, plan y programa educativo, desde una búsqueda vía internet en cada sitio web que las mismas universidades o instituciones proporcionan.

Tabla 1.

Instituciones y universidades que imparten licenciaturas afines

Estado	Licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte	Específicas de Cultura Física y Deporte	Particular	Pública
Puebla	13	4	11	2
Michoacán	12	9	12	0
Guerrero	10	5	9	1
Sinaloa	7	5	5	2
Guanajuato	6	2	5	1
Jalisco	6	4	5	1
Estado de México	5	2	4	1
Oaxaca	5	1	4	1
Sonora	5	3	1	4
Chihuahua	4	0	1	3
Ciudad de México	4	0	3	1
Morelos	4	1	3	1

Aguascalientes	3	1	2	1
Nayarit	3	1	2	1
Veracruz	3	0	3	0
Yucatán	3	0	3	0
Baja California	2	0	1	1
Chiapas	2	0	2	0
Nuevo León	2	1	1	1
Querétaro	2	0	2	0
Tamaulipas	2	0	2	0
Baja California Sur	1	1	0	1
Colima	1	0	1	0
Durango	1	0	1	0
Hidalgo	1	0	1	0
Quintana Roo	1	0	1	0
Zacatecas	1	1	0	1
Campeche	0	0	0	0
Coahuila	0	0	0	0
San Luis Potosí	0	0	0	0
Tabasco	0	0	0	0
Tlaxcala	0	0	0	0
Total	109	41	85	24

Nota: Elaboración propia de acuerdo con información de inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

En la tabla 2, resultado del anexo 2, se muestra la matrícula total por estado de las instituciones y universidades que imparten licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte organizando la información de mayor a menor de acuerdo con cada matrícula por estado.

Como puede observarse en la tabla 1, si bien en 27 estados (de 32 incluida la Ciudad de México) hay formación de profesionales en la Cultura Física y Deporte vemos que los estados de Campeche, Coahuila, San Luis Potosí, Tabasco, Tlaxcala en el ciclo escolar 2020-2021 en los que no hay presencia de ese tipo de formación de licenciatura.

En la misma tabla 1, puede verse que la Cultura Física como objeto de estudio en un Programa de pregrado no tiene presencia aún en varios estados. Específicamente en Chihuahua, Ciudad de México, Veracruz, Yucatán, Baja California, Chiapas, Querétaro,

Tamaulipas, Colima, Durango, Hidalgo, Quintana Roo, Campeche, Coahuila, San Luis Potosí, Tabasco, Tlaxcala (17 estados en total).

Con respecto a la Matrícula de estudiantes de estas Licenciaturas, se presenta la información en la Tabla 2, diferenciada por hombres y mujeres.

Tabla 2.

Matrícula total de las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte

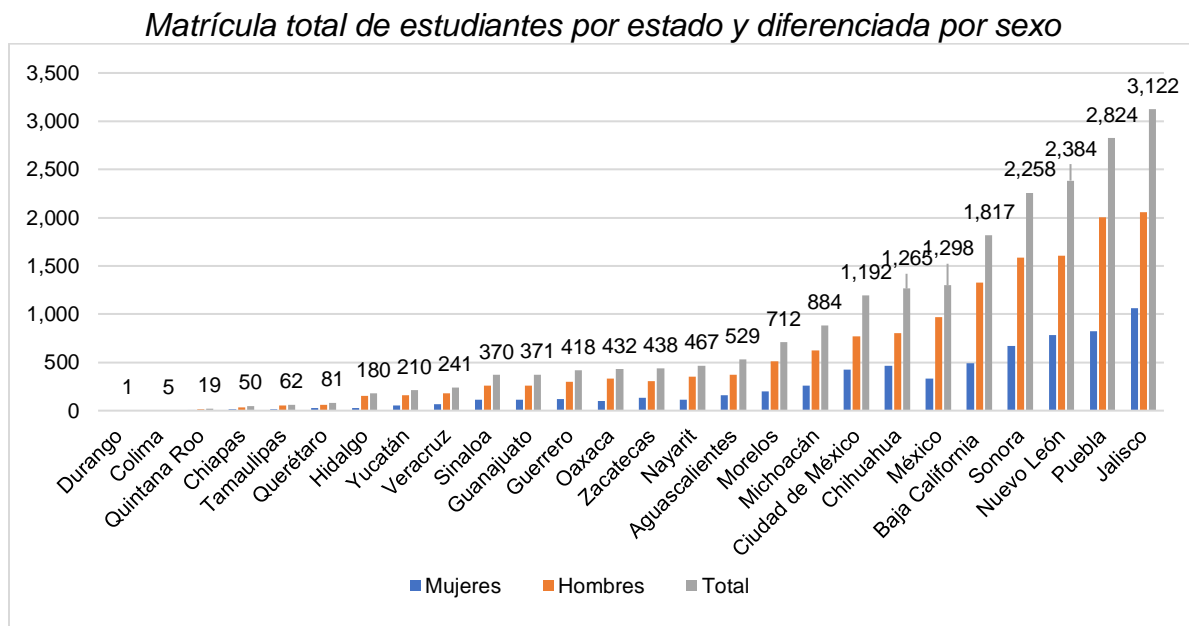
Estado	Mujeres	Hombres	Total
Jalisco	1065	2057	3122
Puebla	820	2,004	2,824
Nuevo León	781	1,603	2,384
Sonora	673	1,585	2,258
Baja California	490	1,327	1,817
México	329	969	1,298
Chihuahua	465	800	1,265
Ciudad de México	423	769	1,192
Michoacán	259	625	884
Morelos	200	512	712
Aguascalientes	159	370	529
Nayarit	112	355	467
Zacatecas	134	304	438
Oaxaca	99	333	432
Guerrero	119	299	418
Guanajuato	115	256	371
Sinaloa	110	260	370
Veracruz	64	177	241
Yucatán	53	157	210
Hidalgo	30	150	180
Querétaro	24	57	81
Tamaulipas	11	51	62
Chiapas	15	35	50
Quintana Roo	7	12	19
Colima	1	4	5
Durango	0	1	1
Baja California Sur	0	0	0
Total	6558	15072	21630

Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

Como puede verse los 5 estados con matrícula mayor son los estados de Jalisco, Puebla, Nuevo León, Sonora y Baja California. El Estado de México se ubica en la posición 6, mientras que la Ciudad de México se encuentra en el 8º lugar.

La figura 1, grafica la información respecto de la matrícula por estado, y en ella es más fácil comparar las diferencias por estado, por sexo y por matrícula total.

Figura 1.



Nota: Información obtenida del anuario de la ANUIES del ciclo escolar 2020-2021.

Si bien la tabla 2 y figura 1 nos dan un referente importante sobre la matrícula de las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte; resulta interesante comparar la proporción de estudiantes de estas licenciaturas respecto con la población de su estado. Esta comparación permite identificar qué estado está formando más profesionales de la Cultura Física y Deporte en función del tamaño de su población.

En ese sentido, la tabla 3, muestra la población por estado y la proporción de estudiantes para poder conocer el porcentaje que profesionaliza las licenciaturas en Cultura Física y Deporte o afines. Cabe resaltar que el orden de los estados cambia, si se analiza el dato proporcional, entonces Sonora tiene el primer lugar en matrícula de estudiantes de licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte y en el 10º se encuentra el Estado de México.

Tabla 3.*Nivel de población estudiantil de acuerdo con la población por estado*

Estado	% de estudiantes	Población 2020	Matrícula
Sonora	0.077%	2944840	2258
Baja California	0.048%	3769020	1817
Puebla	0.043%	6583278	2824
Nuevo León	0.041%	5784442	2384
Jalisco	0.037%	8348151	3122
Morelos	0.036%	1971520	712
Chihuahua	0.034%	3741869	1265
Michoacán	0.019%	4748846	884
Ciudad de México	0.013%	9209944	1192
Estado de México	0.008%	16992418	1298

Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

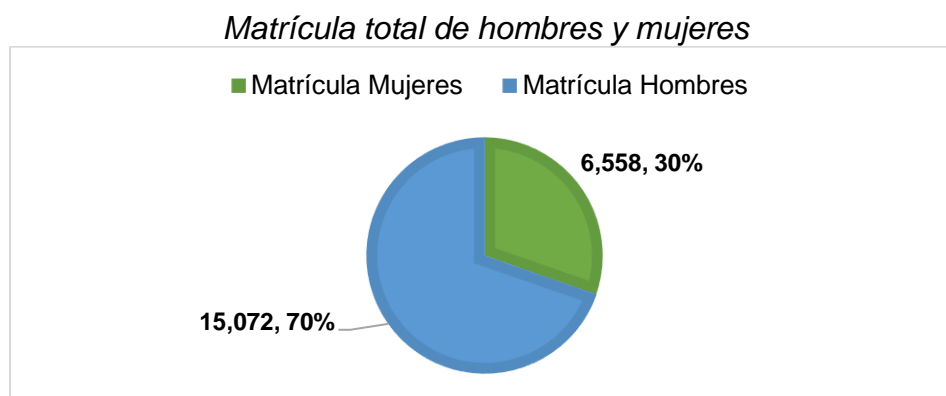
Con respecto al sector al que pertenecen las licenciaturas, en la tabla 4 se observan los resultados de la matrícula de sectores particulares y públicos, de hombres y mujeres, mostrando el total de cada uno y que tan visible es la diferencia de cada sexo, misma que se nota en la figura 2.

Tabla 4.*Matrícula de acuerdo con sectores educativos*

Sector	Mujeres	Hombres	Total	% Matrícula
Particular	2069	5452	7522	34.77%
Público	4489	9619	14108	65.23%
Total	6558	15072	21630	
% sector	30%	70%		

Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

Figura 2.



Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

Un indicador interesante también sobre los egresados de las Licenciaturas afines a la Cultura Física y el Deporte es el índice de titulación. El cuál se define según la SEP (2019) como indicador para evaluar los logros de una institución, y en particular, su eficacia como integrante del sistema educativo.

Para este ejercicio se hizo el cálculo del índice de titulación (IT=titulados/egresados) en los 10 estados con la matrícula más alta. En la tabla 5 se muestra tanto de hombres como mujeres el índice de titulación. Ordenado de mayor a menor porcentaje; cabe resaltar que Chihuahua tuvo un índice de titulación muy alto, sería interesante identificar sus opciones de titulación, el Estado de México el 9º y Jalisco, aunque tiene la matrícula más alta es, el del índice de titulación más bajo considerando a los 10 estados con matrícula más alta.

Tabla 5.

Índice de titulación de los 10 estados con matrícula más alta

Estado	Egresados			Titulados			Índice de titulación (titulados/egresados)		
	M	H	Total	M	H	Total	M	H	Total
Chihuahua	15	17	32	11	27	38	73%	159%	119%
Morelos	14	34	48	9	34	43	64%	100%	90%
Sonora	64	110	174	46	92	138	72%	84%	79%
Baja California	378	160	538	228	92	320	60%	58%	59%

Michoacán	62	159	221	31	69	100	50%	43%	45%
Puebla	166	356	522	68	162	230	41%	46%	44%
Nuevo León	89	173	262	43	55	98	48%	32%	37%
Ciudad de México	61	112	173	10	40	50	16%	36%	29%
México	45	161	206	18	39	57	40%	24%	28%
Jalisco	246	464	710	44	89	133	18%	19%	19%
Promedios=	114	174.6	288.6	50.8	69.9	120.7	48%	60%	55%
Porcentaje promedio	40%	60%	100%	42%	58%	100%			

Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

El índice de titulación es un indicador que se obtuvo a partir de la información que se proporciona en los Anuarios de la ANUIES. En particular en el ciclo escolar que se está analizando (2020-2021), se muestra el número de alumnos titulados y los egresados. En cuanto al índice de titulación los datos muestran que las mujeres se están titulando más, ya que el índice promedio de titulación en las 10 licenciaturas con más matrícula fue de 48% (mujeres) en contraste con el de los hombres que fue de 60%. Es más alta la titulación en los hombres, pero no debe olvidarse la proporción de matrícula general de hombres y mujeres, estas son de 70%(hombres) contra 30% (mujeres).

Con respecto a la cobertura pública o particular de los estudios profesionales relacionados a la Cultura Física y Deporte, se identifica en la tabla 6 la clasificación de los 10 estados con más matrícula en el sector particular, de mayor a menor, donde se nota que Puebla es el estado con mayor matrícula de estudiantes, tanto hombres y mujeres, en el sector particular; y el Estado de México se ubica en el 3º lugar y Guanajuato en último lugar en este ranking.

Tabla 6.

Matrícula del sector particular

Estado	Total	Particular	
		M	H
Puebla	1653	463	1190
Jalisco	1293	379	914
México	901	209	692
Michoacán	884	259	625

Ciudad de México	718	258	460
Aguascalientes	358	92	266
Veracruz	241	64	177
Yucatán	210	53	157
Guerrero	205	49	156
Guanajuato	200	59	141

Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

En la tabla 7 se identifica de nuevo la clasificación de los 10 estados con mayor matrícula en el sector público, donde se nota que Nuevo León es el estado con mayor número de matrícula de estudiantes a nivel público y el Estado de México con el menor número de matrícula en este sector público. Se observa que estados como Jalisco, Puebla, México y la Ciudad de México, están en sectores particulares como públicos.

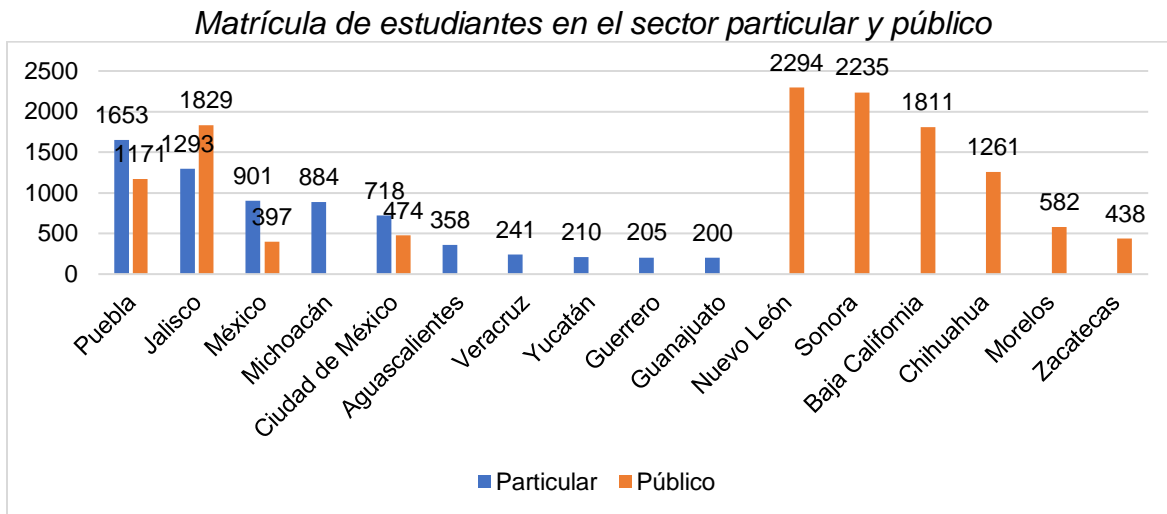
Tabla 7.

Matrícula del sector público

Estado	Total	Pública	
		M	H
Nuevo León	2294	766	1528
Sonora	2235	671	1564
Jalisco	1829	686	1143
Baja California	1811	488	1323
Chihuahua	1261	464	797
Puebla	1171	357	814
Morelos	582	163	419
Ciudad de México	474	165	309
Zacatecas	438	134	304
México	397	120	277

Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

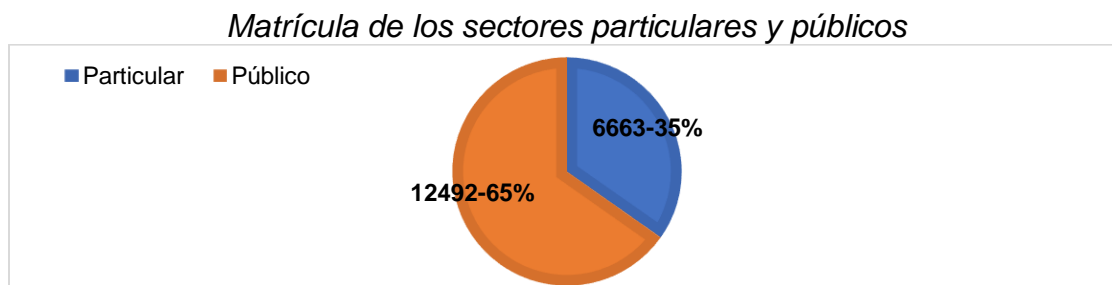
Figura 3.



Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

En el gráfico anterior (figura 3) se muestra una comparación de la matrícula en el sector particular y público; donde Puebla, Jalisco, el Estado de México y la Ciudad de México cubren ambos sectores y se puede diferenciar el número de estudiantes que se encuentra en cada sector. Dicha diferencia se puede visualizar en la figura 4, donde se ve claro que el sector dominante en las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte en México es el público.

Figura 4.



Nota: Información proporcionada por las instituciones y universidades educativas al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

Licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México

En estadísticas obtenidas por ANUIES (2021), se encontró que durante el ciclo escolar 2020-2021 considerando el campo de formación exclusivo del deporte, había

109 licenciaturas con temáticas de Cultura Física y Deporte y afines, 70 licenciaturas cuentan con sitios web de las instituciones y universidades en donde es posible conocer el plan de estudios, programa educativo, objetivo educativo. Y de aquellas 70, 27 licenciaturas tienen el nombre de: Cultura Física y Deporte.

Como ya se mencionó, el primer antecedente sobre la licenciatura en Cultura Física y Deporte en México fue en la Universidad de Guadalajara en 1982 (UDG, 2022) a partir de esa fecha, algunas instituciones y universidades, tanto particulares como públicas, incluyeron dentro de su oferta educativa licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte.

Una descripción del profesional en Cultura Física, Deporte y Recreación es que “posee conocimientos biológicos, físicos, psicológicos, culturales y deportivos; al igual que realizan propuestas de crecimiento y desarrollo al ser humano mediante creación y fomento de hábitos de vida saludable (desde lo deportivo, lúdico, cultural y la salud)”. (Díaz, 2018, p.01)

Instituciones o universidades que imparten específicamente la licenciatura en Cultura Física y Deporte

El licenciado en Cultura Física y Deporte intervendrá inter y multidisciplinariamente en las áreas relacionadas con la actividad física, para atender las demandas sociales, educativas y de investigación en aspectos de salud pública, gestión deportiva, recreación y tiempo libre, de aquellas personas que requieren atención profesional para el desarrollo de sus cualidades corporales (UAEMéx, 2012).

En este apartado se enlistan las 41 instituciones y universidades, particulares y públicas, son licenciaturas específicamente en Cultura Física y Deporte en México; y se muestran en la tabla 8.

Tabla 8.

<i>Licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>
Aguascalientes
Público: Universidad Autónoma de Aguascalientes-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte
Baja California Sur

Público: Escuela Superior de Cultura Física del Estado de Baja California Sur-
Licenciatura en Cultura Física

Guanajuato

Particular:

- Instituto Superior Alianza Empresarial Isae-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Universidad Continente Americano-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
-

Guerrero

Particular:

- Centro Universitario del Pacífico Sur, A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Centro Universitario Multidisciplinario de Guerrero A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Escuela Normal Justo Sierra-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte
 - Instituto de Estudios Superiores del Pacífico Sur A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
-

Público: Universidad Autónoma de Guerrero-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Jalisco

Particular:

- Centro Universitario UNE-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte
 - Centro Universitario UTEG-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Instituto Nórdico-Técnico Superior Universitario en Cultura Física y Deportes
-

Público: Universidad de Guadalajara-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

México

Particular: Universidad Bancaria de México-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte

Público: Universidad Autónoma del Estado de México-Licenciatura en Cultura Física y Deporte

Michoacán

Particular:

- Centro de Estudios Superiores de las Culturas-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Centro de Estudios Superiores José Vasconcelos-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Instituto de Estudios Superiores de México-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Instituto Sor Juana Inés de la Cruz de Morelia-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Universidad Contemporánea de las Américas:
 - Licenciatura en Cultura Física y Deporte con Terminales en: Entrenamiento Deportivo, Diversidad Funcional y Educación Física
 - Licenciatura en Cultura Física, Recreación y Deportes
 - Universidad de Morelia-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Universidad Sor Juana Inés de la Cruz-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Universidad Vasco de Quiroga-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
-

Morelos
Particular: Universidad Guízar y Valencia-Licenciatura en Deporte y Cultura Física
Nayarit
Público: Universidad Autónoma de Nayarit-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
Nuevo León
Particular: Centro de Estudios Universitarios Monterrey-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
Oaxaca
Particular: Instituto de Estudios Superiores de la Costa-Licenciatura en Cultura Física y Deportes
Puebla
Particular:
<ul style="list-style-type: none"> • Centro Universitario Bicentenario-Licenciatura en Cultura Física y Deporte • Escuela Superior del Golfo de México-Licenciatura en Cultura Física y Deportiva • Unidad Escolar Licenciado Benito Juárez Tehuacán, A.C.-Licenciatura en Cultura Física
Público: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla-Licenciatura en Cultura Física
Sinaloa
Particular:
<ul style="list-style-type: none"> • Centro de Estudios Superiores de Guamúchil A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte • Instituto Tecnológico Superior de los Mochis, S.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deportes • Instituto Tecnológico Superior de Sinaloa, A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte • Universidad de Estudios Avanzados-Licenciatura en Cultura Física y Deporte • Universidad del Valle del Fuerte-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
Sonora
Particular: Universidad Interamericana de Guaymas-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
Público:
<ul style="list-style-type: none"> • Instituto Tecnológico de Sonora-Licenciatura en Dirección de la Cultura Física y el Deporte • Universidad de Sonora-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
Zacatecas
Público: Universidad Autónoma de Zacatecas-Licenciatura en Cultura Física y Deporte
<i>Nota:</i> Elaboración propia de acuerdo con información de inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES.

La tabla 8 muestra el listado de licenciaturas en Cultura Física y Deporte, por Estado e Institución que las oferta, además de que clasifica también de acuerdo con el sector educativo al que pertenece.

Considerando los datos de la Tabla 8, se puede ver que la licenciatura en Cultura Física y Deporte en México está presente lo que denota interés por parte de las Instituciones y de los aspirantes. Por ello la importancia de precisar el perfil de egreso pues de ello depende un buen desarrollo ante la comunidad que exige que el profesional cubra necesidades en cada sector de la sociedad.

Análisis de las áreas de conocimiento, áreas de formación, objetivos y perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México

A continuación, se describen las 70 licenciaturas afines y específicas de Cultura Física y Deporte, que permiten establecer las clasificaciones de áreas de conocimiento, de formación y objetivos, que se encontraron al acceder a sitios web.

Áreas de conocimiento de licenciaturas en Cultura Física y Deporte

La aplicación en la práctica biomédica, pedagógica y psicológica puede surgir, de acuerdo con la información obtenida, de la necesidad de conjugar el enfoque científico del hacer, saber hacer y repetir, en función de la calidad de vida del sujeto practicante, ya sea en el mantenimiento de la salud de la población o en el logro de altas marcas.

Como resultado de un sistema de métodos según O´Farril (2001) citado por Díaz (2018) para la investigación científica a partir de la interrelación de conocimientos propios del dominio de la teoría de la cultura física se deben interpretar, generalizar y aplicar cinco componentes: educación física, actividad física masiva, cultura física terapéutica (rehabilitación), recreación física (turismo) y deporte.

Reynaga (2007) considera en el ámbito educativo que el punto de partida en la formación de profesionales de Cultura Física es el estudio de problemáticas sobre condicionantes extra sanitarios de algunas enfermedades generadas en el actual contexto cultural que son de origen multicausal, y confluyen condicionantes socioculturales como factores predisponentes, precipitantes y perpetuantes, por lo tanto, la educación para la salud desde la actividad física debe profundizar en el conocimiento y mejora de hábitos socioculturales de la población.

Según Delgado y Tercedor (2002) el análisis de las ciencias y sus interacciones en el conjunto de conocimientos que se organizan en torno a la actividad física en el

espectro de disciplinas científicas que dan carácter a la actividad física: desde los campos científicos más generales o metafísicos (como la ética y filosofía), hasta los más específicos y aplicados (fisiología del movimiento). Ambos autores reconocen a la física, química, biología, psicología y sociología como las perspectivas básicas de estudio para todos los fenómenos de la actividad física para la salud.

Asimismo, en la revisión de la literatura sobre esta delimitación conceptual se localiza la clasificación por Delgado y Medina (1997) donde propone como un ejercicio preliminar de categorización de las disciplinas centrales para el estudio científico de la actividad física y el deporte y tiene como base el análisis de la clasificación de la UNESCO y de la *European Network of Sport Sciences in Higher Education* y agrupa una serie de disciplinas en cinco áreas sustanciales: área de las ciencias biomédicas, área de las ciencias sociales, área de las ciencias humanas y de la enseñanza, área deportiva y otras áreas (González, 2015).

Se clasificó en la tabla 9 las áreas de conocimientos de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte para conocer qué es lo que puede abarcar cada área en el proceso de formación del profesional, se ordenó la información gracias a que algunas instituciones y universidades permiten tener acceso a sitios web con el plan y programa de estudio para poder ubicar que licenciaturas cuentan con dicha área.

Tabla 9.

Áreas de conocimiento de licenciaturas en CFYD

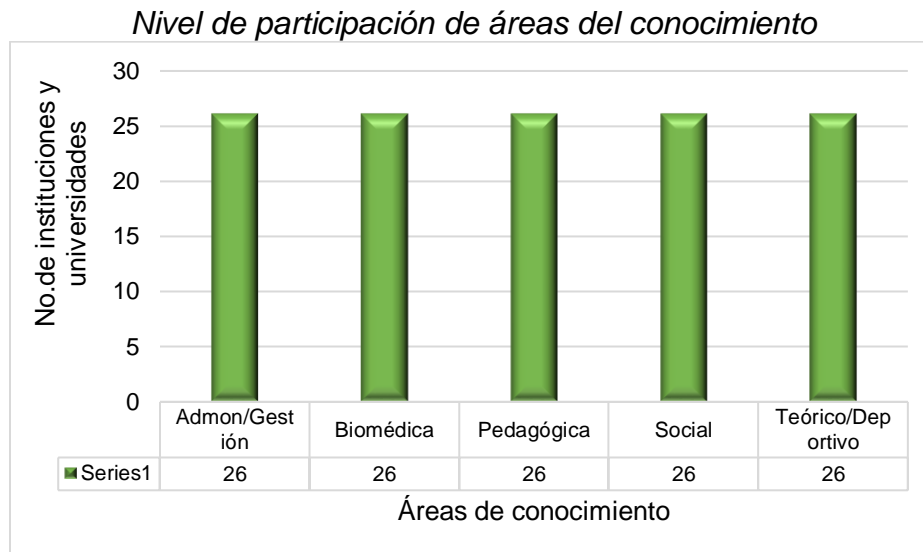
Áreas de conocimiento	Unidades de aprendizaje	
Administración y/o Gestión Deportiva	-Administración y Gestión Deportiva. -Administración de la Actividad Física y Deporte. -Bases de la Administración. -Comunicación en la Actividad Física. -Comportamiento Organizacional. -Emprendimiento de Proyectos de Actividad Física.	-Mercadotecnia Deportiva. -Medios de Comunicación y Deporte. -Ofimática e internet. -Proyectos de la Inversión en la Actividad Física. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Y algunas otras con similitud a las mencionadas.
Biomédica	-Antropometría Deportiva. -Bioquímica de la Actividad Física y Deporte.	-Medicina de la Actividad Física y Salud. -Morfofisiología.

	<ul style="list-style-type: none"> -Evaluación Morfofuncional. -Fisiología del Ejercicio. -Fisiología Humana. -Fundamentos de la Anatomía Humana. -Fundamentos de Bioquímica. -Kinesiología. 	<ul style="list-style-type: none"> -Nutrición en Actividad Física y Deporte. -Principios de la Prescripción del Ejercicio. -Prescripción del Ejercicio en Poblaciones Mórbidas. -Prevención y Readaptación de Lesiones. -Y algunas otras con similitud a las mencionadas.
Pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> -Antecedentes Pedagógicos de la Cultura Física. -Bases Legales y Organizativas del Sistema Educativo. -Didáctica de la Actividad Física. -Didáctica y Pedagogía. -Evaluación del Aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> -Expresión Corporal. -Introducción a la Educación Física. -Planeación de la Enseñanza. -Práctica Docente. -Y algunas otras con similitud a las mencionadas.
Social	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicación Oral y Escrita. -Desarrollo Humano. -Desarrollo de las Habilidades del Pensamiento. -Deontología e identidad de la Profesión. -Estadística Aplicada. -Estadística Descriptiva. -Epistemología. -Investigación cualitativa/cuantitativa en la Actividad Física. 	<ul style="list-style-type: none"> -Legislación Deportiva. -Metodología de la Investigación. -Psicología de la Actividad Física. -Responsabilidad Social. -Seminario de Competencias Profesionales. -Sociología de la Actividad Física y Deporte. -Y algunas otras con similitud a las mencionadas.
Teórico-Deportivo	<ul style="list-style-type: none"> -Acondicionamiento Físico. -Actividades en la Naturaleza. -Deportes Básicos. -Deportes de Combate. -Deportes de Participación Alternada. -Deportes de Conjunto. -Entrenamiento Deportivo. -Recreación, Ocio y Tiempo Libre. 	<ul style="list-style-type: none"> -Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. -Teoría y Metodología de la Educación Física. -Teorías del Juego. -Pueden establecer U.A. por deportes como: Atletismo, Fútbol, Halterofilia, Basquetbol, Voleibol, Boxeo, Tae Kwon Do, etc. -Y algunas otras con similitud a las mencionadas.

Nota: Elaboración propia de acuerdo con información obtenida de los sitios web de las instituciones y universidades que permiten conocer las áreas de conocimiento.

En las áreas determinantes de conocimiento de las 41 licenciaturas de Cultura Física y Deporte, 26 que permiten el acceso a la información, incluyen unidades de aprendizaje en el área de la administración y/o gestión, biomédica, pedagogía, social y el área teórica-deportiva. Como se muestra en la figura 5 el nivel de participación de las 26 licenciaturas en cada área se mantiene activa, determinándose del anexo 3.

Figura 5.



Nota: Elaboración propia de acuerdo con información de inicio del ciclo escolar 2020-2021 en ANUIES y de instituciones y universidades que permiten acceder a los sitios web.

Clasificación de áreas de formación de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte

Durante el periodo de estudio (ciclo escolar 2020-20121) se encontró que el número de licenciaturas específicas de Cultura Física y Deporte fueron 41 (ANUIES,2022); para indagar sobre el plan de estudios de estas licenciaturas se acudió a los sitios web de las universidades o instituciones que las imparten.

Tabla 10.

Conocimiento del campo laboral de las áreas de formación de las licenciaturas en CFD

Áreas de formación	Campo laboral
Entrenamiento	-Clubes Deportivos. -Entrenador Deportivo. -Entrenador de Equipos Deportivos Profesionales.

	<ul style="list-style-type: none"> -Escuelas de Iniciación Deportiva. -Gimnasios. -Auxiliar Técnico. -Entrenador Personal. -Instructor Personal. -Y algunos relacionados a los mencionados.
Administración y/o Gestión Deportiva	<ul style="list-style-type: none"> -Asesoría a Centros Recreativos. -Asesor en Instalaciones Deportivas. -Coordinador deportivo en instituciones educativas, clubes deportivos. -Gestor de eventos deportivos. -Y algunos relacionados a los mencionados.
Docencia	<ul style="list-style-type: none"> -Instituciones educativas y privadas (En todos los niveles) -Coordinador o docente de materias en Educación Física. -Recreación y esparcimiento. -Y algunos relacionados a los mencionados.
Salud	<ul style="list-style-type: none"> -Instituciones de salud: públicas y privadas (Programas Preventivos y Control de Enfermedades) -Preparador Físico. -Rehabilitación Deportiva y Fisioterapéutica -Y algunos relacionados a los mencionados.

Nota: Información obtenida de la revisión de sitios web de las 26 instituciones o universidad de México en donde se puede consultar datos sobre los programas relacionados a la Cultura Física y Deporte (2021).

La tabla 10 permite observar que el profesional en Cultura Física y Deporte se desarrolla a través de la obtención de áreas de formación. Su formación es muy completa y no se enfatiza sólo el área de educación, gestión o salud, sino que es un profesional que sabe identificar la función de la actividad física y deporte en diferentes disciplinas, en particular: entrenamiento, administración y/o gestión deportiva, docencia y salud; específicamente en la UAEMéx en el programa de la Licenciatura en Cultura Física y Deporte que está diseñado para los estudiantes a partir del sexto semestre y en función de sus intereses elijan un área de acentuación/formación y acreditar las 5 unidades de aprendizaje que la integran para cubrir 30 créditos. De esta manera se garantiza que el estudiante egrese con cierta especialidad.

Después de una revisión exhaustiva de los planes curriculares de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte, se tuvo acceso al sitio web de 26 de ellas, se recabó información sobre el número de créditos, duración, perfil de egreso e ingreso, campo laboral, objetivo, programa de estudio y de las áreas de acentuación/formación.

Una vez concluida esa revisión la cual se puede consultar en el Anexo 4, se encontró que las 26 cuentan con el área de formación en docencia y entrenamiento, y 25 con gestión y salud (ver tabla 11).

Tabla 11.

Nivel de participación en las áreas de formación de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte

	Entrenamiento	Gestión	Docencia	Salud
No. de LCD	26	25	26	25

Nota: Elaboración propia de acuerdo con información obtenida de los sitios web de las instituciones y universidades que nos permitieron conocer las áreas de formación.

En la tabla 11 se recaba la información de las áreas de formación, en relación con el anexo 4 donde se muestran las 41 Licenciaturas en Cultura Física y Deporte y su participación en cada área de formación, se puede observar que en el área de entrenamiento y docencia 26 licenciaturas dieron a conocer que participan en esa formación; y en la gestión y salud son 25 licenciaturas que permiten saber que igual tienen participación en esa área de formación.

En la tabla 12 se muestra específicamente las disciplinas centrales de la licenciatura en Cultura Física y Deporte impartida por la Universidad Autónoma del Estado de México para tener conocimiento de qué es lo que abarca en el proceso de formación del profesional, se puede notar qué disciplinas se encuentran en cada área de conocimiento y cómo se van a desarrollar de acuerdo con las temáticas que plantea.

Tabla 12.

<i>Disciplinas centrales de la Cultura Física y Deporte</i>		
Área	Disciplina	Temática
Salud	Medicina	Promoción de la salud Historia natural del proceso salud-enfermedad Prevención de lesiones deportivas Adicciones y dopaje Enfermedades metabólicas, crónico degenerativas, psicosomáticas y envejecimiento
	Nutrición	Nutrientes de los alimentos Metabolismo de nutrientes absorbidos Requerimientos energéticos Metabolismo basal

		<p>Evaluación del estado nutricional Alimentación específica Enfermedades de la nutrición</p>
	Bioquímica	<p>Sustratos energéticos Metabolismo energético aerobio y anaerobio Continuum energético Fuentes energéticas</p>
	Biomecánica	<p>Leyes de Newton Palancas Cadenas cinemáticas Plano inclinado Poleas Cargas dinámicas y estáticas Cualidades motrices Física y amplitud de movimiento articular</p>
	Anatomía humana	<p>Planimetría anatómica Aparato tegumentario Sistema osteomioarticular Sistema cardiocirculatorio Sistema nervioso Aparato respiratorio Aparato digestivo Sistema endocrino</p>
Ciencias de la salud	Fisiología humana	<p>Célula humana Líquidos y electrolitos Fisiología muscular Fisiología cardiovascular Fisiología respiratoria Fisiología renal Fisiología del aparato digestivo</p>
	Antropología física (kinantropometría)	<p>Somatotipo Composición corporal Método de phantom</p>
Ciencias sociales y administrativas	Psicología	<p>Fundamentos de la psicología en el deporte Procesos cognitivos Psicología del desarrollo Psicomotricidad Modelos de intervención en la actividad física y deporte Prevención y atención del estrés Comportamiento colectivo Resolución de conflictos Cultura y personalidad Bienestar social Calidad de vida</p>

Educación y humanidades	Educación Física	Educación física y salud Modelos de educación física Didáctica de la educación física Historia de la educación física Tendencias actuales en la educación física Análisis de la enseñanza para la actividad física
-------------------------	------------------	---

Nota: Información obtenida del proyecto curricular de la licenciatura de Cultura Física y Deporte impartida por la Universidad Autónoma del Estado de México.

Por su parte la tabla 13 muestra las disciplinas auxiliares de la licenciatura en Cultura Física y Deporte impartida por la Universidad Autónoma del Estado de México para percibir lo que abarca específicamente en el proceso de formación.

Tabla 13.

<i>Disciplinas auxiliares de la Cultura Física y Deporte</i>		
Área	Disciplina	Temática
Ciencias de la salud	Fisioterapia	Lesiones deportivas Técnicas terapéuticas deportivas Técnicas de prevención de lesiones Actividad física en el ámbito laboral
	Derecho	Legislación internacional en materia deportiva Legislación deportiva Legislación educativa Legislación en salud pública
Ciencias sociales y administrativas	Demografía	Envejecimiento de la población Características epidemiológicas Estructuras demográficas generales Morbilidad Genética de la población
	Administración	Proceso administrativo Análisis financieros Capital humano Comunicación organizacional Instalaciones deportivas Equipamiento deportivo Servicios deportivos Mercadotecnia Análisis económico del mercado de la actividad física
	Sociología	Deporte y género Deporte espectáculo Deporte y violencia Cultura y actividad física El juego como fenómeno sociocultural

		Funciones del ocio, tiempo libre y juego Medios de comunicación en el deporte
Educación y humanidades	Ética	El deporte como educación de la voluntad La salud como virtud Deportividad: Ética y valores deportivos Juego y deporte Implicaciones éticas del dopaje
	Metodología	Epistemología de la actividad física Método científico Estadística

Nota: Información obtenida del proyecto curricular de la Licenciatura de Cultura Física y Deporte impartida por la Universidad Autónoma del Estado de México.

Objetivos de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte

En este apartado se podrá visualizar los objetivos de las licenciaturas específicas en Cultura Física y Deporte, de las cuales se extrajo la información a través de su sitio web. La tabla 14 permite hacer una comparación sobre qué esperan del profesional en esta licenciatura.

Tabla 14.

<i>Objetivos de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte</i>	
Aguascalientes	
Público: Universidad Autónoma de Aguascalientes-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	
Objetivo:	Formar profesionistas integrales en las áreas de cultura física y deporte a través de los ámbitos de la actividad física para la salud, educación física, deporte, administración deportiva e investigación en actividad física y deporte, con el fin de crear estilos de vida propicios para mejorar la salud y favorecer el desarrollo humano y social.
Baja California Sur	
Público: Escuela Superior de Cultura Física del Estado de Baja California Sur-Licenciatura en Cultura Física	
Objetivo:	Formar licenciados que puedan fungir como docentes en Cultura Física en todos los niveles del Sistema Educativo Estatal, que coadyuven el desarrollo biopsicosocial del educando.
Guanajuato	
Particular:	
Instituto Superior Alianza Empresarial Isae-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	
Objetivo:	N.A.
Universidad Continente Americano-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	
Objetivo:	Ser un profesional del Área de la Salud con amplia formación académica laboral que contará con elementos teóricos y prácticos para diagnosticar y atender las principales problemáticas de la salud física que se manifiestan en la comunidad.

Guerrero

Particular:

Centro Universitario del Pacífico Sur, A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte

Objetivo: N.A.

Centro Universitario Multidisciplinario de Guerrero A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte

Objetivo: N.A.

Escuela Normal Justo Sierra-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte

Objetivo: N.A.

Instituto de Estudios Superiores del Pacífico Sur A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Objetivo: N.A.

Público: Universidad Autónoma de Guerrero-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Objetivo: N.A.

Jalisco

Particular:

Centro Universitario UNE-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte

Objetivo: Formar profesionistas emprendedores con conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan diseñar, organizar, gestionar y aplicar programas pertinentes que fomenten la cultura física y el deporte.

Centro Universitario UTEG-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Objetivo: N.A.

Instituto Nórdico-Técnico Superior Universitario en Cultura Física y Deportes

Objetivo: Formar profesionales en el campo de la Educación Física, el deporte y recreación, donde a través de su práctica física profesional contribuyan a la formación integral de los individuos.

Público: Universidad de Guadalajara-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Objetivo: Intervenir en poblaciones y escenarios diversos, en las diferentes manifestaciones de la cultura física.

México

Particular: Universidad Bancaria de México-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte

Objetivo: Formar profesionales capacitados en planificación, promoción, administración y dirección de actividades deportivas.

Público: Universidad Autónoma del Estado de México-Licenciatura en Cultura Física y Deporte

Objetivo: Formar integralmente licenciados en Cultura Física y Deporte capaces de desempeñarse en las esferas de la salud, la educación física, el entrenamiento, la gestión deportiva, así como en la investigación de la actividad física; con sólidos conocimientos, habilidades y un alto sentido de responsabilidad.

Michoacán

Particular:

Centro de Estudios Superiores de las Culturas-Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Objetivo: Resguardar, promover y ejercer el humanismo, como formación integral, entonces su función trasciende la formación profesional y adquiere una dimensión de servicio social.

Centro de Estudios Superiores José Vasconcelos-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	Objetivo: N.A.
Instituto de Estudios Superiores de México-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Objetivo: Formar profesionales que tengan como responsabilidad la promoción, enseñanza y práctica de la educación física, el deporte y la recreación.
Instituto Sor Juana Inés de la Cruz de Morelia-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	Objetivo: N.A.
Universidad Contemporánea de las Américas: Licenciatura en Cultura Física y Deporte con Terminales en: Entrenamiento Deportivo, Diversidad Funcional y Educación Física	Objetivo: Formar profesionistas y profesionales, comprometidos con la problemática del país y las instituciones educativas en el ámbito específico de la licenciatura en Cultura Física y Deporte con terminales en: Entrenamiento Deportivo, Diversidad Funcional y EF
Licenciatura en Cultura Física, Recreación y Deportes	Objetivo: N.A.
Universidad de Morelia-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Objetivo: Formar profesionistas capaces de generar y diseñar programas recreativos y de alto rendimiento para la salud y activación física de las personas.
Universidad Sor Juana Inés de la Cruz-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	Objetivo: Brindar herramientas para la formación de competencias motrices, deportivas, promoción y cuidado de la salud.
Universidad Vasco de Quiroga-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Objetivo: N.A.
Morelos	
Particular: Universidad Guízar y Valencia-Licenciatura en Deporte y Cultura Física	Objetivo: Formar profesionales con sólidos conocimientos de las ciencias que sustentan a la Educación Física y del Entrenamiento Deportivo.
Nayarit	
Público: Universidad Autónoma de Nayarit-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	Objetivo: N.A.
Nuevo León	
Particular: Centro de Estudios Universitarios Monterrey-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Objetivo: Formar profesionales capacitados con conocimientos y habilidades en las áreas de educación física, deporte y recreación.
Oaxaca	
Particular: Instituto de Estudios Superiores de la Costa-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Objetivo: N.A.
Puebla	
Particular: Centro Universitario Bicentenario-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Objetivo: Formar profesionistas integrales en las áreas de cultura física y deporte a través de los ámbitos de la actividad física para la salud, entrenamiento, administración de entidades deportivas e investigación en actividad física y áreas a fines; con el

fin de crear estilos de vida propicios para mejorar la salud y favorecer el desarrollo humano y social	
Escuela Superior del Golfo de México-Licenciatura en Cultura Física y Deportiva	
Objetivo: Formar profesionales capacitados con conocimientos y habilidades en las áreas de educación física, deporte y recreación.	
Unidad Escolar Licenciado Benito Juárez Tehuacán, A.C.-Licenciatura en Cultura Física	
Objetivo: N.A.	
Público: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla-Licenciatura en Cultura Física	
Objetivo: N.A.	
Sinaloa	
Particular:	
Centro de Estudios Superiores de Guamúchil A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: N.A.	
Instituto Tecnológico Superior de los Mochis, S.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	
Objetivo: N.A.	
Instituto Tecnológico Superior de Sinaloa, A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: N. A.	
Universidad de Estudios Avanzados-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: N.A.	
Universidad del Valle del Fuerte-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: N.A.	
Sonora	
Particular: Universidad Interamericana de Guaymas-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: Desarrollar habilidades para la interpretación y solución de problemas del contexto social en que interactúa con los grupos humanos y el entorno escolar.	
Público:	
Instituto Tecnológico de Sonora-Licenciatura en Dirección de la Cultura Física y el Deporte	
Objetivo: Formar profesionales orientados a la dirección y gestión de organismo, empresas y proyectos de vanguardia para la promoción de la cultura física y el deporte.	
Universidad de Sonora-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: Formar profesionales con un perfil holístico, competentes en el ámbito de la cultura física y deporte, orientados al aprendizaje permanente a través de la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes.	
Zacatecas	
Público: Universidad Autónoma de Zacatecas-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	
Objetivo: N.A.	

Nota: Elaboración propia con información fue obtenida del anuario de la ANUIES del ciclo escolar 2020-2021.

En la tabla 14 se observan las 41 licenciaturas en Cultura Física y Deporte en México, solo 20 de ellas dan a conocer el objetivo de acuerdo con el acceso a los sitios web y se nota la similitud en la determinación de los objetivos, pues se enfocan a las áreas que tienen relación con la Cultura Física y Deporte.

En la Licenciatura de Cultura Física y Deporte de la UAEMéx el objetivo planteado en el Proyecto Curricular (2012) orienta a formar integralmente al profesional para que sea capaz de desempeñarse en las esferas de la salud, la educación física, el entrenamiento, la gestión deportiva, así como en la investigación de la actividad física; con sólidos conocimientos, habilidades y un alto sentido de responsabilidad para conocer y aplicar fundamentos teóricos basados en tendencias teórico-metodológicas con el apoyo de nuevas tecnologías, diseñar programas de entrenamiento y preparación física, programas de actividad física orientados a la promoción, conservación y atención de la salud en la población. Al igual que debe saber diseñar, organizar y gestionar actividades para el aprovechamiento del tiempo libre y eventos recreativo administrando y gestionando recursos humanos, materiales y económicos en la promoción de la Cultura Física y Deporte en sectores público y privado. Deberá contribuir al progreso científico e investigación de la actividad física, en esferas de la salud, educación física, deporte, gestión y recreación. (UAEMéx, 2012).

Un análisis más acerca de la descripción de los objetivos de las 20 instituciones que se describen en la tabla 14, es el que se realiza con una nube de palabras que es una herramienta que permite agilizar el análisis de datos tipo texto, puesto que a través de ellas se puede identificar e interpretar de manera rápida y sencilla las palabras con mayor relevancia en el texto analizado (Palacio, 2018).

Figura 6.

Nube de palabras considerando los 20 objetivos de las licenciaturas en CFD



Nota: Creada con Atlas ti Vr22 con la información de los objetivos que se obtuvieron en sitios webs de las instituciones y universidades.

En la figura 6 se observa que las palabras más repetidas son: “física”, “cultura”, “deporte” y “formar”; la presencia de esas palabras resulta muy lógica en los objetivos de las licenciaturas de Cultura Física y Deporte, al igual que con ellas se identifica más rápidamente la importancia de las posibles áreas que puede abarcar; como se visualiza el tamaño grande de la palabra hace alusión a las áreas de formación: salud, docencia, entrenamiento y con un tamaño más pequeño se encuentra administración. Destacando así que las áreas de formación están muy establecidas como un patrón que seguir en esta licenciatura.

Perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte

Se podrá observar el perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte, de las instituciones y universidades que permitieron el acceso desde su sitio web. La tabla 15 permite hacer una comparación sobre el perfil de egreso de las licenciaturas a las que se tuvo acceso al sitio web para conocerlo.

Tabla 15

Conocimiento del perfil de egreso de licenciaturas en Cultura Física y Deporte	
Aguascalientes	
Pública: Universidad Autónoma de Aguascalientes	
Habilidades:	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar e implementar planes y sesiones de ejercicio físico en diferentes etapas de la vida. • Detectar las problemáticas de salud y patologías propias del sistema musculo esquelético, derivadas de la práctica del ejercicio físico y el deporte. • Coordinar y administrar los recursos destinados a la actividad física, el ejercicio, la educación física y el deporte con el fin de darles un uso eficiente en las instituciones públicas y privadas. • Usar adecuadamente las TIC y los recursos digitales aplicadas a la Cultura Física y Deporte, a fin de expandir sus modalidades de desarrollo profesional.
Conocimientos:	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencias anatómicas, fisiológicas, bioquímica y biomecánica para conocer la estructura, el funcionamiento del organismo y los mecanismos metabólicos en la actividad física; así como nutrición general y aplicada al deporte.

<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos, teorías y modelos de pedagogía y herramientas didácticas aplicadas a la educación física en nivel básico y deporte en nivel medio superior y superior. • Bases, metodología, planeación y evaluación del proceso de entrenamiento deportivo en sus diferentes niveles desde la iniciación hasta el alto rendimiento. • Salud pública y metodología de la investigación aplicado a la cultura física y el deporte.
Jalisco
Particular: Centro Universitario UTEG Capacitado en: <ul style="list-style-type: none"> • Ejercer como docente altamente calificado en el área de la educación física y la recreación, dirigido a diversos niveles escolares. • Actuar como administrador deportivo optimizando los recursos humanos y materiales, elaborando programas deportivos, realizando planificación en las instituciones y organizaciones deportivas. • Realizar investigación científica en el campo de la educación física y del deporte. • Elaborar, aplicar y evaluar programas de actividad física con el objetivo de mejorar el proceso de salud en la población
Público: Universidad de Guadalajara Competencias: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender y aplicar los programas oficiales de educación física en los distintos niveles educativos. • Intervenir, a través de la actividad física y el deporte, en uno o varios de los campos profesionales del entrenamiento deportivo. • Promoción de los estilos de vida activos y saludables; las actividades físicas de carácter rítmico y expresivo en el baile y la danza. • Gestión y administración de las actividades físicas y deportivas; el entrenamiento personalizado y la recreación.
México
Particular: Universidad Bancaria de México Capaz de: <ul style="list-style-type: none"> • Administrar y dirigir organizaciones deportivas. • Entrenar a equipos o personas que se dediquen a la práctica de algún deporte profesionalmente o de alto rendimiento. • Diseñar estrategias de promoción y difusión de las actividades deportivas dentro de algún sector social o bien alguna institución. • Diseñar, proponer y poner en marcha la construcción y remodelación de instalaciones deportivas con apoyo gubernamental o privado.
Público: Universidad Autónoma del Estado de México Funciones y tareas: <ul style="list-style-type: none"> • Docencia e investigación: Emplea el método científico en el estudio de la actividad física, ejerce docencia de la actividad física y el deporte en instituciones de educación media superior y superior, propone modelos

<p>de enseñanza sistematizada de la práctica de la actividad física para la adquisición de un estilo de vida saludable en instituciones de educación superior, diversos sectores de población y grupos de edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Administración y gestión: Actividades y eventos de carácter deportivo recreativo y social en instituciones públicas y privadas, optimiza recursos financieros, materiales y humanos, proyectos de la actividad física en entidades deportivas. • Preservación de la salud: Participa en grupos interdisciplinarios y en políticas de atención a personas con riesgo a desarrollar discapacidades o incrementar esta condición, diseña e instrumenta programas preventivos de ejercicio físico sistemático, regular y progresivo que permitan reducir las tasas de morbilidad. • Entrenamiento deportivo: Aplica los diferentes medios y métodos de entrenamiento físico deportivo, sus funciones, leyes, formas y las condiciones para su realización con respecto a la actividad física y crea planes y programas de ejercicio físico a la medida de las características y de las necesidades del individuo. • Ciencias sociales: Trabaja en equipos interdisciplinarios, interactúa con diferentes profesionales de la salud y el deporte y se desempeña con actitud responsable y comprometida en diferentes organizaciones de salud, educativas y deportivas; entre otras. Actúa en su práctica profesional conforme a principios cívicos y democráticos de equidad y cultura de paz, justicia, honestidad, solidaridad, responsabilidad, autonomía, respeto, cooperación, disciplinaria, integral, puntualidad, deportividad, juego limpio, buena fe y no- violencia.
<p>Michoacán</p>
<p>Particular:</p>
<p>Universidad de Morelia</p> <p>Capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar programas deportivos de acondicionamiento físico de iniciación y alto rendimiento. • Reconocer la anatomía humana para potenciar su desempeño y evitar lesiones. • Dirigir y evaluar sesiones de rendimiento y entrenamiento físico
<p>Universidad Vasco de Quiroga</p> <p>Capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar programas de actividad física a personas de la tercera edad así mismo a personas con discapacidad adquirida o nata, proponer estrategias y metodologías acorde a las necesidades y requerimiento de las instituciones, reconocer los programas actuales de la educación física, así como su aplicación, diseño, programación y evaluación de los contenidos y un adecuado manejo de los recursos materiales, económicos y humanos. <p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedagogía general, desarrollo infantil y humano, psicología deportiva, entrenamiento deportivo, planeación y didáctica de programas físico-

<p>deportivos, fundamentos técnicos y tácticos de los deportes básicos, reconocimiento humano de los adultos mayores, así como diseño y aplicación de programas de actividad física para los grupos vulnerables, etc.</p> <p>Habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar soporte teórico-práctico a proyectos y programas de actividades relacionadas con la Cultura Física y Deporte, dirigir su propia empresa deportiva, recreativa o de actividad física, elaborar programas de activación física grupales e individuales, recreativos y deportivos, etc.
<p>Nayarit</p> <p>Público: Universidad Autónoma de Nayarit</p>
<p>Capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proponer, elaborar y dirigir programas de activación física que ayuden a prevenir enfermedades relacionadas con problemas de la obesidad, diabetes, cardiovasculares y crónico degenerativa. • Prevenir, atender y tratar lesiones deportivas para un adecuado desarrollo de habilidades físicas y desempeño deportivo. • Planear, dirigir y evaluar programas de actividades motrices que coadyuven al desarrollo de capacidades naturales del individuo. • Participar en proyectos de investigación científica en materia deportiva que ayuden a conocer el biotipo del atleta a través del conocimiento del método científico
<p>Nuevo León</p> <p>Particular: Centro de Estudios Universitarios Monterrey</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Planear, administrar y evaluar centros deportivos y recreativos. • Manejar las fuentes de información deportiva. • Promover la Cultura del Deporte. • Diseñar e implementar competencias deportivas. • Dirigir y administrar eventos de competencias de los diferentes deportes. • Trabajar como asesor o consultor de clubes deportivos. • Participar como juez en torneos de diversas disciplinas deportivas. • Diseñar actividades deportivas para personas con capacidades diferentes. • Desempeñarse como maestro, investigador o en la prensa especializada.
<p>Puebla</p>
<p>Particular: Centro Universitario Bicentenario</p> <p>Habilidades en áreas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias anatómicas, fisiológicas y biológicas para conocer la estructura, funcionamiento del organismo y mecanismos metabólicos en la actividad física. • Biomecánica para conocer los ejes de carga, puntos de apoyo y grupos musculares. • Prevención de lesiones. • Ciencias sociales y humanas para comprender la evolución de la Cultura Física y Deporte en las diferentes épocas.

<ul style="list-style-type: none"> • Recreación, administración del tiempo libre y el ocio para elaborar y aplicar programas en actividad física a los diferentes grupos de población.
<p>Público: Universidad Autónoma de Puebla</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y comprende los fundamentos teórico-metodológicos de la educación física para planificar, desarrollar y evaluar programas de actividades de enseñanza-aprendizaje. • Diseña, planifica, dirige y gestiona programas y proyectos recreativos de forma innovadora y emprendedora en los ámbitos: educativo, deportivo, terapéutico, comunitario, laboral y turístico. • Orienta el ejercicio físico para la mejora, mantenimiento, recuperación y cuidado de la salud física.
<p>Sonora</p> <p>Público: Instituto Tecnológico de Sonora</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dirigir la planificación, la implementación, el desarrollo y la evaluación de programas orientados al acondicionamiento físico y a la preparación deportiva. • Aplicar los fundamentos y principios científicos para el desarrollo de la Cultura Física y Deporte; basados en las características y objetivos del individuo. • Administrar organizaciones orientadas a las actividades de la Cultura Física y Deporte para la gestión eficiente de procesos y recursos (humano, financiero, técnicos, materiales). • Coordinar proyectos de promoción de la Cultura Física y Deporte que contribuyan al manejo óptimo de medios de comunicación entre los distintos ámbitos (medio de comunicación, federaciones deportivas, organismos deportivos, atletas y el cliente).

Nota: Elaboración propia de acuerdo con información obtenida de los sitios web de las instituciones y universidades que permitieron conocer el perfil de egreso.

Haciendo un análisis del perfil de egreso de las licenciaturas, que se conoce a través del sitio web, se observa mucha variación en la determinación de los conocimientos, habilidades y competencias de las que debe ser capaz al egresar. Puede notarse que aun resaltan términos relacionados, tales como entrenamiento, educación física, actividad física, etc. Cuando se debería enfatizar específicamente a la Cultura Física y Deporte, en primer lugar, tener claro la conceptualización, de ahí partir para establecer los conocimientos, habilidades y competencias esenciales que debe desarrollar conformen surjan las necesidades en el ámbito a laborar, haciendo presente la esencia en las áreas que se desempeñen.

Este capítulo podemos concluir que las áreas de conocimiento, en las diferentes instituciones y universidades que imparten la licenciatura en Cultura Física y Deporte, tienen mucha similitud, sería interesante que a nivel nacional se estableciera una clasificación en el área de conocimiento de esta licenciatura para que se orienten en una sola y no existan variantes en algunos planes y programas de estudio. En las áreas formativas que cada institución y universidad ofrecen, existe un poco de variabilidad, pero tienen ya más claro la mayoría de las instancias educativas cuál será su área de formación y que es lo que va a abarcar al momento de egresar.

Se tiene con mucha claridad la orientación del objetivo que establecen las licenciaturas de Cultura Física y Deporte, se muestra que todas a las que se tuvo acceso tienen el mismo interés a conocer en el proceso de formación (gestión, docencia, entrenamiento, salud) para concluir de la mejor manera posible.

Por último, y no menos importante, el perfil de egreso de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte a las que se accedió establece lo pertinente para la oferta educativa y que sea de su interés con lo que ofrece para quien decida cursar dicha profesión.

Conclusiones

El objetivo de esta tesis fue analizar el perfil de egreso de la licenciatura en Cultura Física y Deporte haciendo una revisión de diversas universidades en México. Se quería lograr en primera instancia tener una mejor claridad de lo que define al profesional en este proceso de formación. El alcance del objetivo rebasó el panorama inicial y se logró un mayor conocimiento acerca de varios factores implicados en un Programa de educación superior. A través de diversos indicadores educativos, se obtuvo un mayor conocimiento de las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte, que cuantitativa y cualitativamente aportan información valiosa para continuar estudios específicos que abonen al conocimiento de temáticas de interés.

A manera de cierre, se resaltan algunos aspectos:

- Se identificó que en la actualidad se habla de diferentes entornos sobre calidad de vida del ser humano, de lo importante que es cuidar el cuerpo no solo desde la parte estética, sino desde la salud, preguntándose cual podría ser el papel del cultor físico en la proposición de programas que van a permitir una práctica de actividad física o una disciplina deportiva.
- Este trabajo permitió el conocimiento de 109 instituciones y universidades que imparten licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte en México, se sabe con cuantas licenciaturas cuenta cada estado, cuantas son las específicas de Cultura Física y Deporte, y en qué sector (particular y público) se ofertan.
- Son relevantes los datos que permitieron conocer la matrícula total por estado de las instituciones y universidades que imparten licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte. Los 10 estados con mayor matrícula son Jalisco (3122), Puebla (2824), Nuevo León (2384), Sonora (2258), Baja California (1817), Estado de México (1298), Chihuahua (1265), Ciudad de México (1192), Michoacán (884) y Morelos (712).
- El nivel de población estudiantil de acuerdo con la población en general de cada estado es muy interesante ya que también aquí se puede realizar un análisis específicamente sobre qué tantos jóvenes realizan estudios superiores y cuántos de ellos ingresan a licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte.

- La matrícula de acuerdo con sectores, particular y público permite conocer qué tantos estudiantes se encuentran en cada sector en relación con las licenciaturas afines de Cultura Física y Deporte. En el sector particular se tiene 7521 estudiantes y en el público 14108, dando un total de 21630 estudiantes en el ciclo escolar 2020-2021; el 70% son hombres y el 30% mujeres. En el sector particular con el ranking de los 5 estados con mayor matrícula son Puebla (1653), Jalisco (1293), Estado de México (901), Michoacán (884) y la Ciudad de México. Por el otro sector, público, Nuevo León (2294), Sonora (2235), Jalisco (1829), Baja California (1811) y Chihuahua (1261).

La exploración de sitios web de cada institución o universidad que ofrecen las licenciaturas de Cultura Física y Deporte permitió conocer los siguientes indicadores educativos:

- Áreas de conocimiento, ya que la mayoría de las licenciaturas en su plan de estudio describía las áreas que imparten; con ello se logró hacer una clasificación de las áreas de conocimiento para saber el nivel de cuántas y cuáles licenciaturas cuentan con cada área: administración y/o gestión deportiva, biomédica, pedagógica y social.
- Áreas de formación, se recabó información acerca de lo que cada licenciatura ofrece en un nivel formativo más enfocado. La mayoría de las licenciaturas ofertan más de dos áreas de formación (entrenamiento, gestión, docencia o salud) durante el proceso del estudiante; conociendo lo de cada institución y universidad se determina una clasificación general y se establece el nivel de participación de cada licenciatura en las áreas de formación.
- Visualización de los objetivos de las licenciaturas específicas en Cultura Física y Deporte, haciendo una pequeña comparación de cómo va a orientar desde un principio al profesional cada institución y universidad.

El trabajo documental, el proceso de trabajo personal con asesorías para el análisis cuantitativo y cualitativo que implicó esta investigación, así como la revisión del documento final, fue de gran valor para su conclusión. Se espera que esta información pueda servir de base para futuras investigaciones.

Sugerencias

Dentro de la investigación que se llevó a cabo, se rescata que no es clara aún la conceptualización de Cultura Física, por ello, no se debe confundir con las áreas o disciplinas que esta misma abarca, cada una de ellas se orienta de manera muy similar al proceso de desarrollo de una actividad física, en cualquier dimensión, y no tendrán el mismo objetivo.

Se debe saber diferenciar cada área o disciplina para que no cataloguen al profesional de Cultura Física y Deporte como un docente de educación física o entrenador deportivo, va muy de la mano con ello, pero a pesar de los saberes, conocimientos y creencias, se debe ir transmitiendo de generación en generación actividades rescatables de la cultura en relación con la actividad física.

La variación tan alta entre los índices de titulación (arriba del 100% y 0%, Colima) hasta el 119% (Chihuahua). Da pauta para pensar en las modalidades de titulación. ¿Qué tanto incide la diversidad de modalidades y o facilidades en el proceso de titulación para elevar el índice? Este estudio demuestra que en el ciclo escolar 2020-2021, las mujeres tienen un índice de titulación superior al de los hombres. ¿Esto será cierto siempre?, ¿Por qué será así? Se deja para algún otro estudio el intentar responder estas preguntas.

La formación del profesional en Cultura Física y Deporte se detecta en diferencias y deficiencias para una conceptualización clara de la disciplina. Aunque hay varias ciencias que estudian la Cultura Física no existe una conceptualización y estructura propia, lo que en algún sentido es justificable si se piensa en el poco tiempo de creación de estos estudios y que, como otras áreas requerirá de continuas evaluaciones e investigaciones que vayan consolidando el objeto de estudio que oriente la formación de los futuros profesionistas. Sería recomendable que al menos en las licenciaturas afines a la Cultura Física y Deporte en México se establezca una sola conceptualización que deje claro a lo relevante que es esta licenciatura.

Sería muy interesante conocer la evolución de matrículas desde el primer antecedente de la licenciatura en Cultura Física y Deporte en México (desde 1982 en la Universidad de Guadalajara), ya que a partir de ahí se ofertó en instituciones y universidades, tanto particulares como públicas; y así se podría diferenciar de las áreas

o disciplinas con las que confunden a la Cultura Física y Deporte, que son la Educación Física y Entrenamiento Deportivo.

Los datos de los planes de estudio de las licenciaturas en Cultura Física y Deporte como de cualquier otro plan deberían estar disponibles de manera abierta para cualquier persona que quisiera consultar la información desde sitios web. Esto aseguraría de algún modo que el estudiante interesado en el estudio de una carrera profesional pudiera conocer el campo laboral de antemano, y probablemente se disminuiría la deserción.

Referencias

- Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. (2001). Disposiciones generales. 89, 16241-16260. <https://boe.es/boe/dias/2001/12/24/pdfs/A49400-49425.pdf>
- Argudín, M. L. (2007). *Habilidades docentes*. <http://hadoc.azc.uam.mx/creditos.htm>
- Batero, U. J., Certuche, G. A., Bados, R. A., y Pinillos, J. M. (2012). Cultura física y necesidades de formación. Universidad del Cauca, Colombia. Recuperado de: <https://efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>
- Campos, M. (2018, 15 de abril). *Educación física materia teoría*. <https://n9.cl/7426l>
- Carballo, C., y Hernández, N. (2003). Acerca del concepto de deporte. *Revista Educación Física y Ciencia*, 24 (2). <https://www.efyc.fahce.unlp.edu.ar/>
- Cardona, L. M., Arcila, J. C., y Marín, J. P. (2021). Nuevas tendencias en actividad física y deporte. Una propuesta curricular para programas de profesional en deporte. *Revista Boletín Redipe*, 11 (3), 364-376. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/download/1726/1640/2830>
- Cevallos, F. (2016). *Definición de Cultura Física*. <https://es.scribd.com/doc/313230081/Definicion-de-Cultura-Fisica>
- Corrales, A. R. (2010). El deporte como elemento educativo indispensable en el área de educación física. *Revista Digital de Educación Física*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3233220.pdf>
- Díaz, C. (2018). *Programa de acondicionamiento físico basado en la medicina tradicional china para adultos mayores, como herramienta para aplicar en la práctica comunitaria de los profesionales de cultura física*. (Tesis, Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia). <http://hdl.handle.net/11634/13762>.
- Díaz, K., Sánchez, D., y Hoyos, C. (2021). Tendencias y reflexiones de las ciencias del deporte y la actividad física desde un contexto. 73-100 <https://doi.org/10.21892/9789588557649.3>
- Dirección General de Cultura Física y Deporte (2022). *Cultura Física*. https://culturaydeporte.edomex.gob.mx/cultura_fisica

- Furlan, A. (1996). *Currículum e institución*.
http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/3Curriculum_planes_y_programas.pdf
- García, C., y Treviño, A. (2020). Las competencias universitarias y el perfil de egreso. *Revista Estudios del Desarrollo Social*, 8(1), 3.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322020000100003&lng=es&tlng=es.
- González, L.F. (2015). Materiales de Teoría del Conocimiento. Lima: CIC. 119-198.
<http://es.slideshare.net/luisfegrc/texto-1-tdc-2015>
- Hernández, D., y Recoder, G. (2015). *Historia de la actividad física y deporte*. México: Chávez de la Cruz.
- Max, M., Elizalde, A. y Hopenhayn, M. (s.f) *Desarrollo a escala humana, una opción para el futuro*. Santiago de Chile, 26- 42. <https://efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>
- Ministerio de Educación Nacional. (2012).
<https://www.mineduacion.gov.co/CNA/1741/article-187835.html>
- Mirallas, J. A. (2010). *Vocabulario terminológico de la educación física y de las ciencias aplicadas al deporte*. <https://www.mirallas.org/Esport/Vocabulario09web.pdf>
- Morduchowicz, A. (2006). *Los indicadores educativos y las dimensiones que los integran*. <https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/01132.pdf>
- Morduchowicz, A. (2018). El fascinante mundo de los indicadores educativos: de la descripción a la explicación. *Revista Flacso*, 1 (49), 8-17.
<https://www.redalyc.org/journal/4030/403060198002/html/>
- Murillo, A. (s.f). *Curriculum, planes y programas de estudios*.
http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/3Curriculum_planes_y_programas.pdf
- Nopaltitla, Y. (2018). *Programa de intervención en cultura física para la promoción de hábitos de actividad física en niños de 6 a 12 años a través de patrones motrices en un curso de verano*. (Tesis de licenciatura, UAEMÉX, México).
- Oviedo, M., Garduño, V. y López, J. (2020). *Estructuración de un currículo (plan de estudios)*. <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/C013.pdf>

- Pansza, M. (1986). *Elaboración de programas. Operatividad de la Didáctica. Vol.1.* México. Gernika.
- Palomares, J. (2005). Nuevas tendencias en la actividad física y deportiva. 8, 5-10.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2280339.pdf>
- Pérez, A. F., Méndez, C. J., Pérez, P., y García, J. A. (2017). *Los programas de estudio en la educación superior: Orientaciones para su elaboración.* Espectros, 21-31.
- Plan de Desarrollo para el Deporte Universitario en Colombia. (1999). Asociación Colombiana de Universidades ASCUN. Medellín.
- Ramírez, A. (2009). La teoría del conocimiento en investigación científica: una visión actual. *Anales de la Facultad de Medicina, 70(3), 217-224.*
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-55832009000300011&lng=es&tlng=es
- Rivera, N. E. (2013). *Edufísica instec patios.* <https://acortar.link/Jhw5vD>
- Rogers, A., y Taylor, P. (1999). *Elaboración participativa de planes de estudios para la educación y capacitación agrícola.* Roma: Food and Agriculture Organization of the United Nations.
- Romero, J. (2016, 12 de octubre). *Las áreas de formación.*
<https://melbaflenbers.wordpress.com/2016/10/12/las-areas-de-formacion/>
- Salcedo, H. (2011). Los objetivos y su importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de Pedagogía, 32 (91), p.113-130.*
- Secretaría de Educación Pública. (2019). Lineamientos ara la formulación de indicadores educativos.
https://www.planeacion.sep.gob.mx/Doc/estadistica_e_indicadores/lineamientos_formulacion_de_indicadores.pdf
- UAEMéx (2012). Plan Curricular de la Licenciatura en Cultura Física y Deporte. Facultad de Ciencias de la Conducta
- Universidad de Guadalajara (2022). *Cultura física y deportes.*
<http://www.pregrado.udg.mx/Centros/Tem%C3%A1ticos/CUCS/cultura-fisica-y-deportes#:~:text=La%20Licenciatura%20en%20Cultura%20F%C3%ADsica,de%20la%20Universidad%20de%20Guadalajara.>

Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. (2016).

<https://web.upnfm.edu.hn/tecnicasps/index.php/ct-menu-item-10>

<https://www.pragma.com.co/blog/que-son-las-nubes-d-e>

palabras#:~:text=En%20conclusi%C3%B3n%2C%20las%20nubes%20de,relevancia%20en%20el%20texto%20analizado.

Anexos

Anexo 1.

Licenciaturas en cultura física y deporte y afines en instituciones y universidades de México

Aguascalientes

Particular:

- Universidad Bonagens: Licenciatura en Ciencias del Deporte
- Universidad La Concordia: Licenciatura en Ciencias del Deporte

Público:

- Universidad Autónoma de Aguascalientes: Licenciatura en Cultura Física y del Deporte

Baja California

Particular:

- Instituto Universitario Santillana del Mar: Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte

Público:

- Universidad Autónoma de Baja California: Licenciatura en Actividad Física y Deporte

Baja California Sur

Público:

- Escuela Superior de Cultura Física del Estado de Baja California Sur: Licenciatura en Cultura Física

Chiapas

Particular:

- Escuela Superior de Educación Física San Cristóbal: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
- Instituto de Estudios Superiores Rene Descartes: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo

Chihuahua

Particular:

- Instituto de Estudios Superiores Paquime: Licenciatura en Ciencias Físicas y del Deporte

Público:

- Universidad Autónoma de Chihuahua:
 - Licenciatura en Actividad Física para la Salud
 - Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
- Universidad Autónoma de Ciudad Juárez: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo

Ciudad de México

Particular:

- Instituto Superior en Ciencias Empresariales: Licenciatura en Cultura Deportiva para el Alto Desempeño
- Instituto Universitario Amerike: Licenciatura en Ciencias del Deporte y de la Actividad Física

<ul style="list-style-type: none"> • Universidad YMCA: Licenciatura en Ciencias del Deporte
<p>Público:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
Colima
<p>Particular:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instituto José Martí: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
Durango
<p>Particular:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Universidad Autónoma España de Durango: Licenciatura en Actividad Física y Deporte
Guanajuato
<p>Particular:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instituto Superior Alianza Empresarial Isae: Licenciatura en Cultura Física y Deportes • Universidad Continente Americano: Licenciatura en Cultura Física y Deportes • Universidad La Salle, A.C. – Bajío: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo • Complejo Universitario Magno: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo • Escuela de Educación Superior Metropolitana: Licenciatura en Ciencias del Deporte
<p>Público:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Universidad de Guanajuato: Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y Salud
Guerrero
<p>Particular:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Centro de Estudios Benemérito de las Américas A.C.: Licenciatura en Ciencias del Deporte • Centro Universitario del Pacífico Sur, A.C.: Licenciatura en Cultura Física y Deporte • Centro Universitario México: Licenciatura en Activación Deportiva y Recreación • Centro Universitario Multidisciplinario de Guerrero A.C.: Licenciatura en Cultura Física y Deporte • Escuela Normal Justo Sierra: Licenciatura en Cultura Física y del Deporte • Instituto de Estudios Superiores del Pacífico Sur A.C.: Licenciatura en Cultura Física y Deportes • Instituto Leonardo Bravo A.C.: Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte • Jaime Torres Bodet: Licenciatura en Formación Deportiva y Recreación • Universidad Heliópolis de México A.C.: Licenciatura en Ciencias del Deporte
<p>Público:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Universidad Autónoma de Guerrero: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
Hidalgo
<p>Particular:</p>

-
- Universidad del Fútbol y Ciencias del Deporte: Licenciatura en Ciencias del Deporte
-

Jalisco

Particular:

- Centro Universitario UNE: Licenciatura en Cultura Física y del Deporte
 - Centro Universitario UTEG: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Instituto Nórdico: Técnico Superior Universitario en Cultura Física y Deportes
 - Instituto Universitario Amerike: Licenciatura en Ciencias del Deporte y de la Actividad Física
 - Universidad Cuauhtémoc: Licenciatura en Ciencias del Deporte y Gestión Directiva
-

Público:

- Universidad de Guadalajara: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
-

México

Particular:

- Centro de Estudios Superiores Felipe Villanueva: Licenciatura en Ciencias del Deporte
 - Centro Universitario de Ixtlahuaca, A.C.: Licenciatura en Entrenamiento Físico y Deporte
 - Universidad Bancaria de México: Licenciatura en Cultura Física y del Deporte
 - Universidad La Salle, A.C. – Nezahualcóyotl: Licenciatura en Ciencias en el Deporte
-

Público:

- Universidad Autónoma del Estado de México: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
-

Michoacán

Particular:

- Centro de Estudios Superiores de las Culturas: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Centro de Estudios Superiores José Vasconcelos: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Instituto de Estudios Superiores de México: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Instituto de Estudios Superiores en Deporte, Tecnología y Negocios UESFIT: Licenciatura en Ciencias del Deporte y Fitness
 - Instituto Fray Antonio de Lisboa: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
 - Instituto Sor Juana Inés de la Cruz de Morelia: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Universidad Contemporánea de las Américas:
 - Licenciatura en Cultura Física y Deporte con Terminales en: Entrenamiento Deportivo, Diversidad Funcional y Educación Física
 - Licenciatura en Cultura Física, Recreación y Deportes
-

Universidad de Morelia: Licenciatura en Cultura Física y Deporte

Universidad del Valle de Zamora: Licenciatura en Físico Constructivismo y Fitness

Universidad Sor Juana Inés de la Cruz: Licenciatura en Cultura Física y Deportes

Universidad Vasco de Quiroga: Licenciatura en Cultura Física y Deporte

Morelos

Particular:

- Universidad del Valle de Cuernavaca: Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y Práctica Deportiva
 - Universidad Guízar y Valencia: Licenciatura en Deporte y Cultura Física
 - Universidad Stratford: Licenciatura en Ciencias del Deporte
-

Público:

- Universidad Autónoma del Estado de Morelos: Licenciatura en Ciencias Aplicadas al Deporte
-

Nayarit

Particular:

- Instituto Las Américas de Nayarit, S.C.: Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
 - Universidad del Álica de Occidente: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
-

Público:

- Universidad Autónoma de Nayarit: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
-

Nuevo León

Particular:

- Centro de Estudios Universitarios Monterrey: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
-

Público:

- Universidad Autónoma de Nuevo León: Licenciatura en Ciencias del Ejercicio
-

Oaxaca

Particular:

- Colegio de Educación Superior de Tuxtepec:
 - Licenciatura en Deportes y Recreación
 - Licenciatura en Recreación Deportiva
 - Instituto de Estudios Superiores de la Costa: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Universidad La Salle, A.C. – Oaxaca: Licenciatura en Ciencias del Deporte
-

Público:

- Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
-

Puebla

Particular:

- Centro Educativo Regional Apaxtepec: Licenciatura en Deporte, Actividad Física y Recreativa
 - Centro Universitario Bicentenario: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Escuela Superior del Golfo de México: Licenciatura en Cultura Física y Deportiva
 - Instituto de Ciencias Ecuéstres: Licenciatura en Proyectos y Deportes Ecuéstres
 - Instituto de Estudios Superiores de Ingeniería Educativa: Licenciatura en Acondicionamiento Físico y Recreación
 - Instituto de Estudios Universitarios, A.C.: Licenciatura en Ciencias del Deporte
 - Instituto London: Licenciatura en Acondicionamiento Físico
-

-
- Instituto Universitario AM: Licenciatura en Acondicionamiento Físico
 - Unidad Escolar Licenciado Benito Juárez Tehuacán, A.C.: Licenciatura en Cultura Física
 - Universidad Centroamericana: Licenciatura en Ciencias del Deporte y Desarrollo Físico
 - Universidad de Puebla S.C.: Licenciatura en Ciencias del Deporte
-

Público:

- Benemérita Universidad Autónoma de Puebla:
 - Licenciatura en Cultura Física
 - Licenciatura en Readaptación y Activación Física
-

Querétaro

Particular:

- Universidad Cuauhtémoc:
 - Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
 - Licenciatura en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo
-

Quintana Roo

Particular:

- Universidad Modelo: Licenciatura en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo
-

Sinaloa

Particular:

- Centro de Estudios Superiores de Guamúchil A.C.: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Instituto Tecnológico Superior de los Mochis, S.C.: Licenciatura en Cultura Física y Deportes
 - Instituto Tecnológico Superior de Sinaloa, A.C.: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Universidad de Estudios Avanzados: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Universidad del Valle del Fuerte: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
-

Público:

- Universidad Autónoma de Sinaloa:
 - Licenciatura en Actividad Física para la Salud
 - Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
-

Sonora

Particular:

- Universidad Interamericana de Guaymas: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
-

Público:

- Instituto Tecnológico de Sonora:
 - Licenciatura en Ciencias del Ejercicio Físico
 - Licenciatura en Dirección de la Cultura Física y el Deporte
 - Universidad de Sonora: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
 - Universidad Estatal de Sonora: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
-

Tamaulipas

Particular:

-
- Instituto Victoreense de Estudios Superiores: Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
 - Universidad Juan José de la Garza: Licenciatura en Innovación y Ciencia Deportiva
-

Veracruz

Particular:

- Centro Superior de Estudios Turísticos Xalapa: Licenciatura en Deportes y Actividades en la Naturaleza
 - Escuela de Estudios Superiores Calmécac, A.C.: Licenciatura en Ciencias del Deporte
 - Universidad del Golfo de México Sur: Licenciatura en Cultura Física y Deportiva
-

Yucatán

Particular:

- Centro de Estudios Superiores Francisco de Montejo, A.C.: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
 - Instituto Educativo de Yucatán: Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
 - Universidad Modelo: Licenciatura en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo
-

Zacatecas

Público:

- Universidad Autónoma de Zacatecas: Licenciatura en Cultura Física y Deporte
-

Nota: Datos tomados de ANUIES 2021.

Anexo 2.

<i>Matricula total</i>				
Estado	Sector	Mujeres	Hombres	Total
Aguascalientes	Total	159	370	529
	Particular	92	266	358
	Público	67	104	171
Baja California	Total	490	1,327	1,817
	Particular	2	4	6
	Público	488	1,323	1,811
Baja California Sur	Total	0	0	0
	Público	0	0	0
Chiapas	Total	15	35	50
	Particular	15	35	50
Chihuahua	Total	465	800	1,265
	Particular	1	3	4
	Público	464	797	1,261
Ciudad de México	Total	423	769	1,192
	Particular	258	460	718
	Público	165	309	474
Colima	Total	1	4	5
	Particular	1	4	5
Durango	Total	0	1	1
	Particular	0	1	1
Guanajuato	Total	115	256	371
	Particular	59	141	200
	Público	56	115	171
Guerrero	Total	119	299	418
	Particular	49	156	205
	Público	70	143	213
Hidalgo	Total	30	150	180
	Particular	30	150	180
Jalisco	Total	1,065	2,057	3,122
	Particular	379	914	1,293
	Público	686	1,143	1,829
México	Total	329	969	1,298
	Particular	209	692	901
	Público	120	277	397
Michoacán	Total	259	625	884
	Particular	259	625	884
Morelos	Total	200	512	712
	Particular	37	93	130
	Público	163	419	582

Nayarit	Total	112	355	467
	Particular	8	30	38
	Público	104	325	429
Nuevo León	Total	781	1,603	2,384
	Particular	15	75	90
	Público	766	1,528	2,294
Oaxaca	Total	99	333	432
	Particular	27	109	136
	Público	72	224	296
Puebla	Total	820	2,004	2,824
	Particular	463	1,190	1,653
	Público	357	814	1,171
Querétaro	Total	24	57	81
	Particular	24	57	81
Quintana Roo	Total	7	12	19
	Particular	7	12	19
Sinaloa	Total	110	260	370
	Particular	4	30	34
	Público	106	230	336
Sonora	Total	673	1,585	2,258
	Particular	2	21	23
	Público	671	1,564	2,235
Tamaulipas	Total	11	51	62
	Particular	11	51	62
Veracruz	Total	64	177	241
	Particular	64	177	241
Yucatán	Total	53	157	210
	Particular	53	157	210
Zacatecas	Total	134	304	438
	Público	134	304	438
Total		6558	15072	21630

Anexo 3

LICENCIATURAS	ÁREAS DE CONOCIMIENTO				
	Administración Gestión	Biomédica	Pedagógica	Social	Teórico Deportivo
Aguascalientes					
Particular: Universidad La Concordia Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Público: Universidad Autónoma de Aguascalientes Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	x	x	x	x	x
Baja California					
Público: Universidad Autónoma de Baja California Licenciatura en Actividad Física y deporte	x	x	x	x	x
Baja California Sur					
Público: Escuela Superior de Cultura Física del Estado de Baja California Sur Licenciatura en Cultura Física	x	x	x	x	x
Chiapas					
Particular: Instituto de Estudios Superiores Rene Descartes-Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Chihuahua					
Público: Universidad Autónoma de Chihuahua Licenciatura en Actividad Física para la Salud	x	x		x	x
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez Licenciatura en Entrenamiento Deportivo		x	x	x	x
Ciudad de México					
Particular: Instituto Superior en Ciencias Empresariales Licenciatura en Cultura Deportiva para el Alto Desempeño	x	x		x	x
Instituto Universitario Amerike Licenciatura en Ciencias del Deporte y de la Actividad Física	x	x	x	x	x
Universidad YMCA Licenciatura en Ciencias del Deporte y de la Actividad Física	x	x	x	x	x
Público: Escuela Nacional de Entrenadores Deportivo Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Colima					

Particular: Instituto José Martí	Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Durango						
Particular: Universidad Autónoma España de Durango-	Licenciatura en Actividad Física y Deporte	x	x	x	x	x
Guanajuato						
Particular:						
Universidad Continente Americano	Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x	x
Universidad La Salle A.C. Bajío	Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Complejo Universitario Magno	Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Escuela de Educación Superior Metropolitana	Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Público: Universidad de Guanajuato	Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y Salud	x	x	x	x	x
Guerrero						
Particular:						
Centro de Estudios Benemérito de Las América A.C.	Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Universidad Heliópolis de México A.C.	Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Hidalgo						
Particular: Universidad del Fútbol y Ciencias del Deporte	Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Jalisco						
Particular:						
Centro Universitario UNE	Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	x	x	x	x	x
Centro Universitario UTEG	Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x	x
Instituto Nórdico-Técnico Superior Universitario	Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x	x
Instituto Universitario Amerike	Licenciatura en Ciencias del Deporte y de la Actividad Física	x	x	x	x	x
Universidad Cuauhtémoc	Licenciatura en Ciencias del Deporte y Gestión Directiva	x	x	x	x	x
Público: Universidad de Guadalajara	Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x	x
México						
Particular:						
Centro de Estudios Superiores Felipe Villanueva	Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Centro Universitario de Ixtlahuaca A.A.	Licenciatura en Entrenamiento Físico y Cultura Física	x	x	x	x	x

Universidad Bancaria de México Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	x	x	x	x	x
Universidad La Salle A.C. Nezahualcóyotl Licenciatura en Ciencias en el Deporte	x	x	x	x	x
Público: Universidad Autónoma del Estado de México Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Michoacán					
Particular:					
Centro de Estudios Superiores de Las Culturas Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Instituto de Estudios Superiores de México Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Universidad Contemporánea de Las Américas Licenciatura en Cultura Física y Deporte con Terminales en: Entrenamiento Deportivo, Diversidad Funcional y Educación Física	x	x	x	x	x
Universidad de Morelia Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Universidad del Valle de Zamora Licenciatura en Físico Constructivismo y Fitness		x			x
Universidad Sor Juana Inés de la Cruz Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x	x
Universidad Vasco de Quiroga Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Morelos					
Particular:					
Universidad del Valle de Cuernavaca Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y Práctica Deportiva	x	x	x	x	x
Universidad Guizar y Valencia Licenciatura en Deporte y Cultura Física	x	x	x	x	x
Universidad Stratford Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Público: Universidad Autónoma del Estado de Morelos Licenciatura en Ciencias Aplicadas al Deporte	x	x	x	x	x
Nayarit					
Particular: Instituto Las Américas de Nayarit S.C. Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte	x	x	x	x	x
Público: Universidad Autónoma de Nayarit Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x	x
Nuevo León					
Particular: Centro de Estudios Universitarios Monterrey Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x

Público: Universidad Autónoma de Nuevo León Licenciatura en Ciencias del Ejercicio	x	x	x	x	x
Oaxaca					
Particular: Universidad de La Salle A.C. Oaxaca Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Público: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Puebla					
Particular:					
Escuela Superior del Golfo de México Licenciatura en Cultura Física y Deportiva	x	x	x	x	x
Instituto de Ciencias Ecuéstres Licenciatura en Proyectos y Deportes Ecuéstres	x	x			x
Instituto de Estudios Superiores de Ingeniería Educativa Licenciatura en Acondicionamiento Físico y Recreación	x	x	x	x	x
Instituto de Estudios Universitarios A.C. Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Instituto London Licenciatura en Acondicionamiento Físico	x	x	x	x	x
Universidad Centroamericana Licenciatura en Ciencias del Deporte y Desarrollo Físico	x	x	x	x	x
Público: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla					
Licenciatura en Cultura Física	x	x	x	x	x
Licenciatura en Readaptación y Activación Física	x	x	x	x	x
Querétaro					
Particular: Universidad Cuauhtémoc Licenciatura en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Sinaloa					
Particular:					
Centro de Estudios Superiores de Guamúchil A.C Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Instituto Tecnológico Superior de Sinaloa A.C. Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Sonora					
Particular: Universidad Interamericana de Guaymas Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Público:					
Instituto Tecnológico de Sonora					
Licenciatura en Ciencias del Ejercicio Físico	x	x	x	x	x
Licenciatura en Dirección de la Cultura Física y el Deporte	x	x	x	x	x
Universidad de Sonora Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x
Universidad Estatal de Sonora Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x

Veracruz					
Particular:					
Centro Superior de Estudios Turísticos Xalapa Licenciatura en Deportes y Actividades en la Naturaleza	x	x	x	x	x
Escuela de Estudios Superiores Calmécac A.C. Licenciatura en Ciencias del Deporte	x	x	x	x	x
Yucatán					
Particular:					
Centro de Estudios Superiores Francisco de Montejo A.C. Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Instituto Educativo de Yucatán Licenciatura en Entrenamiento Deportivo	x	x	x	x	x
Zacatecas					
Público: Universidad Autónoma de Zacatecas Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x	x

Nota: Elaboración propia

Anexo 4

Áreas de formación de licenciaturas en Cultura Física y Deporte				
Licenciaturas	Áreas de formación			
	Entrenamiento	Gestión	Docencia	Salud
Aguascalientes				
Público: Universidad Autónoma de Aguascalientes				
Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	x	x	x	x
Baja California Sur				
Público: Escuela Superior de Cultura Física del Estado de Baja California Sur				
Licenciatura en Cultura Física	x	x	x	x
Guanajuato				
Particular:				
Instituto Superior Alianza Empresarial Isae- Licenciatura en Cultura Física y Deportes			N.A.	
Universidad Continente Americano-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
Guerrero				
Particular:				
Centro Universitario del Pacífico Sur, A.C.- Licenciatura en Cultura Física y Deporte			N.A.	
Centro Universitario Multidisciplinario de Guerrero A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deporte			N.A.	
Escuela Normal Justo Sierra-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte			N.A.	
Instituto de Estudios Superiores del Pacífico Sur A.C.-Licenciatura en Cultura Física y Deportes			N.A.	
Público: Universidad Autónoma de Guerrero Licenciatura en Cultura Física y Deportes			N.A.	
Jalisco				
Particular:				
Centro Universitario UNE-Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	x	x	x	x
Centro Universitario UTEG-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
Instituto Nórdico-Técnico Superior Universitario en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
Público: Universidad de Guadalajara-Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
México				
Particular: Universidad Bancaria de México				

Licenciatura en Cultura Física y del Deporte	x	x	x	x
Público: Universidad Autónoma del Estado de México				
Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Michoacán				
Particular:				
Centro de Estudios Superiores de las Culturas- Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
Centro de Estudios Superiores José Vasconcelos- Licenciatura en Cultura Física y Deportes			N.A.	
Instituto de Estudios Superiores de México- Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Instituto Sor Juana Inés de la Cruz de Morelia- Licenciatura en Cultura Física y Deportes			N.A.	
Universidad Contemporánea de las Américas				
Licenciatura en Cultura Física y Deporte con Terminales en: Entrenamiento Deportivo, Diversidad Funcional y Educación Física	x	x	x	x
Licenciatura en Cultura Física, Recreación y Deportes			N.A.	
Universidad de Morelia-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Universidad Sor Juana Inés de la Cruz- Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
Universidad Vasco de Quiroga-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Morelos				
Particular: Universidad Guízar y Valencia				
Licenciatura en Deporte y Cultura Física	x	x	x	x
Nayarit				
Público: Universidad Autónoma de Nayarit				
Licenciatura en Cultura Física y Deportes	x	x	x	x
Nuevo León				
Particular: Centro de Estudios Universitarios Monterrey				
Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Oaxaca				
Particular: Instituto de Estudios Superiores de la Costa-Licenciatura en Cultura Física y Deportes			N.A.	
Puebla				
Particular:				
Centro Universitario Bicentenario-Licenciatura en Cultura Física y Deporte			N.A.	
Escuela Superior del Golfo de México-Licenciatura en Cultura Física y Deportiva	x	x	x	x
Unidad Escolar Licenciado Benito Juárez Tehuacán, A.C.-Licenciatura en Cultura Física			N.A.	

Público: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla				
Licenciatura en Cultura Física	x	x	x	x
Sinaloa				
Particular:				
Centro de Estudios Superiores de Guamúchil A.C.- Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Instituto Tecnológico Superior de los Mochis, S.C.- Licenciatura en Cultura Física y Deportes		N.A.		
Instituto Tecnológico Superior de Sinaloa, A.C.- Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	N.A.	x	N.A.
Universidad de Estudios Avanzados-Licenciatura en Cultura Física y Deporte		N.A.		
Universidad del Valle del Fuerte-Licenciatura en Cultura Física y Deporte		N.A.		
Sonora				
Particular: Universidad Interamericana de Guaymas				
Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Público				
Instituto Tecnológico de Sonora-Licenciatura en Dirección de la Cultura Física y el Deporte	x	x	x	x
Universidad de Sonora-Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Zacatecas				
Público: Universidad Autónoma de Zacatecas				
Licenciatura en Cultura Física y Deporte	x	x	x	x
Total	26	25	26	25